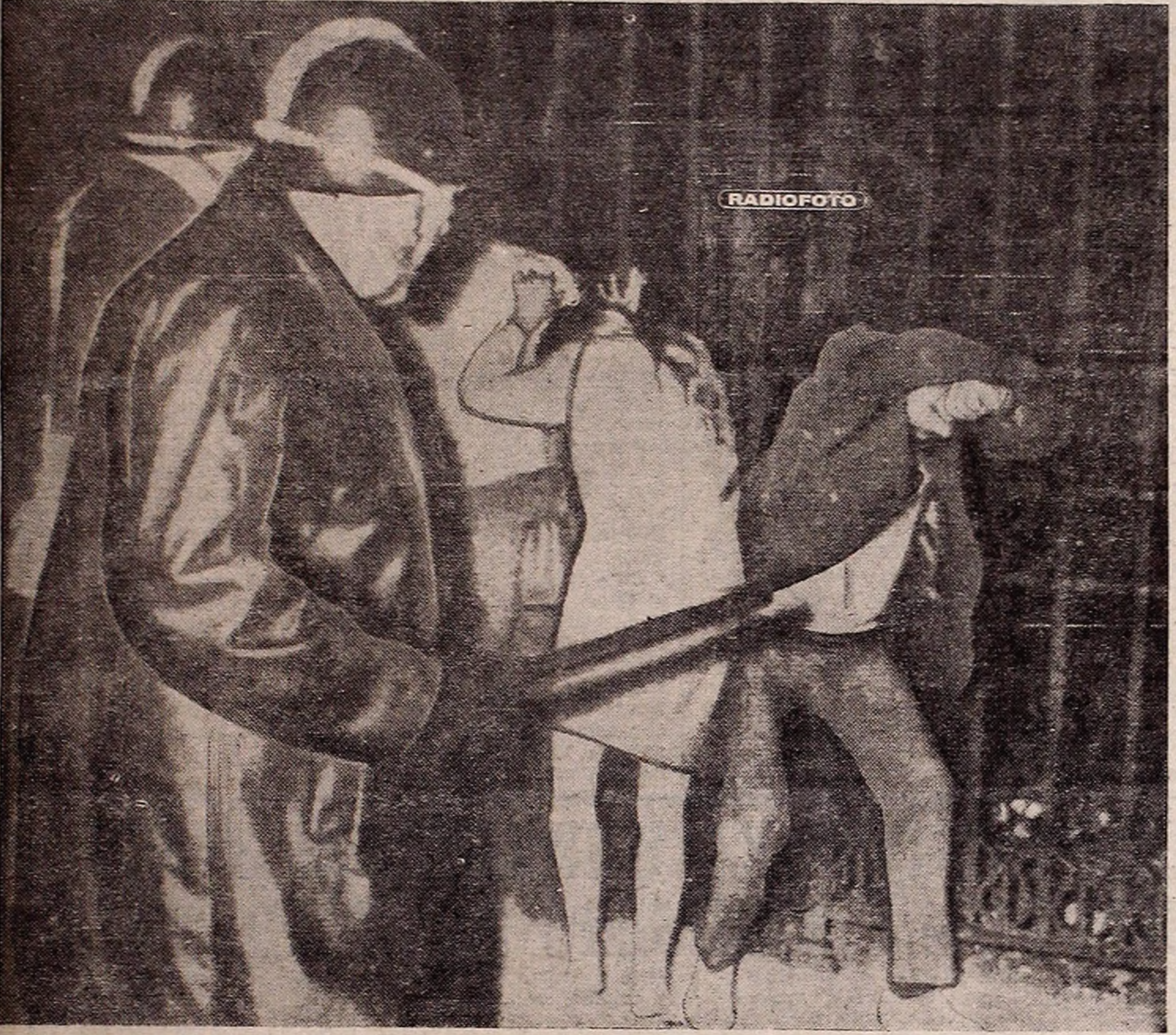
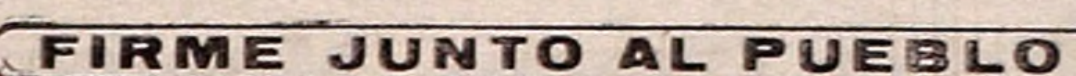
PARIS: 28 HERIDOS EN UNA OLA DE GRAVES DISTURBIOS



DESORDENES EN PARIS. La policía aporrea a una pareja de estudiantes durante la manifestación de protesta realizada en las primeras horas de hoy en el boulevard St. Michel. (Radiofoto de AP, para CRONICA). (Inform. página 14).

crónica



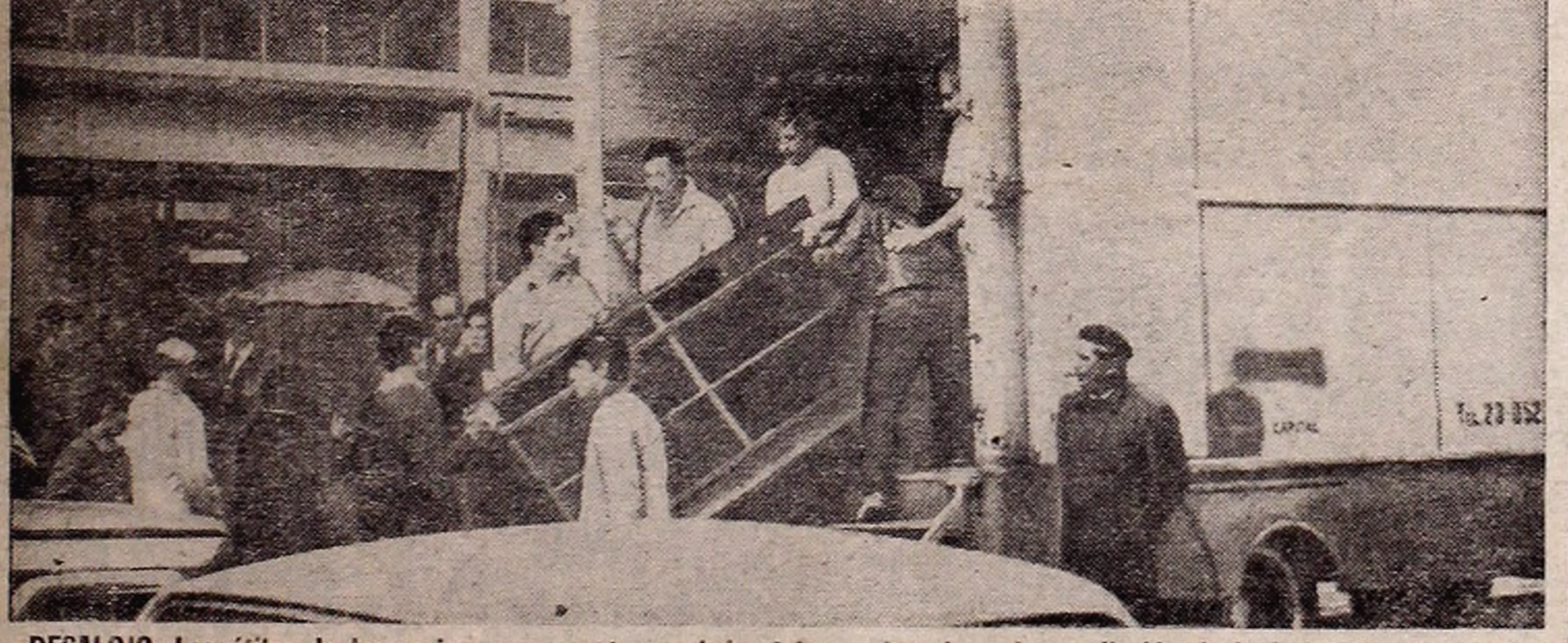


Año V — Buenos Aires, Lunes 15 de Julio de 1968 — Nº 1.762 — $ 20.-

AL CHOCAR SE MATO MISTER TROMBONE



MUERTE TRAGICA. Mr. Trombone, artista argentino de fama internacional y silencioso ingeniero, falleció en accidente de tránsito. Otro músico está grave. (Pág. 6).



DESALOJO. Los útiles de los vecinos que aceptaron el desalojo por las obras de ampliación de la 9 de Julio, fueron trasladados por la Municipalidad. Pero no todo fue tranquilo. Hubo también protestas y escenas muy dramáticas.

9 DE JULIO: DESALOJOS E INCIDENTES

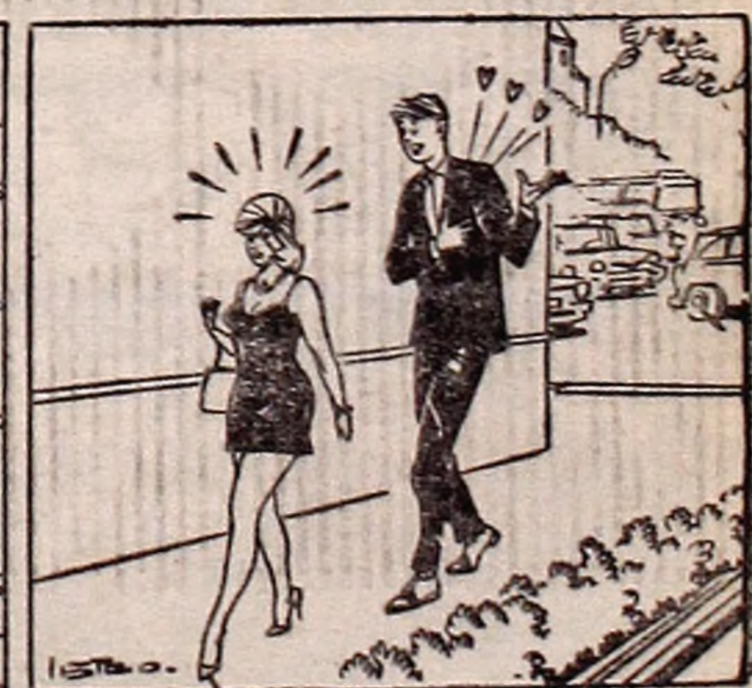
Información Página 3

LOLITA

GIMNASIO







UN MALEANTE LIMEÑO SE TRAGO EL MANGO DE UN TENEDOR PARA NO IR PRESO, LO OPERAN Y ESCAPA, PERO ES DETENIDO

LIMA, 15 (EFE). — Un peligroso delincuente común, al momento de ser detenido por la Policía de Investigaciones del Perú (PIP), se tragó el mango de un tenedor para evitar ser llevado a la cárcel local.

Fue internado en un hospital, donde se le practicó una operación de estómago, y a las cinco horas de efectuarse la misma huyó de la sala en que estaba alojado. Tres horas después volvió a ser detenido por la policía. Moisés Felices Munarro Romero, alias "Trinche", que estaba siendo buscado por la PIP por diversos asaltos a mano armada, fue dado de alta hoy del hopsital en donde se reponía de la operación y llevado al juez de instrucción de turno.

UN TRAGICO ACCIDENTE

Tras Recio Choque Mueren Dos Personas

Un grave y espectacular accidente de tránsito se produjo en horas de esta mañana en la localidad de Moreno, a consecuencia del cual fallecieron instantáneamente dos personas y otras cinco resultaron con lesiones, algunas de ellas de suma gravedad.

Eran las 11 cuando por la ruta nacional número 7, a la altura del kilómetro 38,800 ,entre Moreno y La Reja, circulaba un automóvil Hudson con cuatro ocupantes. El vehículo llevaba mucha velocidad, quizá demasiada por el estado en que se encontraba el pavimento, había llovido, y el tránsito que a esa hora circulaba. En un momento dado, la conductora perdió el dominio del volante, justo en el instante en que se acercaba un colectivo local, que avanzaba en dirección a Moreno. La conductora del primer coche, señora Elena González Berges de Goñi, a quien acompañaban sus hijas Ana Rosa y Elena y el joven Fernando González de María, trató por todos los medios de evitar el choque. Lo mismo hizo el chofer del colectivo, pero el impacto fue inevitable. No alcanzaron las maniobras, los frenos de pie, de mano. La velocidad, la humedad del pavimento, el patinar de un coche, la carga del colectivo y la desgracia pudieron más, provocando un choque impresionante...

El automóvil, chapa 360.338 de la Capital embistió violentamente al colectivo de la línea 88, interno 1, guiado por Julio Demetrio Moreno,.

El vehículo fue a caer en una zanja del costado de la ruta. Estaba tumbado. Con sus cuatro ruedas hacia arriba. Sus ocupantes estaban aprisionados. Todos los esfuerzos de quienes se acercaban eran inútiles para poder extraerlos, para poder sacarlos. Elena González Berges, de 17 años, había fallecido. Su madre y su hermana estaban aún con vida. Por su parte, el joven de 20 años, Fernando González de María, también había encontrado la muerte por el espectacular impacto

Instantes después llegaron al lugar del accidente el comisario Tomás Aydor Luján con el oficial Fernández y una dotación de bomberos voluntarios. Estos lograron levantar el coche y extraer los cuerpos de las tres víctimas.

Los cadáveres de Elena González Berges y Fernando González de María fueron retirados y llevados en una ambulancia hasta la morgue del hospital de Moreno. Tras ellos iban los cuerpos de Elena González Berges de Goñi y su hija, Ana Rosa González Berges, de 16 años. La señora presenta traumatismo de cráneo y fue internada en el Instituto de Haedo, su hija presenta fractura de fémur y traumatismo de cráneo, y su estado es grave. La familia González Berges vive en Las Heras 2693, de esta Capital,

Por su parte, también resultaron heridos algunos pasajeros del colectivo. Los mismos son: Alicia Ballesteros, de 52 años, domiciilada en Cascallares, de Moreno; Héctor Cornejo, de 51 años, del barrio Lomas de Carrasco, de Moreno, y Amelia Giménez, del barrio Río Alegre, también de Moreno, todos ellos internados en el Instituto de Haedo, con lesiones varias.

BOICOT ESTUDIANTIL EN UNIVERSIDAD PLATENSE

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Pese a que en la fecha debían reanudarse las actividades docentes en todas las facultades e institutos dependientes de la Universidad Nacional de esta ciudad, la inactividad estudiantil fue casi total dada la inasistencia del alumnado. Tanto en las facultades de Derecho, Ciencias Naturales y Bellas Artes, las autoridades policiales impidieron, prácticamente, el acceso de los estudiantes quienes para hacerlo, debían justificar su inasistencia en los episodios acaecidos el 4 del actual, oportunidad en que fueron detenidos 426 de ellos y, posteriormente, suspendidos provisionalmente

La lista de los alumnos sancionados, se encuentra en el Decanato de la Facultad, hacia la cual se negaron los alumnos a concurrir para certificar la exigencia de las autoridades. Esta situación, motivó que el alumnado presente, en las próximas horas, pidiera un recurso de amparo ante el Juez Federal, doctor Luis Guerelo. Mientras tanto, el clima imperante, era de tranquilidad. El comedor estudiantil, cuya actividad fue suspendida con motivo de los acontecimientos que son de público conocimiento, reanudó normalmente su tarea.

QUINTA FUGA DE UN JOVEN DELINCUENTE

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — El peligroso y juvenil delincuente Rafael Rosales huyó de la penitenciaría de San Rafael, donde se encontraba cumpliendo una condena de once años, teniendo aún pendiente de sentencia 14 causas que se encuentran bajo proceso.

Esta es la quinta vez que el mencionado malhechor logra fugarse de la cárcel. Anteriormente había escapado en tres oportunidades de la misma penitenciaria y una del hospital Schstakow, donde había sido internado bajo vigilancia. Rafael Rosales, que en la actualidad cuenta 23 años, se dedicó desde muy niño a la delincuencia y a los 16 años ya comandaba una banda que efectuó robos por montos millonarios en el sur de esta provincia. Cuando fue detenido por primera vez, en su poder fueron encontrados planos de distintos comercios y de una sucursal bancaria que pensaba asaltar.

Poco después de esta detención se produjo su primera fuga, por lo que puede decirse que su vida transcurrió entre robos, huidas y cárcel. Actualmente, como ya dijimos, se encontraba cumpliendo una pena de once años, seis de los cuales le habían sido dados por la justicia de la ciudad de Mendoza y cinco por la de San Rafael, siendo las causas en todos los casos asaltos a mano armada y lesiones.

Rosales, que se encontraba muy vigilado y aislado en una celda por orden del director de la cárcel, pidió permiso para tomar agua mientras se encontraba cenando anoche. Salió escoltado por dos guardias y al regresar simuló levantar un plato que había tirado intencionadamente, emprendiendo entonces veloz carrera hasta llegar a la cocina de campaña, donde se apoderó de una barra de hierro de dos metros de largo con filosos garfios en sus puntas. Con ella amenazó a la guardia, a la que llevó contra el muro, mientras les decía que los iba a matar. Ya en el muro, despojó a la guardia de sus armas y utilizando como garrocha el hierro saltó el no muy alto y provisorio muro de la cocina, para desaparecer en la oscuridad. Inmediatamente se dieron varias batidas por la zona sin que Rosales fuese encontrado.

EL SORPRESIVO Y FUERTE CHAPARRON OCASIONO UN SINNUMERO DE ACCIDENTES

Accidentes de diverso caracter, aunque felizmente ninguno de gravedad, ocasionó la fuerte lluvia que soportó la ciudad esta mañana, a partir de las 9.10. A las 12 se había registrado una precipitación de 15 milímetros y una décima, pero continuaba lloviendo. Se explicó técnicamente en el Servicio Meteorológico que la lluvia, en cierto modo sorpresiva, porque solo se anunció nublado con algunas lloviznas, se originó en un frente de aire caliente desplazado desde la costa uruguaya, el que provocó tormentas eléctricas y precipitaciones en la región del Río de la Plata. El fenómeno, está previsto, se aleja hacia el Este, lo que permite pronosticar que tras esta lluvia el tiempo irá mejorando, con leve descenso de temperatura y vientos leves del Sudeste. Para el miércoles se anuncia tiempo aclarando, con descenso de temperatura.

El temporal, que en determinado momento formaba compactas cortinas de agua, produjo serias dificultades. La lnea C" del subterráneo quedó paralizada durante treinta minutos a causa de la excesiva entrada de agua por las entradas de ventilación, y hubo también una detención en la línea "A", esta vez por falta de corriente eléctrica, que suministra la subusina Bustamante. A ello debemos añadir dificultades en el tránsito, inundaciones en lugares claves de la ciudad, como Salguero y Figueroa Alcorta, las zonas del bajo, Constitución (Hornos y Brasil, e inclusive el "hall" central de la estación y muchos barrios metropolitanos y del Gran Buenos Aires. Sin embargo, de los cuarteles Dock Sud y Avellaneda de bomberos no hubo salidas de urgencia, si bien el personal permaneció alerta por cualquier contingencia.

En el Puente Nicolás Avellaneda, debido a la humedad del pavimento, patinó un camión, chapa de Córdoba, conducido por Andrés Germini, que a raíz de ello volcó su carga de cereales, interrumpiéndose el tránsito. Otro accidente, también afortunadamente, sin víctimas, ocurrió en Avda. Corrientes al 5332, cuando el automóvil guiado por Andrés Delirio se desvió bruscamente a causa de una patinada y se estrelló contra un árbol. El vehículo resultó seriamente dañado, pero el conductor salió ileso.

INCONVENIENTES POR LA LLUVIA. Las inundaciones ocasionadas por el aguacero caído hoy provocaron algunos accidentes y fueron un serio obstáculo en algunas zonas para el tránsito rodado.

DESALOJOS CON INCIDENTES

HUBO ALTERNATIVAS DRAMATICAS Y CASOS DOLOROSOS

—Esto es despreciar a la gente... Póngase la mano en el corazón y dígame si le gustaría que a usted lo echaran a la calle de un día para otro con su familia... A mí no me han dado vivienda y me notificaron el 10 del desalojo; ahora tengo que ir a mendigar un techo, a mi edad, con una mistrable jubilación de 10.000 pesos...

Fue probablemente el caso más dramático de los registrados esta mañana en la manzana comprendida entre Marcelo T. de Alvear, Cerrito, Carlos Pellegrini y Paraguay, cuando el oficial de justicia, señor Hilmar Horacio Vázquez y el director de Inmuebles y Concesiones de la Municipalidad, señor Ismael Adolfo Vázquez daban cumplimiento a las notificaciones de lanzamiento en ese sector, comprendido en el trazado ampliatorio de la avenida 9 de Julio. La señora Arminda Roncati, que vive en el número 1094 de la primera de esas calles desde hace 33 años, sollozaba, mientras empacaba sus modestos enseres. Afirma que le dijeron que dispondría de vivienda en Osvaldo Cruz entre Piperí e Iguazú, pero que se hizo presente allí sin encontrar nada que se pareciera a una casa.


LA MUNICIPALIDAD desalojó comercios y vecinos para ampliar la avenida 9 de Julio: hubo dramáticos incidentes y protestas.

También conmovió Emilio Martini, un anciano que ya había sacado la familia —señora, dos hijos y suegra— que tampoco cuenta con vivienda: en el censo municipal figura como "hombre solo", según un funcionario, pero él niega tal cosa: "Siempre probamos que éramos cinco; ahora viviremos apretujados en una humilde casita de un familiar", dijo. La nómina de afectados sería interminable y para el relato de las protestas, incidentes y reclamos no nos alcanzaría el espacio: a Aarón Pistman, comerciante de Cerrito y Alvear, le dieron dos días hábiles de plazo y al reclamar halló una respuesta desconcertante: **"No teníamos por qué notificarlo; esa comunicación de la Municipalidad es solo una gentileza que se ha usado con usted"**, respondió un inspector, quien al final accedió a concederle un día más de plazo, luego de consultar con sus superiores.

Los procedimientos se iniciaron a las 8.30, previo encolumnamiento de camiones de mudanza que los desalojados utilizaron, controlando personalmente el traslado de sus pertenencias, cuando aceptaban la intimación. En todos los casos la Comuna tomaba posesión de los inmuebles, para proceder luego a las demoliciones. Cabe añadir que los señores Vázquez trataron de suavizar las discusiones, en contraste con algunos de sus colaboradores, que excedieron ostensiblemente los límites de la correción, inclusive dificultando la labor periodística. Se informó que las notificaciones se completarán en el día de hoy dentro del perímetro de dicha manzana y que se procederá en igual forma con las fincas señaladas con los números 743, 45, 47 y 49 de la calle Bernardo de Irigoyen. Todo ello significa que pronto "la más ancha del mundo" irá en camino de ser también "la más larga", aunque no se sabe al precio de cuántas familias y personas obligadas a "empezar de nuevo", cosa que no es muy fácil por estos tiempos.

LADY UNIVERSO: ¿SOFIA, GINA O SORAYA?

CORTINA D'AMPEZZO, 15 (ANSA). — Sofía Loren, Gina Lollobrígida, Soraya, Consuelo Crespi e Ira Furstemberg son candidatas al título "Lady Universo".

En los mismos días un jurado integrado por varios modistas célebres y artistas, entre quienes se contarán Fedora Barbieri, Gino Cervi, Alberto Sordi y Johnny Hallyday, proclamará a Lady Europa.

SIGUE EL PARO EN CAP

Mañana, a las 18, finaliza el paro de 48 horas en el Frigorífico Lisandro de la Torre, dispuesto por la entidad gremial que agrupa al personal. Esta mañana, el sindicato informó que el movimiento de fuerza se desarrolla con la adhesión del 95 por ciento del personal obrero. Se dijo que los supervisores —no adheridos al movimiento de protesta— faenaron 130 animales en 8 horas de labor, cuando los domingos normalmente la matanza alcanza a 3.600 animales y los días de semana a 2.500.

La entidad desmintió que el personal de la planta sume 1.496 como afirma la empresa, pues en realidad son 1.600 y la CAP, el 8 de abril, cuando presentó a la Secretaría de Trabajo la modificación de las condiciones de labor, lo hizo para 1.936 operarios.

Se estiman factibles gestiones a nivel oficial para superar el diferendo. En las últimas horas hubo contactos oficiosos. De fracasar el intento de acercamiento entre las partes y proseguir el conflicto, el abastecimiento de carne a la Capital se vería seriamente afectado. En el Sindicato de Jaboneros se realizará hoy un acto de solidaridad a los obreros del frigorífico.

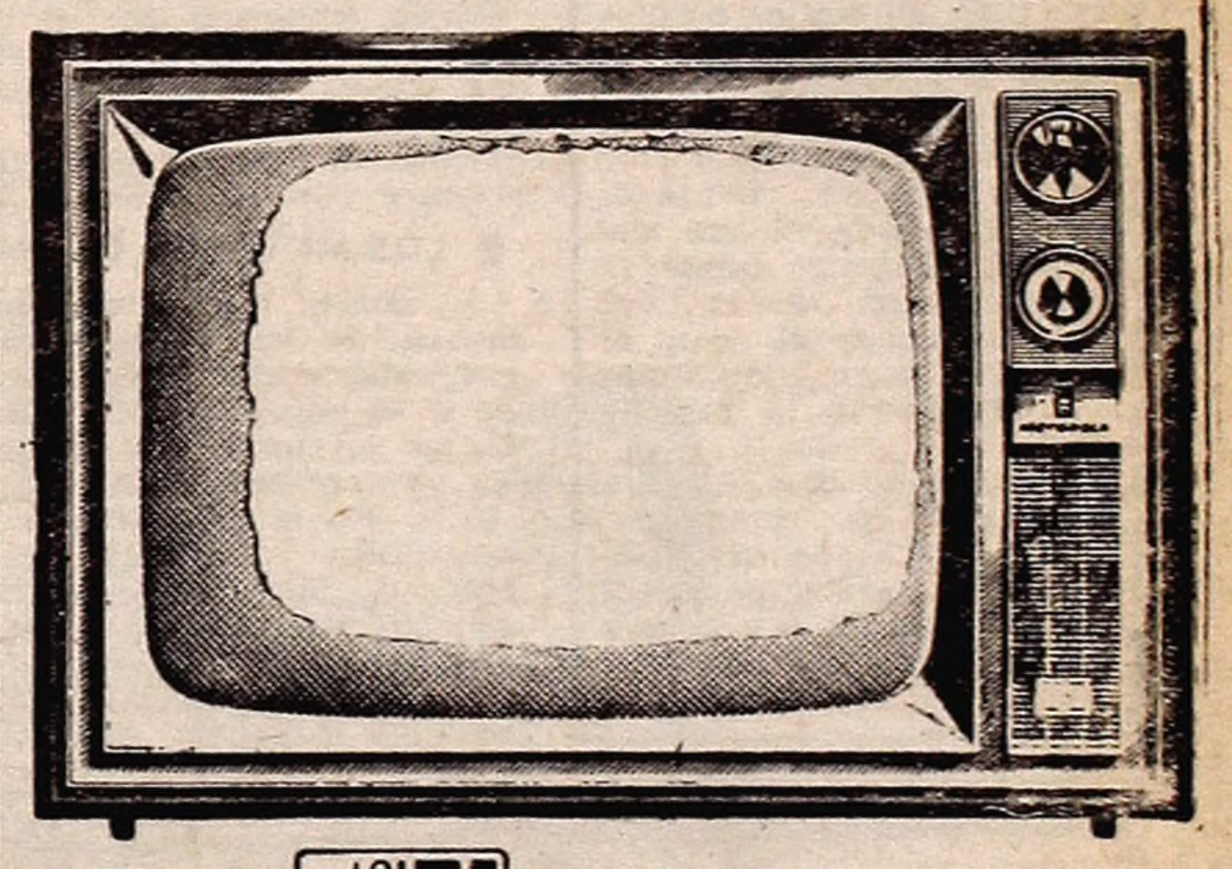
Mañana Adjudican la Gran "Concha de Oro"

SAN SEBASTIAN, 15 (France Presse). — El Premio Nobel de literatura y embajador de Guatemala en París, Miguel Angel Asturias, preside el jurado del Festival de Cine que se realiza aquí.

Este 16º Festival Internacional del Cine, se desarrolla bajo el signo del "suspenso". En la víspera de la distribución de los premios, falta presentar dos películas, que según los rumores, se clasifican entre las principales aspirantes a la "Gran Concha de Oro" (el gran premio).

Las dos cintas que faltan son: "La ragazza con la pistola" del italiano Mario Minicelli y "24 horas de la vida de una mujer", del francés Claude Lelouche. La primera película será presentada el lunes en la tarde y la segunda, el martes en la tarde, solamente algunas horas antes de la decisión del jurado internacional.





CONFLICTO SOLUCIONADO

Fue Reabierta Hoy la Facultad en Montevideo

MONTEVIDEO, 15 (ANSA y EFE). — Intensas gestiones llevadas a cabo en la víspera por el rector de la Universidad de la República, ingeniero Maggiolo y el decano de la Facultad de Medicina, doctor Hermógenes Alvarez, ante autoridades nacionales y altos funcionarios de la justicia, culminaron con éxito y se arribó a una solución en el problema que planteaban los estudiantes con la ocupación de dicha casa de estudios.

Ya a la 0 hora del día de hoy fue dejado sin efecto el cerco policíaco-militar que se cernía sobre la Facultad de Medicina, y unas horas más tarde levantada la ocupación del estudiantado.

La fórmula que puso fin al conflicto se logró mediante la promesa de las autoridades universitarias de normalizar las clases en el día de hoy, siempre y cuando fueran retirados los efectivos de la policía y del ejército que montaban guardia en los alrededores de la Facultad y que no fueran detenidos los estudiantes que se hallaban en el interior del edificio. Se dio participación en el asunto al juez de instrucción de tercer turno, doctor Díaz Romeu, quien como único requisito para respetar dichas cláusulas solicitó que antes de hacer abandono del local, sus ocupantes dieran a conocer sus nombres.

El propio juez de Instrucción se dirigió luego hasta la sede de la Facultad de Medicina, donde tomó los datos de los estudiantes. Estos últimos, que habían permanecido por espacio de cuatro días en el interior del local universitario, sin recibir casi alimentación, se retiraron luego en completa normalidad. Así como, paralelamente, la policía de Montevideo, también por disposición de la justicia, procedía a dejar en libertad a todas las personas que habían sido arrestadas días atrás en los disturbios ocurridos en los alrededores de la Facultad.

A la hora 8.00 local (10.30 GMT) de la mañana de hoy, los estudiantes de medicina se reintegraron para reanudar los cursos.

● "LA PRENSA" INCAUTADA

La edición dominical del matutino argentino "La Prensa", fue incautada ayer por las autoridades policiales que prohibieron su circulación en Uruguay "por contener información violatoria de las medidas prontas de seguridad".

Fue esta la quinta vez desde el 13 de junio último, fecha en que entraron en vigencia dichas medidas, que un diario argentino es requisado.

● MITIN

MONTEVIDEO, 15 (EFE). — La Convención Nacional de Trabajadores del Uruguay (CNT), resolvió apoyar un mitin programado por el "Comité de Defensa de las Libertades y la Soberanía", que se llevará a cabo el próximo miércoles en esta capital.

En tal sentido, la Central Obrera emitió en el día de hoy un comunicado exhortando a los trabajadores a concurrir al mismo y expresando su aprobación y su apoyo al empeño de los trabajadores, que comparte, "de lograr el restablecimiento de las libertades públicas y los derechos sindicales desconocidos por los últimos decretos del gobierno (medidas de pronta seguridad y congelación de salarios)".

SE MANTIENE LA HUELGA DE HAMBRE EN SANTA FE

SANTA FE, 15 (De nuestro corresponsal). — En el Colegio Mayor Universitario Femenino, donde se refugiaran luego de ser desalojados del templo de Nuestra Señora de los Milagros, prosiguen —sin alternativas— la huelga de hambre los 15 alumnos de la Universidad Católica. Cabe señalar, que por prescripción médica fue retirada otra universitaria que cumplía con el movimiento de protesta.

Mientras tanto, es incesante la presencia de compañeros e incluso religiosas y seminaristas que visitan a los huelguistas para expresarles su adhesión, en tanto que otros cantan y ejecutan música en una demostración de solidaridad con el esfuerzo que realizan. Tres veces por día, los médicos visitan a los estudiantes para comprobar su estado.

Paralelamente, y en adhesión al movimiento de fuerza, los alumnos de la Universidad Católica, dispusieron realizar en la fecha un paro general de actividades, que se cumple normalmente. Asimismo, se aguarda la llegada de un veedor del Ministerio de Educación quien, luego de mantener una reunión con el arzobispo, cardenal Nicolás Fasolino, elevará un informe oficial sobre las decisiones a adoptar.

Empezaron a Entrar los Reproductores

El certamen ganadero de la Sociedad Rural Argentina, cuya inauguración oficial se realizará en los próximos días, a pesar de la habilitación parcial de las instalaciones de la exposición de ganadería e industria, efectuada en la víspera, prácticamente ha comenzado su labor con el ingreso a partir de las 8 de hoy de los reproductores de las distintas especies que se presentarán al cermamen. Los animales fueron trasladados a los distintos galpones designados al efecto, luego de la inspección veterinaria de rigor, los cuales están a cargo de un equipo de diecisiete profesionales del servicio de luchas sanitarias Selsa, el cual actuará bajo las órdenes del doctor Jorge Fernández Lernaud. A tal efecto ya se han observado distintas medidas adoptadas en tal sentido, para asegurar el control sanitario de los animales que ingresen a la exposición.

Además, en una sencilla, pero emotiva ceremonia, quedó concretada la imposición del nombre de Faustino Alberto Fano a la sala de periodistas de la Sociedad Rural Argentina.

IMPORTANTES COINCIDENCIAS EN LA REUNION DE CIUDAD DEL CABO

CIUDAD DEL CABO, Sudáfrica, 15 (Associated Press). — Los cirujanos que asisten al congreso internacional de trasplantes cardíacos que se celebra aquí convinieron hoy en que los pacientes de injerto de corazón deben levantarse del lecho por primera vez dentro de las 48 horas siguientes a la operación.

En sus deliberaciones sobre el período posoperatorio y las complicaciones (posibles), "así como la técnico quirúrgica, los cirujanos, inmunólogos y otros expertos estuvieron de acuerdo en que no debe permitirse ningún retraso en el trasplante cardíaco del donante al receptor.

También estuvieron de acuerdo en el uso de las tres sustancias inmuno supresivas para contrarrestar el proceso de rechazo iniciado por el cuerpo en contra del órgano injertado.

Las sustancias son: preparados de cortisona, asatioprina y suero antilinfocitico (ALS), esto último empleado por el médico norteamericano Denton Cooley, en sus tres pacientes, que todavía viven. El profesor sudafricano, Christian Barnard, ha empleado el suero para el tratamiento de las complicaciones hepáticas y pulmonare de su paciente Philip Blaiberg.

● LOS METODOS DE IMPLANTACION

El doctor Cooley dijo que "hemos deliberado acerca de los métodos de implantación usado por cada miembro del congreso, y hemos llegado a la conclusión de que debe hacerse un esfuerzo en todas las operaciones para conservar los mecanismos inherentes al corazón del donante. En las operaciones de Cooley y Barnard se conservó una parte del corazón original, incluyendo los vasos sanguíneos proveedores de sangre. Hemos estado de acuerdo en que la transferencia del corazón del donante ha de ser realizada rápidamente. Al nivel de conocimientos presentes, todo tipo de demora es injustificada, y mientras más rápidamente se realice el trasplante, mayores son las probabilidades de supervivencia. Hemos discutido los métodos que evitarían complicaciones tales como la formación de coágulos sanguíneos en las líneas de sutura. Estamos de acuerdo en qué partes del corazón del donante deben ser eliminadas, y cuánto debe ser conservado, un factor importante para prevenir la formación de coágulos sanguíneos".

● BLAIBERG VIVIRA, SEGUN COOLEY

CIUDAD DEL CABO, Sudáfrica, 15 (Associated Press). — El cardiocirujano del hospital episcopal San Lucas, de Texas, doctor Denton Cooley, vio a Philip Blaiberg, caso de prueba para todos los pacientes de trasplante, y dijo a The Associated Press en entrevista exclusiva que cree que sobrevivirá. Trece de los principales cirujanos están en Ciudad del Cabo.

El estado del tercer paciente y el que más ha sobrevivido, Philip Blaiberg, de 59 años —recibió el nuevo órgano el 2 de enero, en trasplante efectuado por el profesor Christian Barnard— es la máxima preocupación de los médicos. Si sus graves complicaciones pulmonar y hepática no hubieran sido superadas la semana pasada, se habrían proyectado sombras sobre las próximas operaciones de esta clase, estiman los cirujanos.

● PENSION VITALICIA

SANTIAGO DE CHILE, 15 (EFE). — El diputado Mario Palestro presentó ante la cámara un proyecto de ley por el cual se otorga a María Elena Peñaloza, primera mujer que sobrevive con un corazón trasplantado, y a la familia de su donante, Gabriel Véliz, una pension vitalicia equivalente a un sueldo básico.

El autor del proyecto estima que significa la admiración de la opinión pública por el hecho científico, y el respeto ante el dolor, por lo que considera justo que la sociedad, por medio de una ley, exprese positivamente su solidaridad acudiendo en ayuda económica de las personas afectadas, la familia del extinto donante, y de la animosa María Elena Peñaloza, cuyo caso enorgullece a la ciencia médica del país.

El proyecto del diputado Palestro establece que la pensión se conceda a los padres de Gabriel Véliz, quienes donaron el corazón, y a los familiares de la joven operada en caso de que ella falleciera.

Por otra parte, los últimos boletines médicos establecen que el estado de María Elena Peñaloza sigue siendo óptimo, y no se ha presentado el menor síntoma de rechazo. El doctor Jorge Kaplan, quien se encuentra en la reunión médica de Sudáfrica, es informado diariamente, mediante cables, sobre el estado de salud de su paciente.

● BANCO DE CORAZONES

MONTREAL, Canadá, 15 (Reuter). — El Instituto de Cardiología de Montreal podría hallarse en la necesidad de crear un banco de corazones como consecuencia del elevado número de donantes en potencia, luego de los dos injertos cardíacos llevados a cabo en esta ciudad.

El doctor Gilles Lepage, cirujano del instituto, manifestó ayer durante una entrevista que más de cien corazones han sido ofrecidos por los parientes de personas fallecidas por enfermedad y accidente, y también por personas en pleno goce de su salud que ofrecen sus corazones para después de su muerte.

"Tenemos registrados todos los ofrecimientos —acotó—, pero no hemos elaborado todavía un sistema para localizarlos en el momento oportuno". Agregó que es necesario crear un registro centralizado si es que la ciudad y el país han de beneficiarse con las ofertas.

SEVERA CUSTODIA PARA EL ASESINO DE BOB KENNEDY

LOS ANGELES (EE. UU.), 15 (France Presse). — Sirhan Sirhan, el penado número 718.486, asesino del senador Robert Kennedy, espera pacientemente la apertura de su proceso, que tendrá lugar el 19 de julio.

En su celda desnuda, con la presencia de un guardián permanentemente (otros cuatro se hallan de guardia en el corredor), Sirhan pasa su tiempo leyendo periódicos y libros que se hace traer de la biblioteca del condado de Los Angeles. Aparte de su abogado, Russell E. Parsons, no ve en realidad a nadie con quien pueda hablar.

"Eso no le molesta, es un solitario", asegura Parsons. Fuma cigarros, come bombones y sale dos veces por día en compañía de dos guardianes, para dar un paseo solitario en un pequeño patio.

"Nosotros no queremos que se repita lo de Dallas", declara el director de la prisión para justificar las medidas de seguridad excepcionales empleadas para este detenido de primer plano entre los 1.834 que se encuentran en la cárcel del condado de Los Angeles. Patrullas regulares en el recinto del edificio, plantón permanente a la puerta del ascensor y seis guardianes especiales para Sirhan Sirhan, que no tienen el derecho de hablarse más que para contestar a cosas de orden práctico.

La celda del prisionero se halla en el décimotercer piso de la prisión. No tiene ventanas y mide aproximadamente 2 metros por 2,50. Un lavabo coronado por un espejo metálico adosado al muro, una jofaina y un banco encastrado en el muro, componen todo el mobiliario.

VENCE HOY EL PLAZO PARA PAGAR UN IMPUESTO

Vence en la fecha el plazo para el pago de los impuestos municipales que se abonarán con una sola boleta: los de alumbrado, barrido y limpieza y de contribución territorial, que ya eran liquidados juntos y el nuevo de contribución de pavimentos, que ha sido agregado a los anteriores y será abonado por primera vez.

El pago se viene efectuando en el Banco Municipal y en el Banco de la Nación, en ambas casas centrales y sucursales. La Comuna, ha informado que solo en esos lugares podrán ser abonados y que no se aceptarán los pagos por correspondencia como se venía haciendo.

● PRORROGA

Por otra parte y, a raiz de los inconvenientes técnicos surgidos en la confección de las facturas de abonos telefónicos, que actualmente se mantienen, ha determinado que las autoridades de la ENTel, prorroguen hasta el 2 de agosto venidero, el plazo para el pago de la facturas del período 16 de mayo 15 de julio que comprende a varios barrios de la ciudad.

CHILENOS CON RABIA

Exhuman el Caso del "Ballenita" Para Simular Soberanía

En Chile no duermen pensando que los territorios y aguas del Beagle —de jurisdicción argentina—, podrían ser de ellos. Ahora, como no hay pretextos nuevos para insistir con su política secularmente expansionista, exhuman el caso del buque "Ballenita" y el falso problema de los prácticos, a propósito del nuevo arribo de la nave al puerto argentino de Ushuaia, según informa el cable que reproducimos más abajo. Con el "Ballenita" se fabricó un intríngulis hace ya casi un año, en octubre de 1967. Como el barco iba de puerto argentino a puerto argentino, navegando aguas argentinas, llevaba —naturalmente—, un práctico argentino. Los chilenos trataron de imponer un práctico de su país y, al fracasar, multaron al "Ballenita" cuando más tarde entró en Valparaíso.

Ambas estratagemas apuntan a simular presuntos derechos chilenos en jurisdicción argentina para "fundamentar" (?) reclamaciones futuras y el inevitable "arbitraje" (?) inglés. El cable dice, textualmente:

SANTIAGO DE CHILE, 15 (EFE). — El Comité "Patria y Soberanía" formuló una declaración pública referente a informaciones de que el barco mercante "Ballenita" llegó el 10 del corriente a Ushuaia, desde el Atlántico, navegando por aguas chilenas, piloteado por un práctico argentino. El "Ballenita" es la misma embarcación que, bajo bandera panameña, fue multada hace pocas semanas por infringir la disposición que obliga a emplear prácticos chilenos en la navegación por los canales del Sur, cuya jurisdicción reclama Chile. Según dice la declaración del citado comité, "este hecho, perpetrado a raíz de que el gobierno de Chile reiteró mediante decreto, la obligación de que las naves extranjeras que naveguen aguas territoriales sean piloteadas por prácticos chilenos, revela —por una parte—, que Argentina atropella nuestros derechos soberanos, y por otra, que la autoridad suprema de Chile continúa sin reaccionar con la prontitud y energía correspondientes a la defensa de la soberanía nacional".

● ESCUELA DE CARABINEROS

SANTIAGO DE CHILE, 15 (France Presse). — Una escuela de alta montaña para carabineros de Chile —cuerpo policial de carácter militar encargado, entre otras cosas, de las misiones de patrullas fronterizas con Argentina, Bolivia y Perú—, será creada próximamente. El recinto de esta alta escuela de montaña estará ubicado en el Centro de Deportes Invernales de "Farellones", a 70 kilómetros al Sureste de Santiago. El Ministerio de Obras Públicas dictó un decreto para expropiar los terrenos necesarios para construir el edificio que albergará la nueva escuela policial, cuya misión será instruir a oficiales y tropa en operaciones policiales en la nieve y la alta montaña.

VACACIONES DE INVIERNO PARA ESCOLARES

Tal como informó oportunamente CRONICA, desde el lunes 22 hasta el 31 del corriente se cumplirán las tradicionales vacaciones de invierno en la enseñanza primaria, técnica y secundaria, dependientes de los consejos nacionales de Educación, de Educación Técnica y de la secretaría respectiva. Las vacaciones alcanzan también a los establecimientos incorporados. Se ha procurado uniformar el mismo período en todo el país con acuerdos especiales de coordinación. No obstante, en algunas provincias —Córdoba, por ejemplo—, el receso comenzó hoy.

Asegura Curar la Gangrena Diabética

LIMA, 15 (France Presse). —Un médico peruano asegura haber descubierto un tratamiento para curar la gangrena diabética, pero rehusa revelar las medicinas utilizadas. El doctor José Ollague Fernández declaró que tiene dieciséis pacientes, a quienes se había desahuciado, en proceso de recuperación total y que uno de ellos inclusive puede ya bailar. Confirmando con fotografías los procesos alcanzados, el doctor Ollague Fernández dijo que hasta el momento el único tratamiento para combatir este mal reside en la amputación del miembro afectado.

● HARA UNA GIRA

Manifestó que ya ha experimentado su tratamiento, con éxito, en Costa Rica y que a fines de mes hará una gira por Chile, Argentina y Brasil, especialmente invitado. Finalmente, dijo que el tratamiento para curar la gangrena diabética dura de tres a cinco meses y lamentó que en el país no se preste importancia a sus trabajos.



ANTIPALUDISMO: 76.000 DOLARES

LIMA, 15 (EFE). — Un total de 2.189.000 dólares para la erradicación del paludismo en la América latina ha sido aprobado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), en colaboración con la Organización Mundial de la Salud y los gobiernos respectivos. Así lo pone de manifiesto un boletín del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas, en el que especifica esa cantidad para el presente año y el de 1969. Para la Argentina han sido destinados 76.000 dólares; Bolivia 46.000; Colombia, 492.000; Costa Rica, 64.000; Ecuador, 101.000; El Salvador, 186.000; Guatemala, 274.000; Guyana, 6.000; Haití, 178.000; Honduras, 182.000; Honduras Británica, 15.000; Nicaragua, 186.000; Panamá, 53.000; Paraguay, 200.000; Perú, 98.000 y Srinam, 2.000. Hasta el presente momento y desde que en 1955 se puso en marcha el plan de erradicación del paludismo en El Salvador, se han invertido por parte de la UNICEF un total de 27.550.200 dólares. Entre los presupuestos de los gobiernos latinoamericanos para sufragar los gastos locales de las campañas en 1969 figura Argentina con un millón de dólares.

LATINOAMERICA: LUCHA FEMENINA

SANTIAGO DE CHILE, 15 (EFE). — Al finalizar el seminario femenino latinoamericano, con la participación de diez países, y observadoras de URSS, Alemania Federal e Israel, se llegó a la conclusión de que la mujer está viviendo en condiciones postergadas y se debe intensificar la lucha en defensa de sus derechos. Según manifestó Xenia Proscurnicova, vicepresidente de la Unión de Mujeres Soviéticas, en su país solamente las últimas leyes se han preocupado de aumentar la responsabilidad del hombre frente al derecho de la madre y del niño, a cuya educación debe atender, y que se necesitó recorrer un largo camino histórico antes de lograrse esta adaptación al desarrollo social.

La señora Susana Molest, de Argentina, dijo que las mujeres estaban luchando por el derecho de ejercer la patria potestad en su país. La abogada Esaida Weiss, también de Argentina, sostuvo que la mujer estaba coartada en sus derechos actualmente, y que muchas conquistas sociales habían sido anuladas recientemente.



EL ESPOSO DE UNA DE LAS DOS DETENIDAS EN NUEVA YORK TAMBIEN REALIZABA MISTERIOSOS VIAJES AL EXTRANJERO

Se conocen revelaciones de fundamental importancia en las diligencias que la Policía Federal inició ante el arresto de las argentinas Nélida Lucía Burgueño de Mainardi y María Avelina González de Rossi, capturadas en el aeropuerto internacional John Kennedy, en Nueva York, con ocho kilos de heroína, por valor de cuatro millones de dólares, aproximadamente 1.400 millones de pesos argentinos.

Como se recordará, se hicieron públicas declaraciones del señor Saverio Mainardi, afincado en la calle General Pacheco 879, de Martínez, esposo de la "correo" Nélida Lucía Burgueños. Saverio Mainardi declaró llorando ante los periodistas que no se explicaba el proceder de su esposa, quien siempre mantuvo una conducta intachable. Agregó que ni él ni su mujer habían viajado jamás al extranjero y que debía tratarse de una confusión que la policía le ayudaría a aclarar.

Pues bien, efectivamente, la policía le está ayudando a aclarar la cuestión y a tales efectos se le refrescará la memoria al saber que en su prontuario (el de Saverio Mainardi) consta que en el año 1960 fue procesado por estafas y que en los años 1964, 1965 y 1966 él personalmente viajó a Estados Unidos, Francia, España e Italia, teniendo renovado su pasaporte. ¿A qué viajaba el señor Saverio Mainardi?

SE MATO Mr. TROMBONE

Pereció en Recio Choque. Otro Músico, Grave



TRAGICO FIN. Mister Trombone, artista de relieve internacional, pereció esta mañana al chocar espectacularmente contra un camión semirremolque en las inmediaciones de San Nicolás.

SAN NICOLAS, 15 (De nuestro corresponsal). — En un espectacular accidente de tránsito perdió la vida Mister Trombone, artista de relieve internacional que viajaba hacia la Capital Federal, procedente de Rosario, en compañía de otro músico y de un amigo.

A las 6,30 marchaba por la ruta nacional número 9 un automóvil Valiant, en dirección a la Capital Federal. En el vehículo, que era conducido por Francisco Farreso, domiciliado en Velázquez 762, de la Capital Federal, iban el ingeniero Alfredo Bernardino Santamaría, conocido con el nombre artístico de Mister Trombone, Luis Salto, músico, domiciliado en Gran Vía 776, de la localidad de Berazategui, provincia de Buenos Aires, y Jorge Raúl Manera, afincado en Alvear 1087, de Quilmes.

El moderno automóvil Valiant marchaba a regular velocidad sobre el pavimento mojado por la intermitente lluvia. Al llegar a las inmediaciones de la estación ferroviaria Sánchez, jurisdicción de Ramallo, por causas que aún se ignoran, el automóvil se desplazó con gran violencia, chocando en forma espectacular contra un camión semiremolque.

El ruido producido por el tremendo impacto llamó la atención de los pobladores que corrieron al lugar y ayudados por otros automovilistas prestaron los primeros auxilios a los ocupantes del automóvil Valiant.

● MISTER TROMBONE, MUERTO

Con la mayor rapidez los cuatro ocupantes del Valiant fueron trasladados en otros automóvil hasta el Hospital San Felipe, de esta ciudad. Lamentablemente, cuando Mister Trombone llegó al nosocomio, ya estaba sin vida. Los médicos lo examinaron y comprobaron que su fallecimiento se había producido en forma instantánea.

Luis Salto —tocaba la armónica en el conjunto de Míster Trombone— Jorge Raúl Manera y Francisco Farreso, en grave estado, fueron alojados en el hospital, donde se les practicó una intervención quirúrgica de urgencia, permaneciendo los tres internados.

Las autoridades policiales instruyen el correspondiente sumario y realizan activas diligencias para establecer en qué circunstancias se produjo el accidente fatal.

Alfredo Santamaría, (o Freddy), se inició profesionalmente a los 16 años de edad, en el Parque Retiro, donde tocaba el trombón durante varias horas, percibiendo por su actuación un sandwich de mortadela y una cerveza.

Nació en la ciudad de Ramos Mejía, el 12 de diciembre de 1933, donde sus padres, Justino Santamaría, español, y Rosalía, Italiana, habían instalado un comercio que marchaba en aquel entonces, a las mil maravillas.

Gerónimo, Roberto e Isabel, eran los hermanos de Míster Trombone. Todos estudiaron, pero Alfredo se destacó como el mejor. A los diez años había terminado el ciclo básico, y a los 24 se recibió de ingeniero. Jamás ejerció su profesión. Su madre, siendo aún muy niño, lo envió a estudiar violoncello con su primo Silvestre Sivecchi, quien se desempeñaba como músico en el Colón.



CON LOS HIJOS. Mister Trombone, trágicamente desaparecido, y sus hijos.

Juan Piazza, cuando Alfredo tenía 17 años, le enseñó los secretos de la trompeta, pero en este instrumento había muchos y buenos ejecutores, por eso decidió ver a Juan D'Anselmo, con quien aprendió a tocar el trombón.

Después de pasar dos años en la Marina —en la banda, por supuesto— debutó como cantor, con el nombre de Freddy Santamaría. Posteriormente, ya con el trombón, acompañó a cotizadas figuras, entre otras a Pedro Vargas en la confitería Adlon. Después vino una gira por toda América, con un conjunto que tuvo sonado éxito. En Venezuela le ofrecieron muchos dólares para que se quedaran, pero Buenos Aires los arrastró con su torbellino de nostalgias.

Ya de regreso formó pareja con Yaco Zeller, que tocaba la armónica, y que en la actualidad es un cotizado médico. Se entrevistaron con autoridades de Columbia para grabar, pero le dijeron: ¡Ustedes están locos...!

Los buenos amigos y las recomendaciones, que nunca faltan, facilitaron la grabación de un disco: "Cabalgando", del cual se vendieron 75.000 placas, ¡todo un record! Allí comenzó la carrera ascendente de Mister Trombone.

Tiempo después actuó en la banda Sinfónica Nacional y en Radio del Estado. En 1956, el 7 de diciembre, se casó con Hilda Rojo, con quien tuvo tres hijos, Graciela, de 10 años, Alejandra, de 5 y Gustavo, de 3 años.

En la actualidad vivía con su familia en la calle Coronel Díaz 1542. Entre sus recientes contrataciones figuran dos actuaciones en Las Vegas y otra en San Francisco, Estados Unidos, donde sus interpretaciones alcanzaron resonante éxito.

La personalidad de Mister Trombone era múltiple. Su profesión no le brindaba el calor que su sensible espíritu requería y por eso, aunque con mayores sacrificios, se dedicó íntegramente a arrancar melodías del trombón. Pero sus inquietudes no se redujeron a la música; debutó como futbolista en la 7ª división de Estudiantes y después jugó en la 3ª de Estudiantes de La Plata. Tenía brevet de aviador y para su familia —y admiradores— fue un triunfador que los deja ahora, a los 35 años de edad, en la plenitud de su vida y éxito.

BRUTAL ASESINO: DEGOLLO A UN HOMBRE CON UNA BOTELLA ROTA

En Lomas de Zamora en la calle Entre Ríos 91 se habían reunido anoche varios amigos, que estuvieron tocando la guitarra y bebiendo. Ya ebrios, hubo una incidencia en la que participaron varios de los concurrentes, y en determinado momento uno de ellos rompió una botella y con los vidrios infirió a Héctor Deángelo, de 30 años, heridas en el cuello que le causaron la muerte.

En indagación está detenido Roberto Rima, con quien había iniciado la riña el extinto, pero afirma que no fue él quien hirió a la víctima.

UNA JOVEN DESNUDA Y CON DOS BALAZOS

Las autoridades de la seccional 9ª y de Seguridad Personal se encuentran investigando un sangriento episodio. En el departamento B del 6º piso del edificio ubicado en Billinghurst 556, viven Paulina Vladimiksky de Kotliar y sus hijas Rosalía, de 22 años y otra de solo 11 años. Ayer por la tarde, la señora Kotliar y su hija menor fueron al cine, regresando a las 20. Cuando entraron hallaron a la joven Rosalía sobre un sillón, desnuda y con dos balazos en la cabeza.

La muchacha estaba en gravísimo estado y fue conducida de inmediato al hospital Alvear, donde quedó internada. Las autoridades de la seccional 9ª concurrieron al citado departamento, donde encontraron una pistola calibre 22, que estaba cerca del sillón ensangrentado donde se hallaba el cuerpo de la muchacha herida.

Además, en el departamento se encontraron también cuatro cápsulas servidas, pertenecientes a la misma arma. Al principio se presumió que podía tratarse de un intento de suicidio, pero el hecho de que la joven Rosalía presente dos heridas en la cabeza y que, además, se hayan efectuado otros cuatro disparos, permite suponer que se trataría de un intento de asesinato. Cabe señalar que tanto la muchacha baleada como sus familiares gozan de buen concepto en el vecindario.

QUISO ESCAPAR Y CAYO DESDE UN CUARTO PISO: HERIDO GRAVE

Un curioso episodio protagonizó un individuo que registra antecedentes por tráfico de drogas heroicas. Se trata de Juan Carlos Cartolano Gerabide, quien fue procesado hace dos meses por Seguridad Personal por traficar con drogas, pero la Justicia lo absolvió con motivo de la modificación del artículo 204 del Código Penal.

El Gabinete de Toxicomanía prosiguió vigilando el domicilio de Cartolano, Belgrano 1325, 4º piso, sospechando que no se trataba de un consumidor sino de un traficante. El 11 del corriente las autoridades intentaron allanarle el departamento, pero Cartolano con su esposa, Isabel Reportella, se negaron a abrir la puerta. Las autoridades le dejaron una consigna, y ayer, a las 18, el sospechoso, después de estar una semana sin salir, intentó escapar por el cuarto de baño, con una cuerda que improvisó con sábanas. Cuando se deslizaba por las paredes se cortaron las sábanas y cayó al vacío, en el patio de la finca de Santiago del Estero Nº 381, sufriendo traumatismo de cráneo y fractura del brazo izquierdo, siendo internado en el hospital Fernández.

GRAVE RIÑA EN CARCEL CHILENA

SANTIAGO DE CHILE, 15 (EFE). — Dos reos de la cárcel pública de esta capital, con un historial delictuoso a prueba de records, ingresaron esta mañana a la posta central, luego de haber participado en una verdadera batalla campal en el interior del penal.

Uno de los heridos fue identificado como Mauricio Rodríguez Candia, el "Caryl Chessman" chileno. El otro es Guillermo Sáez Tapia, conocido en el ambiente como "El Chacho". Ambos están moribundos.

Tanto Rodríguez como Sáez se enfrascaron en una discusión que más tarde los llevaría a sacar a relucir unos puñales, confeccionados por ellos mismos durante su estadía en la cárcel, hiriéndose gravemente

AVISO FUNEBRE

✝

JULIAN MORENO
(Q.E.P.D.)
RAUL PALMIERI
(Q.E.P.D.)
AGUSTIN SILVIO RAVIOLI
(Q.E.P.D.)

El Directorio de Crédito Universal S.A.C. y F. invita a sus accionistas a asistir a la misa que se oficiará por el eterno descanso de sus almas, mañana martes 16 de julio a las 9 horas en la iglesia San Miguel Arcángel, Sulpacha y Bartolomé Mitre.

UNA BANDA ROBO 37 MILLONES

La Integran Audaces Maleantes

Policías de la Brigada de Investigaciones de Avellaneda lograron detener a peligrosos maleantes, con lo que han quedado aclarados varios atracos importantes, entre ellos el ocurrido en las Cristalerías Papini, de Avellaneda, donde robaron cinco millones de pesos. Además los presos han confesado su participación en otros 22 robos a mano armada y se cree que son responsobles de más hechos similares. El monto de lo sustraído por estos delincuentes pasa de los 37.000.000 de pesos.

● **SUJETO DE AVERIA**

Desde tiempo atrás buscaban empeñosamente a José María Noda, argentino, de 27 años, soltero, domiciliado en Manuel Castro 2037, de Remedios de Escalada, cuya captura había sido pedida en razón de ser uno de los autores del atraco ocurrido en el Instituto Meteorológico de la Nación, donde robaron 15.000.000 de pesos.

Finalmente lo localizaron y lo llevaron a la dependencia de Investigaciones, donde, al ser sometido a interrogatorios, confesó sus andanzas y señaló que encabezaba la banda con Juan Carlos Rojas, de 23 años, soltero, con domicilio en el Barrio Obrero, casa 101, de Lanús Este. Allí fue detenido por una comisión de pesquisantes. Admitió que con su compañero Noda y otros había intervenido en el asalto a la Cristalerías Papini.

Posteriormente, la policía capturó a los compañeros de los anteriores, Mario Villalba, argentino, de 36 años, casado, domiciliado en Las Marianas 605; Félix Saúl Allami, de 29 años, soltero, Burela 1950; Beatriz Mercedes Mezza viuda de Rodríguez, argentina, de 44 años, Las Marianas 605, y Amalia Zalazar, de 21 años, igual domicilio que la anterior, todos de Lanús. A las mujeres se las procesa por encubrimiento.

● **OTROS ACUSADOS**

También formaban parte de la gavilla Benjamín Zanni, que actualmente está preso en la cárcel de Olmos; Ricardo Rojas, que se halla en el penal de Rawson; Luis Alberto Badano, preso en el Chaco, y Emilio Casal (a) "El Rengo", a quien se busca.

El detenido Allami tiene pendiente un pedido de captura por haber intervenido también en el atraco al Instituto Meteorológico.

● **LOS HECHOS ACLARADOS**

Como hemos dicho, los presos confesaron una serie de atracos, entre los que se destacan el de las Cristalerías Papini. Dijeron que en sus andanzas obtuvieron 25 millones de pesos en efectivo y 12 millones en alhajas y objetos. La policía logró secuestrar 600.000 en efectivo y valiosas alhajas robadas.

Los acusados asaltaron una agencia de automóviles en la avenida La Plata, de la Capital Federal, donde robaron un coche valuado en 700.000 pesos y 200.000 en efectivo. Con ese rodado atracaron la cigarrería Otero, de la avenida Mitre y Condarco, de Wilde, apoderándose de 800.000 pesos. En la Cooperativa de Crédito, en Cadorna y Arredondo, de Avellaneda, robaron 400.000 pesos y alhajas; en una agencia de automóviles de Banfield se apoderaron de 200.000 pesos y en otra de la calle Irigoyen, en Quilmes, 70.000 pesos, una máquina de calcular y alhajas. En otra agencia de las inmediaciones robaron 300.000 pesos y 600.000 en un comercio de compra-venta de metales de Anatole France y Bustamante, de Lanús.

Hace cuatro meses asaltaron otra agencia de automóviles en la calle Rivadavia, de Valentín Alsina, y hace dos meses una casa de remates de Caaguazú y Ayuela, en Lanús. También sustrajeron medio millón en la cigarrería Otero, de Avellaneda, y obtuvieron 500.000 pesos en la Cooperativa de Crédito de Wilde.

Los presos confesaron, además, haber cometido robos a mano armada en otras agencias de automóviles de Remedios de Escalada, Monte Grande y Sarandí. También saquearon una joyería y robaron 100.000 en un comercio de Monte Chingolo.

La policía secuestró armas que usaban en los robos y los presos quedaron alojados en la comisaría de Piñeyro, 2ª de Avellaneda, donde se prosiguen las actuaciones sumariales relacionadas con las actividades de los delincuentes, a quienes se procesa por asociación ilícita y robos reiterados.

EN RECIO ACCIDENTE FALLECIO UNA PERSONA Y OTRAS 2 ESTAN HERIDAS

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — En un accidente de tránsito ocurrido anoche en Berisso, hubo un muerto y 2 heridos graves. Por la avenida Génova —en dirección a esta ciudad—, circulaba un micro de la línea 2, interno 24, conducido por Angel Luis Montes de Oca. Al llegar a la calle Unión, detuvo la marcha para el ascenso de un pasajero y en esas circunstancias, fue embestido con gran violencia por un automóvil Peugeot, chapa por Basilio Holos, argentino de 45 años de edad, a quien acompañaban Juan Carlos Armendi, Juan Carlos Bozatti, Manuel Urbira y Miguel Baun. Holos, Armendi y Baun sufrieron graves lesiones y fueron llevados al Instituto "San Martín" donde el primero de los nombrados falleció, poco más tarde.

● **EN LA RUTA 2**

Por la Ruta Nacional Nº 1.186.314, que era conducido 2 circulaba anoche un auto Valiant con chapa de la Provincia 1.030.461, que conducía Víctor Sulpuzi, de 45 años de edad, a quien acompañaban su esposa, María Angélica, de 43; Teodoro Noel y Susana Martelli, de 18. Al llegar a la altura del kilómetro 268, en jurisdicción de Maipú, ese rodado chocó con gran violencia con el Chevrolet Super, sin patente, a cargo de Glaydemar Nacharet, alemán, de 48 años, a quien acompañaba su esposa. Esta última falleció en forma instantánea.

DETUVIERON A UNA CAJERA QUE SE QUEDABA CON IMPORTES DE BOLETAS

Emilio Alvarez, de 54 años de edad, ejecutivo de la empresa Vélez Sársfield S.A., situada en Independencia 1171, advirtió que en los últimos días los ingresos eran muy reducidos, situación que, en menores proporciones, se venía observando desde hace mucho tiempo.

Las autoridades iniciaron las pesquisas, llamándoles poderosamente la atención las costosas prendas que lucía la cajera del establecimiento, Elba Costa, de 48 años de edad, soltera, domiciliada en la calle México Nº 1320.

La manera de vertir no estaba de acuerdo con sus reducidos ingresos, de manera que fue blanco de los interrogatorios de las autoridades, terminando por confesar que, efectivamente, cobraba boletas de mercaderías y guardaba para su uso personal el importe. Confesó que se había quedado con importes que suman 700 mil pesos, pero el titular de la firma estima que el robo asciende a dos o tres millones de pesos.

● **UN SAQUEO**

En la seccional 50ª denunció José Pedro Varela, uruguayo, de 61 años de edad, empleado, domiciliado en Teniente General Donato Alvarez 676, que entre las 14.30 y las 16 del sábado, autores ignorados le sustrajeron del departamento de su propiedad un televisor y joyas por valor de quinientos mil pesos. Las autoridades iniciaron las correspondientes actuaciones sumariales.

En Manila, en una Semana, Mataron a 43 Personas

MANILA, 15 (EFE). — La semana del 7 al 13 de julio pasará como una de las más sangrientas —sino la más sangrienta— en los anales del crimen en este país, con un total de 43 muertes violentas y 38 heridos. En días sucesivos durante el período mencionado, fueron asesinados entre otros, un capitán alcalde de la cárcel de la ciudad de Angeles, Pampanga (provincia a 80 kilómetros al Norte de Manila), el vicegobernador de Tarlac (provincia a 120 kilómetros al Norte de Manila), un capitán de la Fuerza Aérea filipina, un juez en Iloilo (provincia del grupo meridional visayo, a 402 kilómetros de Manila), y un actor de cine, en la colindante ciudad de Quezon.

SUSTRAIAN VEHICULOS PARA COMETER ATRACOS

La policía de la comisaría 5ª de Tres de Febrero logró detener en la localidad de Eufrasio Alvarez a tres sujetos que resultaron autores de numerosos delitos contra la propiedad. Se trata de Gustavo Carlos Magua (a) Tierrita, argentino, de 18 años, soltero, carpintero, domiciliado en Malaver 2181, de Olivos; Miguel Angel Muñoz (a) Lito, de 18 años, estudiante, Perdriel 686, de San Martín, y un menor de 17 años que vive en Villa Ballester.

Dijeron que el 18 de junio último robaron el auto particular chapa 1.041.242 que se hallaba estacionado frente a la casa de la calle Yapeyú 653, de Villa Ballester, propiedad de Francisco Onrubia. Lo usaron en varios atracos y luego lo abandonaron. Con otro sujeto conocido por Peladito, ocuparon en la capital un coche Torino, chapa número 83.139, y en San Martín despojaron al conductor, Domingo Mosseo, del auto y 1.000 pesos. Tres días después asaltaron y robaron al conductor de un auto Valiant con el que llegaron hasta Boulogne, donde atracaron una estación de servicio de la calle Amancio Alcorta 500, robando 100.000 pesos. Los acusados son responsables, además, de otros atracos que cometieron en la metrópoli y localidades del Gran Buenos Aires.

● **JOVENES ASALTANTES**

Policías de la comisaría de Moreno observaron en la calle Segundo Sombra de esa localidad un coche estacionado Valiant, pintado de azul, que en el sitio de la llave de contacto tenía un "puente". En el interior de un bar allí ubicado jugaban al billar cuatro sospechosos, que eran los que habían dejado estacionado el rodado.

Los detuvieron, identificándolos como Raúl Bautista Morand, de 20 años; Félix Ramón González, de 18, y dos menores de 15 y 16 años. Confesaron que el coche se lo habían robado en Villa Ballester a Rufino Pérez, al que despojaron además de 18.000 pesos. Los detenidos reconocieron ser responsables de otros delitos similares.



UN TELEGRAFISTA EN ESPECTACULAR ROBO

POSADAS, 15 (De nuestro corresponsal). — La detención del entregador, empleado de la sucursal local de Correos y Telecomunicaciones, permitió el rápido esclarecimiento del atraco ocurrido en la misma el 2 del corriente, hecho del que informamos ampliamente en su oportunidad.

Dos sujetos jóvenes, que empuñaban armas de fuego, maniataron al tesorero Emilio Casals y al auxiliar Manuel Bejar, y se apoderaron de la suma de 1.600.000 pesos. No abrieron otra caja donde se guardaban 14 millones. Surgieron sospechas sobre el telegrafista de la dependencia, Carlos Velozo, al que detuvieron y sometieron a interrogatorios. No tardó en confesar su vinculación con los autores materiales del robo, que fueron arrestados.

Se trata de Rodolfo Núñez, de 20 años, y Julio Gómez, de 19, domiciliados en la localidad de San Carlos, en Corrientes.

Velozo y un hermano menor, llamado Rubén, facilitaron la acción de los ladrones. Al ser detenidos éstos les secuestraron 800.000 pesos, producto del atraco. Cree la policía que los mismos son autores de otros robos recientes.

RARAS APARICIONES

Hay Fuerte Inquietud en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 15 (Reuter y EFE). — Arboles florecidos, plantas que surgen con la fuerza que solo da la primavera, aire cálido y perros que huyen aullando sin que el ser humano vea cosa alguna, han traído otra vez la inquietud de los pobladores del pequeño pueblo ubicado a 100 kilómetros al Sur de esta capital, que fue escenario de otro fenómeno desconcertante, fantástico, que llega más allá de lo imaginable. Mientras tanto, los OVNI, según afirman los pobladores, siguen surcando el cielo, mostrándose brillantes y vertiginosos. ¿Cuál es el misterio?

Las autoridades, aunque "escépticas", investigan. Y lo hacen con evidente preocupación. Como se recordará, días atrás, un automovilista y un camionero llegaron desde el lugar trayendo su denuncia que relataron con espanto. En ese lugar, frente al poblado, en plena ruta, los motores de sus vehículos se pararon sorpresivamente. Minuciosa revisación y no se encontró la falla. De pronto, los motores se pusieron en marcha solos, sin que ninguno de los conductores hiciera maniobra alguna para ello. Y tanto el automóvil como el camión, se ubicaron al costado del camino por su "propia cuenta". Lo importante de este relato es que el automovilista y el camionero enfrentaron el lugar en horario distinto y llegaron hasta el puesto policial sin conocerse, sin saber nada uno del otro.

Ahora todo se complica. En el poblado y sus cercanías, los árboles florecen, la temperatura aumenta, las plantas ofrecen un verde esplendoroso y los perros, en determinados momentos, huyen aullando presa del terror. A la policía del lugar le llega denuncia tras denuncia. Esta que nos ocupa la hizo José Solosi, propietario del hotel del poblado, hombre serio y de buena posición. Dijo que en determinado momento sintió un fuerte olor a quemado. Temiendo un incendio se levantó y salió al exterior. Un vaho de aire caliente lo envolvía todo. Ni rastro de fuego, pero los árboles deshojados por el invierno, habían florecido, las plantas también. Todo era primavera. El día anterior seis personas afirmaron haber visto dos objetos brillantes, volando a gran velocidad. Horas antes un grupo de campesinos afirmó haber observado, suspendido en el aire, a un hombre, vestido de blanco. Dos automovilistas trataron de acercarse al lugar.

● MISTERIOSA ESFERA LUMINOSA

Una esfera luminosa fue observada por una mujer en la cuesta "La Nariz" de Cauquenes, donde se han producido nómenos extraños en los últimos tie[...]

La noticia, dada a conocer en esta pital por el matutino "La Tercera", ma que la señora no dio a conocer nombre porque "mi esposo me lo prohi[...] pues dice que se van a reír de mí". Ma[...] festó que en la misma cuesta "La Na[...] del camino costero, donde se han pres[...] ciado tantos fenómenos inexplicables tención repentina e inmotivada técnicamente de automóviles y camiones, luces aparecen y desaparecen en cuestión de gundos), vio "una enorme esfera res[...] deciente, detenida en mitad del camino desapareció al acercarse el automóvil".

Según la informante, la misteriosa fera, que parecía iluminada por dentro una fuerte luz fluorescente, "azulada y gadora", tenía un tamaño aproximado de un autobús.

MISS UNIVERSO EMPIEZA A VIVIR UNA REALIDAD

MIAMI BEACH (Florida), 15 (Associated Press). — Martha Vasconcellos, una maestra de escuela del Brasil, ingresa hoy a un nuevo mundo como Miss Universo. Durante un año tendrá que dejar una sala llena de estudiantes ansiosos de aprender y a su novio.

Con un tímido agitar de su cetro, una inclinación elegante de su brillante corona, un paseo real y un esfuerzo infructuoso de evitar lágrimas de alegría, la señorita Vasconcellos ascendió a su trono el sábado por la noche. Fue escogida como la más encantadora de las bellezas procedentes de 65 países.

Ayer, domingo, fue el reconocimiento de su victoria, un día de posar para las fotografías que le exigían una multitud de fotógrafos y un día también en que le fue imposible comunicarse directamente con sus familiares en el Brasil.

Hasta el próximo junio en que regrese a Miami Beach para entregar su corona a Miss Universo 1969, la señorita Vasconcellos pasará su tiempo viajando por el mundo, ganando los 10.000 dólares que se le han prometido en el contrato personal de presentaciones. Además, la corona lleva un premio de 10.000 dólares, una chaquetilla de chinchilla valorizada en 7.500 dólares, y multitud de premios que suman en total 100.000 dólares (35.000.000 de pesos argentinos).

Pero apenas iniciados los doce meses de alegre actividad, y ya la señorita Vasconcellos admite, a pesar de la multitud de admiradores: "Me siento sola. Por primera vez no estoy con mi familia".

A Miss Universo 1968 le gusta tener cabellera larga y también faldas largas. Dijo que no le gustan las minifaldas, pero sí "en otras muchachas. Creo que en mí no se verían bien, debido a que soy alta".

Respecto a su estada aquí, dijo:

"Me gustan los Estados Unidos y toda su gente. Todos son mis amigos. Son bondadosos conmigo."

Este viernes volará a su país para ver a su familia en el Salvador, provincia de Bahía, donde su padre es funcionario de la policía.

Y celebrará una conversación con un hermano menor, quien le había dicho: "Nunca ganarás".

La señorita Vasconcellos hará una presentación oficial en el Brasil el 14 de agosto. En esa fecha, ella y las cuatro beldades que ocuparon los puestos siguientes del concurso se volverán a reunir en una exhibición textil en San Pablo.

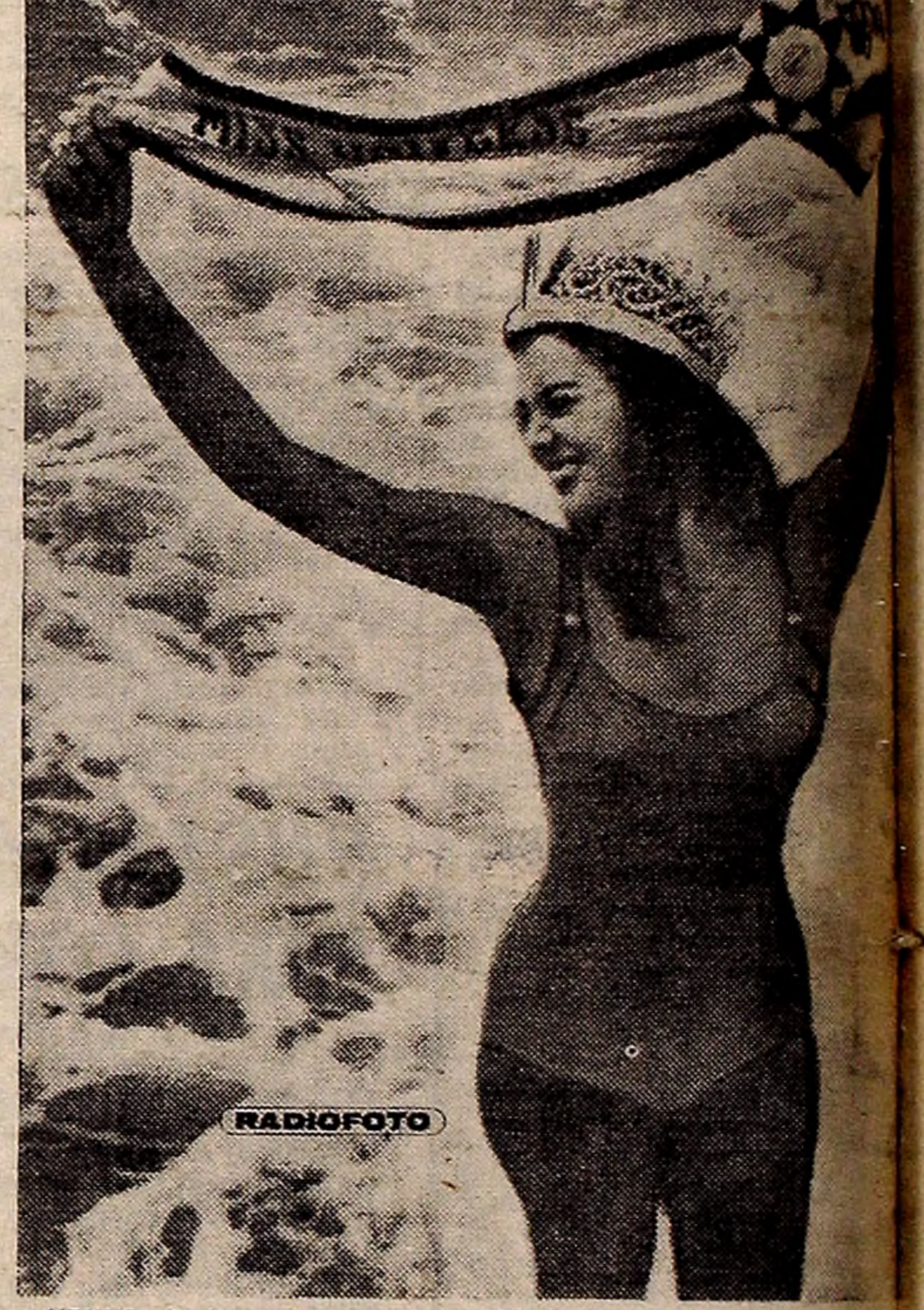
El vestido de la victoria azul con lentejuelas en forma de rosas yacía en una silla. El suelo estaba cubierto con zapatos, medias y maletas.

"Espero que perdone usted el aspecto de la habitación", dijo la directora de la presentación. "Hemos estado tan nerviosas con todo lo ocurrido. Esta muchacha no ha tenido el menor descanso".

Pero la 'muchacha", que durante los diversos ensayos se había quejado de que el concurso de "Miss Universo" era mucho trabajo, pareció animarse para asumir con dignidad la corona mundial y se puso un traje de baño para acudir a la playa con varios fotógrafos. Jugueteó en las olas sin quejarse y posó para los numerosos turistas que usaban pequeñas cámaras fotográficas. Más tarde, durante la mañana, estaba de retorno en su habitación, un tanto abatida, porque no había conseguido hablar por teléfono, ni con su familia ni con su novio. "He intentado hacerlo muchas veces —dijo,— pero las operadores telefónicas repitieron la misma palabra, imposible, imposible.

La maestra de instrucción elemental de Salvador, es novia del ingeniero brasileño de la misma ciudad, Reynaldo Loureiro, a quien conoce de niño. El padre de la nueva Miss Universo es el jefe de la división del Departamiento de policía de Salvador. "No les gustará que haya sido designada Miss Universo, porque tendremos que estar separados durante algún tiempo', dijo. Su padre le prohibió inscribirse en un concurso que hubiera sido su primer certamen de belleza cuando solo tenía dos años. "Pero cuando una amiga mía fue al certamen y ganó una muñeca, me puse muy triste. Mi padre fue a la misma tienda y compró el mismo tipo de muñeca para mí", dijo.

Durante un año, la señorita Vasconcellos será "propiedad" de la entidad Miss Universo Corp., que percibirá mil dólares diarios por los servicios y presentaciones de Miss Universo. La señorita Vasconcellos insistió en que cuando haya transcurrido un año retornará a su país, se casará y se reintegrará a su puesto de maestra. Es probable que antes rinda una prueba ante las cámaras cinematográficas.



VENUS. Radiante, como surgiendo de las espumas del mar, aparece "Miss Universo", exhibiendo su corona. (Radiofoto de AP)

OTRO CHOQUE EN UNA BARRERA: HAY TRES HERIDOS MUY GRAVES

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Ayer, a las 22.30, en el paso a nivel de Arroyito se produjo una colisión entre un tren carguero y un ómnibus de pasajeros, que dejó el saldo de tres heridos graves y dos leves.

La oscuridad habría impedido al maquinista de la locomotora diessel 5.155 —que se dirigía con tres vagones de Córdoba a San Francisco— ver que a su paso se cruzaba un ómnibus de la compañía Rafaela, que iba hacia Córdoba, por lo que el tren siguió su marcha, arrastrando durante varios metros al colectivo. Cuando aquél pudo frenar, la carrocería del vehículo de pasajeros se encontraba prácticamente deshecha. Al principio se temió que hubiera varios muertos, mas pronto se comprobó que la mayoría de los viajeros habían resultado milagrosamente ilesos y pasaron prontamente a colaborar en el auxilio de los heridos, que fueron trasladados al hospital de Arroyito, donde se comprobó que María Adelina Herrera, domiciliada en Santa Fe; Pedro Primo, vecino de La Francia, y Antonio Reynoso, cuyo domicilio se desconoce, estaban en estado muy grave, en tanto que Gerardo Ludueña y Mamerto Aparicio Luque presentaban heridas de muy poca consideración.

MONEDAS EXTRANJERAS

No se registraron variantes en la cotización del dólar estadounidense al cierre de las operaciones del Mercado Unico de Cambios. A continuación detallamos la cotización de los distintos valores monetarios extranjeros:

LIBRA ESTERLINA	$	837,1[...]
DOLAR ESTADOUNIDENSE	„	350,0[...]
FRANCOS FRANCESES	„	7.038,5[...]
LIRAS	„	56,2[...]
PESETAS	„	503,0[...]
MARCOS	„	8.732,5[...]
FLORINES	„	9.661,7[...]
FRANCOS BELGAS	„	700,0[...]
FRANCOS SUIZOS	„	8.137,5[...]
PESOS MEXICANOS	„	2.801,7[...]
DOLAR CANADIENSE	„	325,6[...]
PESOS URUGUAYOS	„	140,5[...]
NUEVO CRUCERO	„	109,05
ESCUDOS	„	1.223,2[...]
CORONAS DANESAS	„	4.662,0[...]
CORONAS NORUEGAS	„	4.900,0[...]
CORONAS SUECAS	„	6.772,5[...]
CHELINES AUSTRIACOS	„	1.356,2[...]

MERCADO PARALELO: comp. $ 351.—, vend. $ 352.—

AVELLANEDA: EXTRAÑA MUERTE DE UN HOMBRE

Se conoce la identidad de la persona encontrada muerta esta tarde a las 14.40, en el interior de un automóvil Peugeot 403, color celeste, patente 1.027.922, estacionado bajo el puente de la localidad de Crucecita, a la altura de Mitre al 1300.

Se trata de Rodolfo Saccone, argentino, de aproximadamente 50 años, domiciliado en la calle Uspallata 547, de la Capital Fede[ral], quien falleció a consecuen[cia] de las heridas recib[idas] en un hecho que act[ual]mente se investiga.

Lo que en un primer mo[]mento apareció como un su[]ceso criminal, ya que el oc[]ciso presentaba heridas san[]grantes en el cuerpo, pod[ría] ser motivado por el cho[que] del rodado, que present[a] daños en su carrocería.

FUTBOL MADE IN USA: AREA PENAL MAS GRANDE; UN CERCO PARA QUE LA PELOTA NO SALGA; DOS JUECES Y SIN OFF SIDE

NUEVA YORK, 15 (Associated Press). — El debut mundial de una variante del fútbol inventada por un hombre de negocios de Toronto ocurrió ayer en el estadio Randall, al derrotar una selección de estrellas norteamericanas a otra de Canadá por (6-4), ante 500 espectadores.

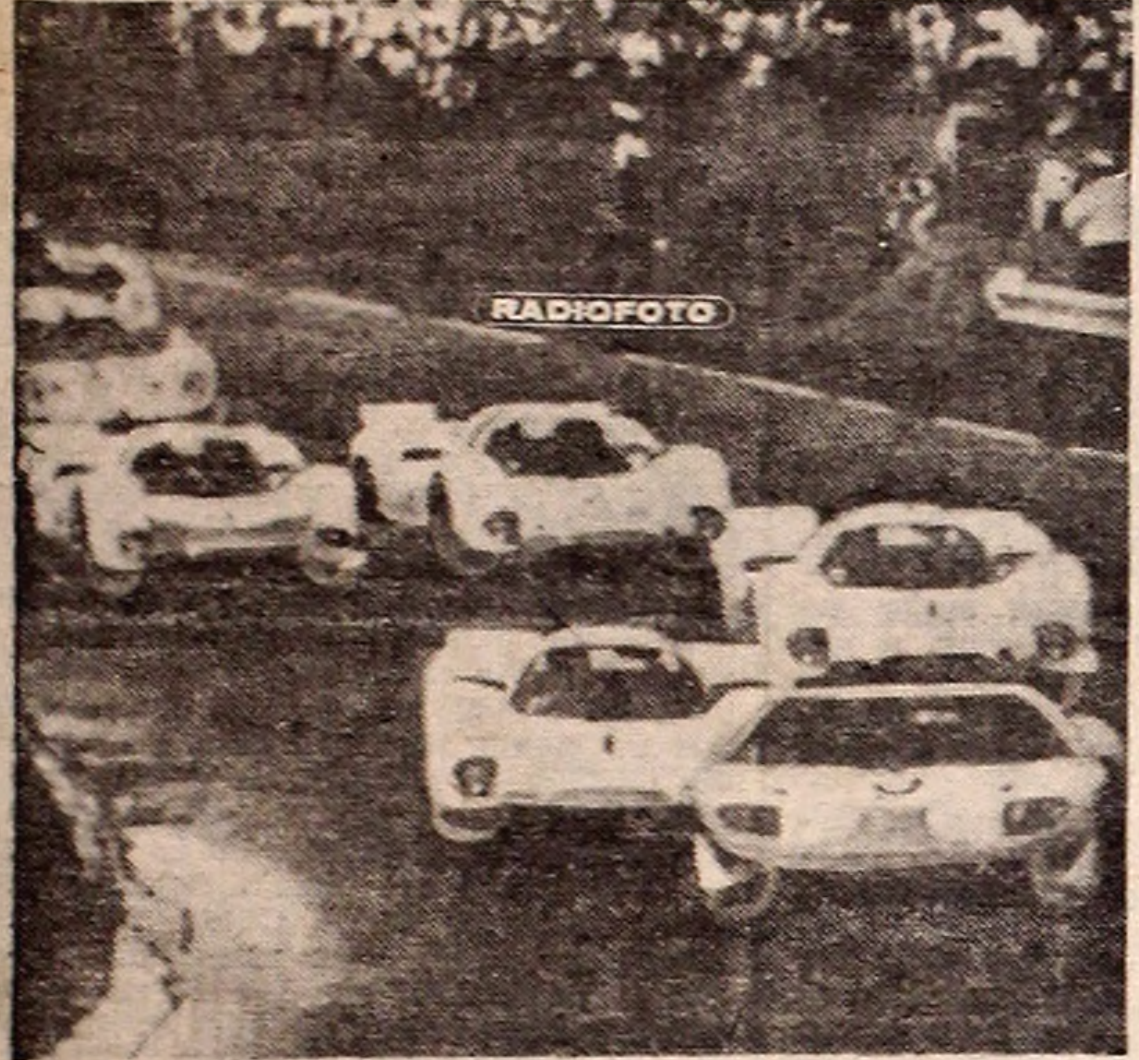
El nuevo sistema, inventado por Joe Martin, presenta los primeros cambios drásticos al fútbol en 100 años. Se llama "American Soccer Game System" y coloca una cerca de 75 centímetros alrededor de todo el campo con la excepción de las dos metas. Elimina los offsides, extiende el área penal a 21 metros en lugar de 11, permite al arquero usar las manos en un área de 27 por 10 metros, usa dos árbitros y consta de cuatro períodos de 25 minutos, en lugar de dos de 45 como es costumbre.

La cerca tiene por objeto que no se interrumpa el juego pues al rebotar la pelota en la cerca sigue en juego.

Martin dijo que planea sostener un partido cuando menos en cada ciudad importante de Estados Unidos y Canadá, y después llevar a los equipos a una gira por Sudamérica y Europa.

ARSENAL PROTESTARA EN AFA

Romperá Relaciones con Unión y Morón



RESISTENCIA. Por el campeonato mundial de fabricantes de autos sale en punta Ickx, en la prueba de resistencia, en Watkins-Glenn, N. York. (Radiofoto de Associated Press especial para CRONICA).

No se aquietan las turbulentas aguas que golpean con fuerza desde Arsenal, equipo que en virtud de los resultados de la última fecha del torneo de fútbol de primera "B", quedó fuera de la clasificación, para aspirar a actuar el año próximo en la división privilegiada. Como se sabe, Unión y Deportivo Morón, necesitaban vencer a sus ocasionales oponentes, por score abultado, para de tal modo, relegar a Arsenal, que mostraba una delantera más positiva. Unión, como es de conocimiento, venció por 6 a 1 a Liniers y Deportivo Morón por 5 a 3 a Villa Dálmine. De tal suerte, en puntaje quedaron igualados, pero Morón y Unión, se clasificaron, por mayor cantidad de goles a favor. Por tal motivo, Arsenal presentará esta noche una protesta ante el interventor en la AFA, pues, según criterio de los dirigentes del club de Sarandí, los triunfos de Unión y Morón, resultan altamente sospechosos. Por esa causa, Arsenal, romperá relaciones con Liniers y Villa Dálmine, cuyo comportamiento, juzgan harto sospechoso, como dijimos, las autoridades de aquel club. Esta noche, los dirigentes de Arsenal, propondrán al señor Ramos Ruiz, que se juegue un petit torneo entre los equipos que en puntos, igualaron el tercer lugar, es decir, Unión, Morón y Arsenal, para que de ese certamen surjan los dos conjuntos que participarán en el torneo pro ascenso. Desde ya, y pese a los argumentos que esgrimen las autoridades del instituto de Sarandí, el pedido, está irremediablemente destinado a ser rechazado, por resultar antirreglamentario y... bueno, el reglamento debe respetarse.

VENCIERON ICKX - BIANCHI

WATKINS GLEN Nueva York, 15 (Associated Press). — Dos coches Ford deportivos, modelo GT-40, quedaron en los dos primeros lugares con siete segundos de diferencia, en la carrera de resistencia de seis horas del Campeonato Mundial de Fabricantes, en la pista de Watkins Glen.

El coche triunfador, manejado por Jackie Ickx, de Bélgica, y Lucien Bianchi, de Italia, cubrió los 1.047 kilómetros en seis horas, con un promedio de velocidad de 175,20 kilómetros por hora. En segundo lugar llegaron David Hobbs y Paul Hawkins, de Inglaterra.

● LA CLASIFICACION

Las posiciones fueron las siguientes: 1º, Ford GT-40, Jackie Ickk, Bélgica, y Lucien Bianchi, Italia, 286 vueltas; 2º, Ford GT-40, David Hobbs y Paul Hawkins, Inglaterra, 286; 3º, Howmet TX, Ray Heppenstal y D. Thompson, Estados Unidos, 267; 4º, Porsche 906, Werner Frank y Talph Trichmam, Estados Unidos, 259:

● GANO RINDT

LANGELBARN, Austria, 15 (Reuter). — El austriaco Jochen Rindt, con un Brabham, ganó la carrera automovilística de fórmula 2 disputada en ésta con el tiempo de 1 hora, 15 minutos y 24,63 segundos.

Unos 20.000 espectadores contemplaron cómo mejoraba, con el tiempo de 1h3m20s, el record de la vuelta establecido por el extinto Jim Clark, de Gran Bretaña, con 1h24s.

Premia el Círculo de Periodistas al Deportista del Mes

Mañana en uno de los actos que realiza mensualmente la "Cabalgata Deportiva Gillette", en el Plaza Hotel, se hará entrega de los premios al Deportista del Mes, distinción que otorga el Círculo de Periodistas Deportivos. Esta vez la entrega corresponderá a los meses de mayo y junio y los beneficiarios serán Estudiantes de La Plata y Amadeo Carrizo.

● TENIS NOCTURNO

Esta noche comenzará en el club Gimnasia y Esgrima el torneo de tenis nocturno en cancha cubierta con la participación de las mejores raquetas del país.

Este certamen se jugará todos los días hasta el 19 de este mes inclusive.

LARRY SE IMPUSO EN EMOCIONANTE DUELO CON CUPEIRO, QUE ABANDONO

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — Las pruebas finales de automovilismo, disputadas en el autódromo "Carlos J. Martín" de esta ciudad, dieron lugar a alternativas interesantes, en modo especial en la categoría "D", de Turismo Mejorado anexo "J", y en la "B". En la primera, se entabló un emotivo duelo entre Cupeiro y Larry. El primero, mientras punteaba, sufrió desperfectos mecánicos y se vio obligado a desertar y ello favoreció el triunfo de Larry. En la "B", la pauta de lo acontecido la da el hecho de que Osvaldo Antelo, superó a Emilio Paricci por solo 6 décimos de segundo. La clasificación final en las distintas categorías, fue la siguiente. En la clase "D": 1º Larry en 20'46"6|10 a un promedio de 120,626 kilómetros por hora; 2º: Guillermo Kan con 21'10"4|10; 3º Eduardo Julián; 4º: Jorge Alonso.

En la categoría "C", se impuso Juan Vallaciano en 21'35"8|10, con un promedio de 108,340 kilómetros por hora; segundo, Norberto Moller en 21'41"7|10; tercero Angel Di Nezio, 21'50"2|10; cuarto F. Brown. En la clase "B", triunfó Osvaldo Antelo con 16'47"4|10 y el promedio alcanzó a 104,520 kilómetros en la hora; segundo, Paricci en 16'48"; tercero, Roberto Carubia en 16'55"4|10. En la categoría menor, es decir, la "A", venció Perry Mason con 18'26"6|10, registrando un promedio de 94,899 kilómetros

POR LA COPA "JOSE CAMJI" DE BASQUET SE JUEGAN HOY DOS COTEJOS DECISIVOS

Correspondiente a la antepenúltima fecha de básquetbol en la rueda de clasificación del certamen "José Camji" —que organiza Macabi—, habrá esta noche importantes encuentros que pueden resultar definitorios para las espiraciones de los participantes. El programa comenzará a las 20.30 en Tucumán 3135 y en el primer partido confrontarán Imperio Juniors y 17 de Agosto. El primero —de acuerdo a lo demostrado hasta el presente—, es quien tiene mayores posibilidades de éxito y, por ende, de clasificarse, aunque encontrará en 17 de Agosto un hueso duro de roer. En el segundo encuentro disputarán la victoria los equipos de Nolting y Palermo, y por último —en el cotejo de fondo—, dirimirán supremacías Atlanta y Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires que —sin duda—, depararán alternativas de sumo interés, a poco que revaliden sus títulos. Bueno es destacar que ambos se encuentran igualados en las posiciones, lo que es un motivo más para suponer que la brega será intensa y emotiva.

LUIS ORELLA, POR SEPTIMA VEZ, CAMPEON NACIONAL DE SNIPE

Revalidando títulos, en notable ratificación de aptitudes, el timonel Luis Orella se adjudicó en la víspera el XXXI Campeonato Argentino de Embarcaciones a Vela de la clase Snipe, que organizó el Club Náutico San Isidro y que se disputó en aguas del Río de la Plata, frente a Anchorena, siendo la séptima vez que perpetúa su nombre en el historial de la prueba. Luego de ubicarse octavo en la primera regata del certamen, obtuvo las seis restantes, con el "Cid". Producido el descarte de una regata, no totalizó ningún punto en contra, de acuerdo con la reglamentación olímpica. Sus escoltas en la sexta y séptima regatas, corridas ayer, fueron Enrique Caviezel y Adrián Obarrio, respectivamente, que lo fueron, asimismo, en la clasificación general. De acuerdo con ella, los diez primeros intervendrán en la selección para determinar nuestros representantes al campeonato del hemisferio occidental, que se efectuará en Miami, en la primera quincena de octubre próximo.

Clasificación general: 1º) L. Orella, "Cid", 0 punto en contra; 2º) E. Caviezel, "Tede II", 35,4; 3º) A. Obarrio, "Gaviotín II", 40,1; 4º) H. Campi, "Veterano", 52,7; 5º) P. Dates, "Quest", 62,4; 6º) F. Sanjurjo, "Condal", 65; 7º) G. Khierich, "Huija II", 74; 8º) H. Huergo, "Recluta", 75,7; 9º) H. Finara, "Boheme", 82; 10º) N. Volker, "Kokeshi", 87,7.

OTRA PUBLICACION SOBRE BASQUET

El ambiente basquetbolístico procura encauzar las conmociones que tanto se necesitan, a través de diversas publicaciones ilustrativas de gran valor. Se anuncian, así, ediciones de folletos y circulación de diagramas técnicos importantes, agregándose la aparición de un nuevo número, el correspondiente a mayo-junio, de la revista "Rebote". En esta flamante entrega de "Rebote", a cargo de los periodistas especializados José A. López, Mario Kotliar y Eduardo Goldfard, se incluyen informaciones mundiales significativas y trabajos técnicos de características sumamente destacadas.



SI EL TIEMPO LO PERMITE

"Solo si el field está anegado, se suspenderá el partido". Así respondió el interventor de la AFA a una pregunta sobre si hoy, a las 20.40, jugarían San Lorenzo y Newell's el tradicional partido de los lunes, que televisa Canal 7, por el campeonato Metropolitano. Como medida de precaución se suspendió el partido de tercera.

En otro orden de cosas, digamos que la Municipalidad aprobó el grupo electrógeno colocado ayer en Boedo.

En Boedo, San Lorenzo y Newell's

San Lorenzo es la sensación de esta temporada, no solo porque no haya conocido la derrota, sino porque ha conseguido el más alto gol average del profesionalismo argentino. Ese 5,85 es algo insólito en 19 partidos de un campeonato oficial de primera división y una demostración tanto de eficacia ofensiva como defensiva.

El team de la avenida La Plata viene de ganar en Chile al Colo Colo, pero más que el triunfo, vale que ha motivado en Santiago este comentario: "Es el mejor equipo argentino que ha venido a Chile en los últimos quince años..." Lo cual es decir bastante, pero indudablemente este juego ofensivo, veloz y decidido de San Lorenzo es algo notable.

En cuanto a Newell's, con una campaña discreta, ha sido siempre un rival tenaz

La formación de los equipos que jugarán bajo la dirección del árbitro Cruces, se anuncia de la siguiente manera:

SAN LORENZO: Buttice; Villar, Calics, Sconfianza, Rosl, Rendo, Telch, Tojo, González, Veglio y Fischer. Arquero suplente: Irusta. Director técnico: Tim.

NEWELL'S OLD BOYS: Toriani; Ramírez, Romero, Musante, Kairuz, Aguirre, Puntorero, De Castro, Avallay, J. C. Fernández y Becerra. Arquero suplente: Bertoldi. Director técnico: J. B. Piotto.



DIJERON POCO. Mr. Busby y Mr. Edwards, con el traductor, en la conferencia de prensa, luego de ver el partido en La Plata.

A SIR BUSBY LE GUSTARON VERON, MADERO Y TOGNERI

Todos deseamos saber qué opinaban Mr. Matt Busby y Mr. Louis Edwards, técnico y presidente del Manchester United, luego de ver el partido de Estudiantes de La Plata y Racing. Pero, para mala impresión de los visitantes, muchas cosas se conjuraron para que éstos no tuvieran un espectáculo agradable. Desde el field, que luego de los partidos de tercera y reserva quedó en un estado calamitoso, vimos una mirada fugaz entre los británicos cuando observaron la cancha y luego cuando los jugadores ante la pelota, que no se sabía para dónde iba a picar, se detenían titubeando, y luego el clima de agresividad, que no quedó nada cubierto pese al llamado de atención previo del escribano Rolandi no pudo Bilardo con su genio y se retorció teatralmente ante un foul para luego salir corriendo; un arbitraje pésimo, dejando pasar infracciones claras, intenciones alevosas, para ser enérgico en lo pueril; un fútbol sin técnica, pobre, más sobre un piso inseguro. Todo malo. Pero en la conferencia de prensa que dio Mr. Busby más tarde en el local social de Estudiantes no dijo "esto ha sido muy feo... y malo", que hubiera sido exacto y sincero. Mr. Busby demostró que es muy diplomático, y aquí consignamos sus respuestas a las preguntas que se le hicieron anoche:

—El partido no ha sido normal... La cancha estaba muy mala, además la nerviosidad por la clara rivalidad que se nota entre Estudiantes y Racing hizo que ninguno de ellos jugase como acaso pueden hacerlo ante otros conjuntos, con mayor calma.. Me impresionaron bien el 11 (Verón) y el 4 (Madero) de Estudiantes..., también el 2 (Togneri). En Racing Perfumo y el 6 (Rulli).

—Los argentinos tienen un dominio casi fantástico de la pelota. Son muy hábiles y rivales difíciles...

—Tengo la seguridad de que Estudiantes debe jugar mucho mejor en otras condiciones. Para llegar a ser Campeón de América, se debe tener un gran team... Porque el valor de los equipos sudamericanos es conocido por todos...

—Nada puede sobreponerse a la destreza personal y al dominio del juego. No es posible con simple entusiasmo y fuerza vencer...

—Comparando lo que he visto hoy con nuestro fútbol, puedo decir que en Inglaterra se juega con más velocidad... lo que no quiere decir que eso sea lo más conveniente... Pero el planteo del juego es muy similar...

—Vamos a jugar en Manchester la final y no en Londres, a 300 kilómetros, porque nuestros adictos se lo merecen...

—Comprendemos esta animosidad y nervios de hoy porque igual nos pasa a nosotros con el Manchester City... Por eso hoy no hemos podido apreciar el valor exacto del fútbol de Estudiantes.

—No hay prevención en Inglaterra contra los argentinos... Se cree que no todo fue correcto entre Racing y el Celtic, pero nadie supone que eso desagradable pueda repetirse... Nosotros así lo deseamos

Tras afirmar que no conoce a otros equipos argentinos, indicó que sus mejores elementos son Charlton, Law, Best y Stiles, pero se negó a mencionar cuáles eran a su juicio los mejores jugadores de Europa, aún reconociendo que Di Stéfano, a quien suponía uruguayo, era el mejor jugador que había visto. Siempre eludió Busby citar nombres de futbolistas, porque manifestó que no quería herir a nadie, pues podía olvidarse de alguien de mucho mérito. También se negó a señalar cuánto ganaban los jugadores de su equipo, si bien tienen un premio especial en casos como el de la Copa. "Ganan bien", manifestó. Con respecto al régimen profesional de Inglaterra, dijo que los clubes eran sociedades anónimas que no podían redituar más del 7½ por ciento. Pero que no eran rentados los dirigentes... "Eso es lamentable"..., apuntó riendo mister Edwards. Hace 22 años que Busby dirige al Manchester United, pero jugó en el Manchester City y en la selección escocesa.

Hoy mister Busby y mister Edwards fueron por la mañana al Hindú Club, para arreglar las condiciones del alojamiento del equipo. Entra también en el plan del día visitar el estadio de Boca y conocer su iluminación.

SANTOS LEVANTO SUS ACCIONES EN EL NORTE

WASHINGTON, 15 (Reuter). — El Santos de Brasil se tomó la revancha de dos derrotas consecutivas en su gira por Norteamérica, batiendo a los Whips de Washington por 3 a 1 en un partido amistoso de fútbol, en el que ofreció una insuperable exhibición de juego.

Una multitud de 20.189 aficionados, el cuádruple de los que habitualmente concurren a un cotejo de los Whips presenció el juego, cuyas alternativas fueron difundidas por televisión y radiofonía.

Con esta victoria, el Santos lleva ganados 8 cotejos y perdidos 2 en su actual gira.

A los 31 minutos de juego el entreala izquierdo Toninho anotó el primer gol brasileño, como remate de una jugada habilmente iniciada por el gran Pelé. Siete minutos más tarde los Whips igualaron gracias a un tiro penal, convertido por Hansen. A los 42 minutos, Santos pasó a la vanguardia con un tanto registrado por el entreala derecho Pepe, tras recibir la pelota de Pelé. El mismo Pepe, a los doce minutos del segundo tiempo convirtió el tercer gol con un tiro libre desde la zona penal a raíz de una falta cometida por Hansen contra Pelé.

Los equipos formaron como sigue:

WASHINGTON WHIPS: Nascimento; Hansen; Worbye, Sorensen, Boel, Sousa, Heinemann, Johnn, Olivera, Huttel y Casasiega.

SANTOS: Laercio; Turçao, Ramos Delgado, Orlando, Mengalvio, Oberdan, María, Pepe, Pelé, Toninho y Lima.

LOS BRASILEÑOS SE JUGARON ENTEROS Y GANARON CUANDO PARECIAN PERDIDOS

LIMA, 15 (France Presse). — La selección brasileña de fútbol derrotó inesperadamente por 4 a 3 a la selección peruana en un partido amistoso jugado ayer aquí.

A los 31 minutos, el peruano León abrió el marcador y aumentó a los 37 minutos.

Los brasileños, sin embargo, se recuperaron un poco y a los 44 minutos descontó Natal.

Para el segundo tiempo, los brasileños actuaron con mayor decisión en los minutos iniciales, pero de nuevo volvieron los peruanos a la carga con una delantera muy veloz. Así, a los 18 minutos, Zegarra culminó una serie de pases de Baylon y León y puso al Perú en ventaja de tres a uno.

Sin embargo, comenzó entonces a flaquear la defensa peruana, y a los 31 minutos Carvalho descontó para el Brasil. Acentuado su ataque, los brasileños empataron a los [illegible] minutos por intermedio de Jair, que aprovechó un error de Mellán para arrebatarle la pelota y vencer al arquero local. Los peruanos estaban entonces reteniendo el esférico para conservar su ventaja y prosiguieron en esta táctica con el fin de salvar por lo menos el empate, pero a los 45 minutos, Carlos Alberto tomó un despeje deficiente de la defensa local y con fuerte shot dio la victoria a su equipo.

BRASIL: Claudio; Carlos Alberto, Brito, Sadi, Gerson, Joel, Natal (Borges), Tostao, Jair, Rivelino y Eduardo (Carvalho).

PERU: Rubinos (Villanueva). Campos, Mellán, Chumpitaz, Elías, Mifflin, Zegarra, Challe, Baylon, León y Gallardo.



PELIGRO. Rubinos debe esforzarse para contener un remate de Jair. Lo custodian Campos y Chumpitaz. Carga Tostao. (Rad. AP).

TRATAMIENTO CON ARENA PARA EL CABEZON SIVORI

NAPOLES, 15 (ANSA). — "He anticipado mi regreso a Italia —dijo Sívori— para estar desde el martes que viene en condiciones de comenzar, asistido por el nuevo entrenador de mi equipo, Carlo Parola, una cura de arena con el fin de evitar otras molestias a mi rodilla derecha, después de haber recordado que justamente los dolores acusados en la rodilla le habían impedido disputar un campeonato normal durante la última estación, Sívori continuó: "Ahora creo que estoy mejor y esto me eleva la moral. En San Nicolás hice algunos entrenamientos; corrí, sin sentir ningún dolor. Por eso pienso que después de este período de cura de la rodilla, podré volver fácilmente a estar como antes".

El atleta añadió que el próximo será el último campeonato que disputará como jugador. "El Nápoles de este año con la adquisición de Nielsen, de Sala y sobre todo de Guarneri se ha reforzado notablemente. Jugaré justamente en este equipo. Ahora, después del período reglamentario y después del retiro con mi equipo en Abbadia San Salvatore, podré saber definitivamente si al comenzar el campeonato estaré o no en el campo. Es obvio que mi decisión estará condicionada por esta rodilla". Sívori, después de haber expresado palabras de simpatía por su ex entrenador Pesaola, que pasó a la Fiorentina, añadió que también estimaba mucho al nuevo entrenador de los azules. "Palabra de honor, explicó; es un excelente preparador físico, un hombre simpático y abierto. Con él, en los tiempos en que llevaba la camiseta blanqui-negra de la Juventus, ganamos dos escudos

PEÑAROL DERROTO A GUATEMALTECOS

GUATEMALA, 15 (France Presse). — Peñarol de Montevideo venció a la selección nacional olímpica guatemalteca, por un tanto a cero, en un partido de fútbol amistoso.

El primer tiempo terminó empatado sin goles.

El único gol del encuentro lo marcó Rocha, de tiro fortísimo y cruzado, al recibir un pase retrasado de Spencer. El balón se coló como una exhalación dejando boquiabiertos a los defensores locales y a los 28.000 espectadores.

Hasta entonces —minuto diez de la segunda etapa— el juego fue muy disputado.-

HAPPENING DE DON AMADEO

La Emoción Casi no lo Dejó Dormir a Carrizo



PAPA CARRIZO. El abrazo con el técnico y el amigo: Angelito Labruna. Amadeo Carrizo vivió una de las tardes más felices.

Entró en la cancha con un trotecito lento, calculado, como acariciando con la vista el imponente marco

Un coro que le era muy familiar saludaba su paso: ¡Amadeo! ¡Amadeo! y por adentro, muy por adentro, más allá de esa sonrisa de circunstancias, la emoción le golpeaba fuerte el pecho. Tanta gente allí, junta, apretada y gritando su nombre sin distinción de banderías, sí, era algo demasiado lindo, algo que como un regalo inapreciable le llegaba a una altura de la vida en la que, bueno... para un jugador de fútbol era una fabulosa excepción. Después ya no hubo tiempo para gustar el almíbar de ese cariño, de esa admiración unánime. La pelota corría enloquecida y buscaba su arco. Era una especie de obsesión para los delanteros contrarios y Amadeo tuvo que jugarse a fondo apenas comenzada la lucha.

El frenesí de la tribuna se hizo evidente en el agitar de pañuelos blancos y ya al terminar el primer tiempo, todos los protagonistas del encuentro, incluido el árbitro, quisieron testimoniarle también ese cariño y esa admiración. El "viejo" supo entonces lo que es "sentirse feliz".

En la sucesión de hechos hubo luego algo que era previsible. La caída de su valla. Una caída sin deshonra porque encaja perfectamente dentro de lo deportivo. Un pibe que podía ser su hijo le había hecho el gol, pero el ciclo estaba cumplido y al finalizar la lucha, ya dentro de los vestuarios desatando ese nudo que amenazaba estrangularlo, se abrazó muy fuerte con Angelito Labruna, y entonces sí, soltó esas lágrimas esforzadamente contenidas.

Esta mañana le preguntamos a Carrizo sobre si había soñado anoche con todo eso, con esa jornada única.

—¡Me costó dormir!... ¡Es que la impresión había sido tan grande!... ¡Cuesta volver a lo normal! ¡No lamento, como puede creerse, que no haya seguido invicto!... ¡Esa situación pesa sobre uno, más de lo que puede creerse!...

—¿Cómo miró a Bianchi luego..., con rabia?...

—No... ¿Por qué? ¡El hizo lo que tenía que hacer!... ¡Además estoy contento de que sea un muchacho joven el que lograra el gol, porque eso lo va a animar y será también un gran recuerdo en su vida!... ¡Y él estuvo muy bien cuando me ayudó a recuperar la gorra!... ¡Eso sí que hubiera sido para mi una pérdida que hubiera sentido!... ¡Bianchi lo corrió al pibe y se la sacó!...

—Nos pareció que usted reclamaba algo en la jugada del gol.

—Puede ser, pero no me acuerdo ahora... Además todo pasó y estoy contento porque por lo menos no perdimos... ¡Pero quiero que lo digan... no estoy triste por haber perdido el invicto! Lo que pasó ayer ha sido para mí tan feliz, de tanta emoción... que creo que ha sido el mejor día de toda mi vida.. Anoche en sueños volví a revivir la tarde... la gente... ¡Créame que en ese momento sentí un frío adentro...! ¡Fue bárbaro...!

Tampoco nosotros conocemos ni hemos visto nada parecido. Pero el júbilo no ha sido solo de Carrizo, es de River y del propio Vélez, cuyos partidarios también saludaron con visible cariño al "Viejo"... ¡Este "Viejo" eterno que nos asombra!

EL PIBE BIANCHI CUMPLIO CON EL SUEÑO DEL GOLAZO

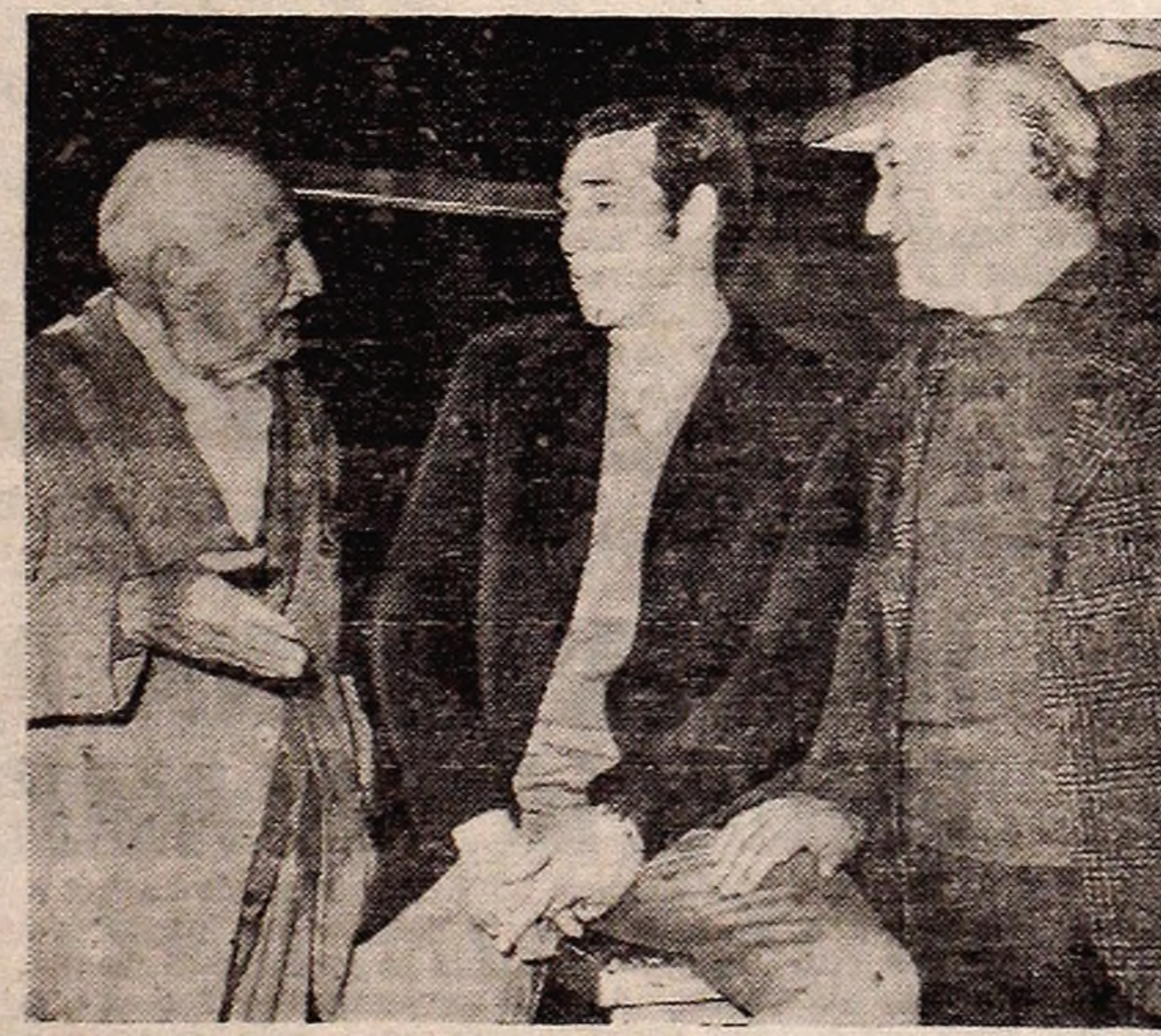
Se llama Carlos Bianchi, tiene 19 ilusionados años y por esos imponderables del fútbol tuvo que reemplazar hace algunas fechas nada menos que al cordobés Willington. Toda una changa como se ve... Pero el pibe que por algo mereció la confianza de Giúdice, supo estar a la altura de las circunstancias y quedó no más.

Ayer tuvo su hora de la verdad. Los fortineros jugaban contra River un partido casi decisivo para definir la zona. Enfrente iba a estar el gran Carrizo, el imbatible. Todo se conjuraba, en suma, como para que Carlitos —que aún tiene edad para jugar en 4ª división—, se achicara, se empequeñeciera ante la magnitud del caso... Pero Bianchi no se dio por enterado, o si se enteró, supo ubicar las cosas a la medida de su ímpetu juvenil. Un ímpetu avasallante impulsado por una gran fe en sí mismo que no sabe de encogidas, por más grande que sean los riesgos a correr. Y, claro. La crónica recogió las consecuencias. Vélez Sársfield y River Plate —empatados al concluir el match—, siguieron en la misma, separados por un punto. Pero más allá de la referencia estadística, está lo otro. Está lo del pibe que con un golazo no solo concretó la única conquista de su equipo, sino que además, logró lo que nadie conseguía desde hace muchas fechas: ¡vulnerar al gran Amadeo, al fenómeno, al mito! Es esa una gran alegría, ¿verdad?

Sí, claro, por supuesto. Pero le confieso que al mismo tiempo me alegra que Carrizo haya logrado batir el record. Y esto lo digo ahora que ya las cosas no se pueden cambiar, porque ayer le juro que desde el primer momento no solo yo, sino todos mis compañeros buscamos el gol de cualquier forma.

Junto a Carlitos que estaba de visita en CRONICA a un par de horas del trascendental match, sonreían su padre, don Amor Bianchi y su abuelito Juan Bianchi, que tiene 85 años...

—Es una especie de mascota para mí. Ya cuando jugaba en la tercera venía a la cancha y subía los escalones de la tribuna como si nada. Ahora se le hizo más fácil porque va a platea.



EL PIBE. Bianchi, 19 años, jugó un buen partido y le hizo un gol al Tarzán. Vino a CRONICA con su padre y su abuelo.

—¿Y su papá?

—Bueno, él también me sigue y me brinda su estímulo permanente. Diga que esa es mi gran alegría, más allá de estas que me está dando el fútbol, la de tener una familia extraordinaria. Porque si ellos son maravillosos, también lo son mi madre y mis dos hermanos Eduardo y María.

—¿Hay alguien más en su vida afectiva?

—Sí, mi novia María Margarita Pilla.

—Como jugador, ¿cree haber alcanzado una personalidad definitiva?

—En lo que hace a estilo creo que sí. Soy de los que buscan el arco por encima de todas las cosas. Me apasiona el gol, pero en lo demás en lo que hace a mis condiciones técnicas aún me falta mucho.

Todavía soy un poco egoísta con la pelota y me gustaría tener el temperamento y la vergüenza deportiva que tienen Solórzano y Ríos, por ejemplo. Alguien mencionó el gol de River sobre la hora. Bianchi hizo un gesto por demás elocuente: Qué mala suerte, dijo, no me haga acordar, y semicontrariado, pero risueño, se fue hacia Versalles. Allí donde vive, esa, su familia extraordinaria.

MEMORIA Y BALANCE

Es evidente, que por méritos propios Carrizo, realizó la hazaña de batir el casi legendario record de Roma. Sin embargo, y esto es justo reconocerlo, la gente que lo rodeó puso gran colaboración, muchas veces incondicional, para que Carrizo mantuviera su valla invicta y por ende que bajara la marca del Tarzán de Boca. Y esa gente ha quedado en el anonimato injustamente. Injustamente porque sin ellos nada hubiese podido hacer el gran Amadeo. Sus nombres son: Guzmán, Morsillo, López, Zywica, Chávez, Recio, Dominichi, Laraignee.

* * *

Las rachas a la orden del día. Las buenas primero: San Lorenzo al frente y por "varios tranvías" de ventaja. Su performance es de 21 cotejos sin perder. Luego River Plate con 9 fechas consecutivas, también sin caer batido y más atrás Boca con 6 y Vélez Sársfield con 5. Las malas: Tigre hace exactamente 10 fechas que no vence, de las cuales 9 son derrotas y la restante un empate, con 2 tantos solos a favor y 29 en contra. Gimnasia y Esgrima de la Plata, suma 6 fechas consecutivas, mientras que Banfield, Argentinos Juniors y Racing hace 5 que no ganan. Platense ganó ayer después de 13 fechas consecutivas.

* * *

Una de las medidas que deberá tomar el nuevo Interventor en la AFA, es solucionar el problema de las expulsiones. Entre la fecha jugada ayer y los partidos jugados entre la semana se registraron nada menos que 10 expulsiones de los campos de juego. Verdaderamente desastroso. Racing, soportó nada menos que tres expulsiones (Maschio, Rulli y Perfumo) y ahora ha pasado a ser el conjunto más indisciplinado del Torneo. Con estos 10 expulsados, el total asciende a 54.

* * *

Las únicas canchas que se mantienen invictas son las de San Lorenzo de Almagro, Racing y Vélez Sársfield. Como visitante el único que no perdió es San Lorenzo. No vencieron aún como visitantes, Racing, Atlanta, Platense, Gimnasia y Tigre. Chacarita Juniors, empató su primer partido como visita. Abrumadora superioridad de los locales sobre los visitantes en la fecha de ayer. No ganó un solo visitante y los dueños de casa lograron 20 goles contra solamente 7 de las visitas.

* * *

Navarro, arquero de Huracán, ha pasado a integrar la lista de los arqueros- héroes. Ayer, le atajó un penal a Pascutini de Rosario Central, convirtiéndose de esta manera en el 9º arquero que detiene el shot desde los 12 pasos. Digamos que Petrocelli de Chacarita Juniors es el que detuvo más penales: 2 tiros. Zarich de Quilmes y Matosas de River los que más marraron: 2 (el quilmeño 1 atajado y 1 desviado y el riverplatense los dos detenidos). Oberti de Los Andes quien más goles conquistó 4. Racing, ejecutó el miércoles su primer penal a favor, mientras que Huracán soportó ayer la sanción de su octavo penal en contra, que lo sindica como el más perjudicado en este sentido.

* * *

Los clasificados para el Nacional: San Lorenzo, Vélez, River Plate y Rosario Central. Los clasificados para la Reclasificación son: Gimnasia y Esgrima y Tigre.

VESTUARIO MILLONARIO POR LOS CUATRO COSTADOS

Vestuario eufórico el de los "millonarios", al término del partido. Un grito permanente llena el ámbito:

—¡Amadeo! ¡Amadeo!

Y llega de afuera, a través de las ventanas. Cuando Carrizo irrumpe a través del túnel, los jugadores, dirigentes y muchos particulares se acercan para estrecharlo .. Ya no importaba el gol que había quebrado la serie, sino la importancia de un empate que asegura un primer puesto y la posibilidad del título anhelado Nos acercamos al "Tarzán" y —con voz muy suave, sumamente emocionado—, nos dice:

—El record logrado era una ambición humana muy natural en un hombre de mi trayectoria. En el gol del chico Bianchi, alcancé a manotear el centro de Luna, intenté rehacerme ante el remate de Gallo que dio en el travesaño, pero quedé sin defensa y muy tapado, ante el cabezazo final...

Alguien le preguntó por el destino de la gorra, que es su amuleto. Y Amadeo responde:

—¡Si salimos campeones, la donaré al Museo de Luján!...

Angel Labruna —el director técnico de River—, no oculta su satisfacción por el empate, que justifica así:

—El equipo mostró su temple en los momentos más difíciles, cuando ya todo parecía imposible. Y esa fuerza tuvo su premio. ¡Así quiero a mi River! ¡Con temperamento y con garra!

El "Colorado" Manuel Giúdice nos confiesa en el vestuario que no vio el gol del empate. "Cuando observé al árbitro que indicaba un solo minuto de juego y estando la pelota en poder de nuestro equipo, me levanté de la platea para el regreso. Y en el camino sentí la exclamación. No salgo aún del asombro, ya que Vélez jugó bien, evidenció superioridad y creó las mejores y más claras situaciones de gol. Esto no tiene explicación".

Gregorio Gallo, el eficaz defensor velezano, nos relata la incidencia del gol: "Cuando picó Ermindo yo salí junto a él, con la pelota delante mío. Pude rechazar, pero vi salir a Cavallero intentando cubrirlo. Chocamos los tres y Daniel recibió solo, sin marca. Esto no lo esperábamos.

Creo —prosiguió—, que merecimos retirarnos del campo de juego con los dos puntos en nuestro poder. Ya ve, justo sobre la hora, llega ese balde de agua fría, que significó el gol de Daniel Onega. Durante los 90 minutos hicimos méritos más que suficientes para haber logrado el triunfo y con ello haber conseguido recuperar el primer puesto. En fin, todavía no está todo perdido, faltan dos encuentros y están en juego cuatro puntos y la última palabra estará dicha dentro de dos domingos.

Por su parte, Caballero, no podía consolarse y dijo: "Justo en ese minuto, menos que minuto, en ese segundo final, Daniel recibe un rebote y... bueno... usted ya sabe.

VELEZ MARCHA CON



DE RECIO A RECIO. El zaguero de River trata de consolar a Solórzano, enojado por el agónico empate millonario, y en una pose algo provocativa. Pero el de River estaba alegre y no pasó nada.

Un arranque signado por cierto nerviosismo tuvo el lance disputado en Liniers, es que jugaban una serie de circunstancias fundamentales, como ser la clasificación de ambos conjuntos para la final del Metropolitano, una añeja rivalidad, el record tan publicitado de Amadeo Carrizo y lógicamente la envidiable ubicación de los protagonistas en la tabla.

Hubo algunos ataques locales correspondidos por la visita hasta que el dueño de casa fue el primero en soltarse. Bien tendidas sus líneas en cabal ubicación de todos sus hombres —se advirtió excelente planificación previa—, pronto tomó con acierto en distintas zonas al más importante hombre enemigo: Solari y con ello complicó a toda la visita.

Así profundas entradas de los delanteros velezanos también llevaron confusión a la última línea riverplatense, donde comenzó a jugarse "el record" por su cuenta Amadeo Carrizo. Salvó varias de peligro, pero muy en especial una volea de Pérez que posteriormente ambos no se explicaban cómo no fue gol.

Insistió Vélez, que seguía siendo el que más ponía en procura de la victoria y su rival no encontraba sino esporádicamente la ocasión del contrataque siempre bien controlado por la extrema defensa local.

Tornó hacia el final la lucha a circunscribirse al medio campo, y también allí rengueaba River, ahora con un Ermindo sentido y una falta total de brújula; solamente con terquedad elogiable insistía Solari, y un cañonazo suyo que dio en el travesaño y salió, estuvo a punto de consumar la injusticia. Se cerró así la primera parte con

RIVER SE ... A LOS PON...

saldo favorable a Vélez, ... de concretar en los guar...

La reanudación mostr... sos de triunfo y así cuand... chi concretó, en un entre... gente de River.

Pugnó la visita por ... pletamente desordenados ... la valla de Caballero.

Solari siguió jugándo ... hombres, pero semejaba ... apenas Recio —con emp... la titánica tarea de arre...

No obstante su magn... riverplatense comenzaba a aflora... a los ponchazos, se iba volcado ...

Recién sobre los 20 minutos ... Guzmán al área de Vélez provo... entrada de los Onega y Gallero... roso para conjurar.

Vélez Sársfield, a su ... miento del rival ensayó ...

ROSARIO Y UN LUCIDO PROGRESO

Rosario venció a Huracán y se aseguró la participación en el Campeonato Nacional. El partido por momentos alcanzó alto nivel técnico y se jugó a todo vapor. Rosario prontamente se constituyó en claro dominador. En 25 m. Gramajo puso el marcador 2 a 0. Esto obró a manera de acicate. Rosario paró algo su accionar y Huracán adelantó sus líneas. Una falla de Andrada permitió a Brindisi poner el dos a uno. La conquista fue un toque de atención. Y nuevamente Rosario pasó a dominar.

El panorama pareció variar a los 3 m. del complemento. En una jugada común Bossolino expulsó a González. En inferioridad numérica Rosario se replegó. Griguol pasó a marcar punta. Y solo Gramajo —la figura— y Miranda quedaron como arietes. Huracán adelantó sus líneas y se volcó en procura del empate. Otro fallo dudoso. Sanción de un penal poco claro, hizo que Central se colocara 3 a 1. A partir de allí, salvo las entradas cada vez más aisladas de Gramajo, todo fue favorable a Huracán. Merced a la labor de T. Gómez, ordenó su andar y se lanzó en procura del gol. Pero Andrada borró la magra impresión causada en el gol de Brindisi y se constituyó en escollo insalvable. Tapó cinco disparos imponentes, con claro destino de red.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

Rosario Central: Andrada: Falló en el gol; luego brillante. **González:** cumplió. **Pascuttini:** Seguro en el fondo; buen partido. **Messiano:** Impasable. **Sessana:** No desentonó. **Palma:** Trajinar incesante. **Griguol:** Cumplió dos funciones; en ambas bien. **Miranda:** Cumplió. **Poy:** Picó constantemente; muy importante. **Gramajo:** El mejor de la cancha. **Gómez:** Trabajo eficaz.

Huracán: Navarro: A pesar de los goles, bien. **Mansueto:** Muchos problemas. **Devoto:** No hizo pie. **Diez:** Uno; no encontró el partido. **Davino:** Se limitó al medio campo; muy poco. **Cantú:** Regular. **Brindisi:** Intenciones. **Gómez:** Intentó poner orden. **A. de Melo:** Muy lejos del área. **Olmedo:** Muy pródigo. **Veras:** Mal; no desbordó ni definió.

DENTRO DE LO MALO, PEOR LO QUE OCURRE A BOCA

Siempre se aprende algo. Hasta cuando no hay nada que aprender. Se nos ocurre esto, porque haber visto Boca y Ferro ayer significó eso. Ver un partido muy malo, donde al menos pudimos aprender **cómo no debe jugarse al fútbol.**

Siempre se tiene fe. Esa misma fe que nos llevó a pensar que Boca, ante un mediocre rival, podría llegar a esbozar una reacción más o menos alentadora. Pero sucedió que se enfrentaron, por un lado, un Ferro que salió a no perder (aunque no tuviera nada que perder) y un Boca que, queriendo salir a ganar, vio, impotente, que no tenía con qué salir victorioso. Siempre pasa lo mismo en Boca: Buena salida desde atrás, tratamiento confuso de la pelota en el medio y absoluta falta de ideas claras para llegar arriba.

El partido fue una continua equivocación, una gran equivocación que, por supuesto, ninguno de los 22 hombres quería provocar, pero que los 22, en definitiva, provocaron.

Ferro salió con la suya. Empató y hasta pudo haber ganado, porque en partidos tan pobremente jugados, puede pasar cualquier cosa. Hasta puede haber goleada. Solo que un empate en cero como el que se registró, da más margen para ver errores. Boca, despedido con una silbatina impresionante, salió de su propia casa, avergonzado: Por lo hecho ayer, por sus interminables empates, por sus 14 goles a favor en 28 partidos, por sus 13 en contra en esos encuentros, porque no mejora... y es Boca.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

BOCA JUNIORS. Sánchez: Sin problemas mayores. Cuando los tuvo, muy bien. **Cardozo:** Rendimiento parejo. **Meléndez:** Muy firme. **Rogel:** Nadie lo apuró demasiado, pero igual respondió siempre. **Suñé:** Correcto. **Rattin:** Mucho empuje sin orden ni claridad. **Cabrera:** Por debajo de su nivel, fue de lo mejor que tuvo Boca. **Madurga:** ¿Gráficamente?: Ni la vio. **Novello:** El menos equivocado de los delanteros. **Silveira:** Falto de fútbol, entorpeció lo que de por sí fue muy torpe: El juego de Boca. **Pianetti:** Perdió dos goles "cantados", que ya es mucho decir.

FERRO CARRIL OESTE. Martínez: Jugó buen partido. **Siles:** Flojo en la marca, bien tirándola lejos. **Luppo:** Saliendo da muchas ventajas. **Collado:** Lo marcó a Silveira y se olvidó de jugar. **Leonardi:** Acertado. **Navas:** Cumplió en buena medida. **Noguera:** Como Collado, marcó pero no creó nada. **Tartaglia:** Muy flojo. **Bachini:** Habilidad desperdiciada. Lo dejan muy solo. **Taritolay:** Correr, correr y a veces... correr. **Aimonetti:** Pésimo primer tiempo. Mejoró después.



EL CERO LOS UNIO. Bachini, de Ferro, saluda a Suñé. Y hay más saludos en el final de la Bombonera, un final poco alegre.



TRIUNFO. Felicidad por la sorprendente conquista sobre Lanús. Una tarde inolvidable para la muchachada calamar. Notable.

IMAGEN PLENA DE EFICACIA CALAMAR

Platense guardó en el baúl la imagen de equipo negativo en lo que respecta a goles. Y con cuatro "pepas" (una mejor que otra) le quitó a Lanús la posibilidad de una clasificación ya segura. Pero lo sorprendente fue que, además, jugó como para hacer cuatro goles más dejando atónitos hasta a sus propios simpatizantes que lo despidieron con aplausos.

Lanús, por su parte, mostró deficiencias atrás, fragilidad en el medio y una total desconexión adelante, donde Bernardo Acosta, ayer sin Silva no estuvo para el gol.

Platense que fue perfectamente dirigido por el talento de Subiat jugó un primer tiempo de excepción con una intención: llegar a la red adversaria. Luego en la segunda etapa decreció en el ritmo, pero nunca Lanús pudo discutirle la primacía del juego, que le fue siempre favorable. El 4 a 1 final es absolutamente ecuánime.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

PLATENSE. Topini: Perfecto. **Trimarchi:** Bien. **Piris:** Seguro. **Rivero:** Firme. **Murúa:** Sin fallas. **Alvarez:** Solvente. **Vázquez:** Bien. **Subiat:** Sensacional. **Medina:** Incisivo. **Cavoli:** Peligroso. **Muggione:** Gran actuación.

LANUS. Ballesteros: Mal. **Sabella:** Desastroso. **Carnevale:** Prevaleció poco. **Ostúa:** Con errores. **Piazza:** Inseguro. **Garmendia:** Lento. **Minitti:** Ni se vio. **Cabrero:** Desubicado. **Rojas:** Nulo. **Acosta:** Absolutamente nada ofensivamente. **De Mario:** Fragilísimo y sin pesar.

COLON PUDO ... HARTADO DE ...

En Santa Fe, si la gente fue ... decepcionada, aunque por supues... gre para los hinchas locales. Su ... cuatro, que bien pudieran ser m... Tigre. Un partido interna..., c... Que fue superior ya durante la p... salió victorioso por uno a ..., y ... sectores a Tigre a lo largo de l... de juego. Llegaron así otros tres ... Medina (autor del primero), Ba... mejor en medio campo, termin... aérea rival. Tigre, nada ... pobr...

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

COLON: Drago: ... dad. **Lescano:** Siempre ... un lindo gol. **Sanitá:** Im... bien. **Colman:** Trabajó ... les, y buen juego. **Balbu...** Todos los elogios. La ...

TIGRE: Gutiérrez: ... en la marca. **Magentie:** ... rival. **Capdevila:** Contag... el medio campo rival. ... Luchó y perdió **Santana** ... tentó y se quedó. **Nada** ...

QUILMES SE FUE QUEDANDO

Técnicamente malo fue el partido entre Argentinos Juniors y Quilmes. El resultado (1 a 1) careció en cierta forma de justicia, ya que fue Quilmes el que más hizo por el espectáculo, pero su fracaso en la faz ofensiva le restó toda posibilidad de victoria.

Argentinos Juniors, con un planteo totalmente conformista, se preocupó tan solo en defender (lo hizo bastante mal) y dejó librado a la efectividad de Sosa y la ... bilidad de Coch (lo mejor del campo) ... su trabajo ofensivo.

Y pese a las deficiencias de Basílico ... el medio campo, el trabajo de López y Santiago neutralizó las fallas del Nº 6, ... tiempo que superando la actuación de U... chevick y Pla, se convirtieron en dominadores de ese sector. Pero ese dominio no ... graba concretarse en goles y finalmente ...

PRECISION

E SALVO NCHAZOS

ien empero se vio privado s.

eyamente a los de la V deseo- o se llevaban 4 minutos Bian- con mucha desubicación de la

ejar, pero sus esfuerzos com- conseguían acercar peligro a

en procura de armar a sus redicador en el desierto, pues olamente— le acompañaba en a un Vélez ordenado.

alidad de juego, la vergüenza iorar y aunque más no fuese do sobre las posiciones locales. tos, una pelota metida por rovocó serio revolcón ante la allero debió revolcarse presu-

z, aprovechando el adelanta- grosos contragolpes, que des- nudaron gruesas vacilaciones de sus zagueros centrales allí Bianchi estuvo a punto de definir el match, pero re mató alto un par de pelotas desde excelente ubicación.

Y cuando parecía que el local tenía cerradas todas las puertas al ataque de su oponente, insistió River, quizás su única virtud de ayer, y con alguna fortuna al producirse un choque de defensores velezanos por cortada de Recio hacia el área, apareció el "Fantasma" Daniel y concretó una paridad afortunada, que resultó demasiado premio para un River superado en juego y eficacia por un Vélez de muy preciso andar.

● ACTUACION INDIVIDUAL

VELEZ SARSFIELD. Caballero: Algo nervioso, pero bien. **Gallo:** Una sola falla, ya se sabe cuál fue. **Nievas:** Muy bien, ha progresado mucho. **Zóttola:** Una garantía. **Sinatra:** Esta vez discreto. **Solórzano:** Se prodigó con criterio. **Ríos:** El pulmón velezano, muy bien. **Luna:** Pudo aprovechar más su lateral. **Pérez:** Siempre peligroso. **Bianchi:** Le faltó el respeto a don Amadeo, sigue bien. **Nogara:** Se prodigó en labor de equipo.

RIVER PLATE. Carrizo: El record que merecía el mejor arquero argentino. **Morcillo:** Discreta faena. **López:** Se entretuvo peligrosamente. **Guzmán:** También se enredó en algunas. **Chaves:** Flojo desempeño. **Solari:** La figura de su equipo. **Matosas:** Perdido en el desorden. **Recio:** Se desaprovecha un gran cuevero. **Daniel Onega:** El fantasma y su cuota. **Ermindo Onega:** No luchó como lo venía haciendo. **Mas:** Bien marcado rindió poco.



PASEN, SEÑORES. Otra vez Solórzano en su misma actitud... Matosas pasó a su lado, lo tocó y siguió; ya vienen otros de River. Todos recibirán algún saludo. Sinatra, en cambio, parece contento.

PREOCUPADOS. Echecopar y Togneri en los vestuarios... Pensando, quizás, en el segundo puesto que se escapa. ¿O no?

UN TIEMPO PARA RACING, EL OTRO DE ESTUDIANTES

Un partido pleno de vibración brindaron ayer Estudiantes de La Plata y Racing, reeditando con singular emoción los grandes enfrentamientos que los tuvieron a través del año como protagonistas. Hubo buen fútbol por momentos y emoción a raudales en todo el encuentro, generando un espectáculo que agradó al público.

Mejor plantado posicionalmente estuvo Racing. La primera media hora de juego fue de neto lucimiento para la gente de Avellaneda que se adueñó del medio campo y llegó con frecuencia y peligrosidad a la valla local. Un gol y dos tiros en los palos son pruebas fehacientes del poder ofensivo que mostró Racing en ese lapso. Luego no pudo mantener el ritmo, sumándose al cansancio la lesión de Wolff.

Estudiantes levantó luego de la obtención del empate en una jugada menos afortunada, y adelantó sus líneas, pero sin mayor orden, mostrando mucha menos organización que Racing, que lo superaba numéricamente en el medio juego, ya que los "pincharratas" operaban con solo dos hombres en la zona de gestación contra tres de sus rivales.

La segunda etapa mostró superioridad estudiantil que se manifestó en la levantada personal de Bilardo aprovechando la momentánea desaparición de Wolff, pero en ningún momento los atacantes del Campeón de América estuvieron a la altura de sus antecedentes, frustrándose muchos intentos en la segura defensa racinguista.

Las expulsiones de Maschio y Perfumo, por protestar, no pudieron ser aprovechadas por Estudiantes que se siguió estrellando contra una defensa que marcó muy bien la zona, ayudada por el resto que enfrió muy bien el partido.

● ACTUACION INDIVIDUAL

ESTUDIANTES: Poletti: Lo ayudaron los postes. Pocos reflejos. **Togneri:** Empleó bien su potencia física. **Spadaro:** Regular. **Madero:** Bien, pero por debajo de su nivel. **Malbernat:** Problemas en la marca. **Bilardo:** Bien en el segundo tiempo. **Pachamé:** Flojo. **Echecopar:** No levantó la cabeza casi nunca. **Conigliaro:** Poco y marró una muy mal. **E. Flores:** Nada. Confuso. **Verón:** Algunas jugadas geniales.

RACING: Cejas: Tres atajadas muy buenas. Peligroso rechazando. **J. C. Díaz:** Le costó mucho tomar a Verón. Recién al final lo dominó. **Perfumo:** Bajo. **Basile:** El mejor atrás. **R. Díaz:** El gol y mentalidad de arranque. **Mori:** Muy parejo y útil. **Rulli:** Gran partido. Se agrandó más luego de las expulsiones. **Wolff:** Promete bien. **Martinoli:** Cumplió. **Maschio:** Discreto. **Salomone:** Personal.

A ATLANTA LE SOBRO DEDICACION

Atlanta marcó el ritmo, hizo el desgaste y tuvo constancia en buscar el arco. Banfield dejó hacer cerrándose en un diagrama defensivo, sin otra preocupación mayor. Y como el que busca encuentra, la gente de Villa Crespo al final recogió los frutos de su trabajo.

Los puntos en disputa eran demasiado importantes y Banfield pareció conformarse con "la media inglesa" (sacar un punto como visitante). Tal vez por ello desde la iniciación se cerró en un bloque netamente defensivo colocando a Méitez en función de "líbero" y a Bertulessi para romper con la creación que podía imponer Alves de Souza. Pero regaló mucho terreno. Una zona central que generalmente daba lugar a Raymondo, De la Iglesia, Vicente y hasta muchas veces Zerrillo para tomar contacto con los compañeros de ataque con facilidad.

Pero Atlanta rompió con los cálculos de su adversario, porque en principio Domínguez y más tarde Valencia con movilidad, fluidez y prestancia demostraron que también eran hombres de preocupación.

De esa manera llegaron los goles, cuando Banfield era superado en todos los sectores del campo. Y si no fueron más fue porque Righi a pesar de todo se encontraba en una buena tarde. Pocas veces un resultado es tan justo como el de ayer...

● ACTUACION INDIVIDUAL

ATLANTA. Bertani: al principio nervioso. **Maguna:** poco trabajo. **Rico:** sobrio. **Zerrillo:** explotó ventajas. **De Filippo:** algunos aciertos. **De la Iglesia:** cumplió. **Raymondo:** gran segundo tiempo. **Vicente:** trabajo constante. **Alves de Souza:** fue importante. **Valencia:** una figura. **Domínguez:** la otra.

BANFIELD. Righi: evitó muchos goles. **Masalis:** se perdió al final. **N. López:** no encontró la marca. **Haack:** lo rebasaron. **Méitez:** entregas deficitarias. **Bertulessi:** lo mejor de Banfield. **Luraschi:** solo. **Parenti:** aportó poco. **Cáceres:** poco importante. **Bulla:** aislado. **Cazalbón:** buscó cosas imposibles.

O HABERSE DE GOLEAR

fue para ver goles no quedó puesto, ello fuera más ale- Su equipo, Colón, consiguió r más, frente al vapuleado l, con un vencedor nítido. la primera etapa, de la que , y que demolió en todos los de los segundos 45 minutos tres tantos, por medio de O. Balbuena y Tardivo. Fue rminó en llegadas claras al pobre.

L

trabajo. **Jáuregui:** Seguri- no. **Tardivo:** Eficaz, incluso ble. **Mareque:** Sin problemas, éxito. **O. Medina:** Dos go- Gran panorama. **Borgogno:** **Ferreyra:** Buen partido. debut. **Rivoiro:** Fuerte. Bien lar. **Russo:** Superado por el equipo. **Flores:** No pudo con **Pacheco:** El mejor. **Córdoba:** iso y no pudo. **Parodi:** In- **rte:** Mucha velocidad.

CHACARITA SACO LO SUYO DE UN DRAMA

Chacarit fue por lana... y se la llevó a San Martín.

Tras un partido enredado, lleno de errores, pero pleno también de situaciones dramáticas, se salió con la suya.

Su férrea defensa soportó el furioso aunque desordenado ataque local, y cuando éste había dado frutos, Neumann, el mejor hombre de la visita, puso las cosas nuevamente en un mismo plano numérico, con sorpresivo zurdazo.

Bissio marcó a presión a Manfredi —probablemente el más talentoso de los hombres de Los Andes—, y aunque Abdenur jugó más suelto, el dueño de casa no consiguió imprimir a su ofensiva un ritmo constante. Con todo, los chacaritenses vivieron momentos de real angustia, al cabo de los cuales arribaron a la trabajosa igualdad.

● ACTUACION INDIVIDUAL

LOS ANDES. Menutti: Casi no trabajó. **Ginarte:** Garantía. **Bordatto:** Anuló a Rambert. **Vignale:** "Bailó" con Neumann. **Abdenur:** No rindió. **Cardacci:** La seguridad de siempre. **Muñiz:** Muy empeñoso. **Manfredi:** El gran organizador. **Obberti:** Discontinuo. **Zárate:** Bien el primer tiempo, luego decayó. **Villagra:** Esforzado, pero demasiado violento.

CHACARITA JRS. Petrocelli: Inseguro de manos. **Bargas:** Dominio de pelota y serenidad. **Frasoldatti:** Vigoroso, decidido. **Gómez:** Muy inseguro. **Bissio:** Cancerbero implacable de Manfredi. **Poncio:** Baluarte. **Rambert:** Actuación deficitaria. **Montes:** No siente la función en la que jugó. **Amarilla:** No gravitó. **Ferraro:** Con muchos altibajos. **Neumann:** La figura, la única señal de peligro para Los Andes.



A MANO. Muñiz, de Los Andes, saluda a Poncio, de Chacarita. De todos modos el partido fue empate, y los roces se superaron.

O SIN ESPUMA OFENSIVA

bieron conformarse tan solo con un empate.

● ACTUACION INDIVIDUAL

QUILMES. Cavallero: Indeciso en el primer gol. El resto bien. **Touriño:** Lo mejor de la defensa. **Bertolotti:** Actuó sentido. **Llanos:** Muy lento. **Laginestra:** Coch lo volvió "loco". **Basílico:** No sabemos si jugó. **López:** Estuvo arriba y en el medio. Lo hizo bien. **Mitrovich:** Tan solo destruyendo. **Rodríguez:** Perdió goles imposibles. **Santiago:** Regular. **Leeb:** Lo más positivo de su ataque.

ARGENTINOS JUNIORS. López: Seguro. **Salvio:** Firme en la marca. **Notaris:** Problemas en los cruces. **Iglesia:** Desubicado. **Decaria:** Le ganaron de continuo. **Pla:** Gran movilidad. **Urchevick:** Terminó jugando de defensor central. **Coch:** Lo mejor del campo. **Sosa:** Presencia en el gol. **De Luca:** Mucho esfuerzo; Poco acierto. **Guzmán:** Touriño lo anuló.

"HIPPIES" DANZAN DESNUDOS EN WALL STREET MIENTRAS UNA PINTORA LOS LLENA DE COLORINCHES: TODOS PRESOS

NUEVA YORK, 15 (ANSA). — Dos jóvenes hippies y sus compañeras improvisaron ayer una danza sin ropas ante George Washington durante diez minutos, teniendo por escenario los imponentes y grises edificios de Wall Street, el centro de las finanzas mundiales. Las muchachas estaban desnudas y Washington era de mármol. En el severo lugar entre los rascacielos donde los "Business" estaba "suspendido" por el Week End, había como público una treintena de turistas. Pero el sentido de este espectáculo no era la danza, sino la pintura: En efecto, los pinceles de Yayoi Kusama, pintora de origen japonés, trabajaron bastante para desparramar colores sobre los cuatro cuerpos agitados por la danza. "Explosión atómica" se titulaba la obra de la artista, que debía crearse en movimiento y observarse en movimiento. También se movió la policía, que arrestó a los cuatro cuerpos revestidos de piel y pintura.

DISTURBIOS EN PARIS



MADRID: FALSIFICADORES CUBANOS PRESOS

MADRID, 15 (France Presse). — La policía española detuvo hoy a Manuel García Bango, de Cuba, y a una cubana nacionalizada en Estados Unidos al hallarles 10.000 dólares en billetes falsos. García Bango, de 37 años, domiciliado en España, y quien viajaba frecuentemente a Miami y diversas capitales europeas, fue conducido, junto con su cómplice, ante el juez de delitos monetarios, después de descubrir los falsos dólares en la habitación que ocupaba García Bango en un hotel madrileño.

OTRA ATOMICA FRANCESA

PARIS, 15 (France Presse). — Una bomba nuclear experimental de mediana potencia fue lanzada hoy en el centro experimental francés del Pacífico. El artefacto estalló encima del lago de Mururoa a las 19 GMT, anunció el ministerio francés de las fuerzas armadas aquí.

HA MUERTO PAUTOVSKY

MOSCU, 15 (Associated Press). — Konstantin G. Pautovsky, uno de los principales escritores de la Unión Soviética y uno de los más prominentes defensores de las causas liberales, murió ayer.

ACCIDENTE FERROVIARIO: 13 HERIDOS

MADRID, 15 (France Presse). — Trece personas resultaron heridas en un accidente ferroviario, que se produjo el domingo en la estación madrileña de Atocha, que sirve las líneas que enlazan la capital española con el sur de la Nación. El accidente se produjo cuando el expreso "Costa del Sol", procedente de Málaga, hacía su entrada en la estación.

DIENTES POSTIZOS: INVENTO VIEJO

PESCARA, 15 (ANSA). — En Spoltore ha sido celebrado el segundo centenario del nacimiento de Giuseppe Angelo Fonzi, creador de los primeros dientes de porcelana.

DESERTOR CUBANO EN JAPON

SHIMONOSKI, Japón, 15 (Associated Press). — La Oficina de Inmigración aquí, en este puerto-ciudad, dijo ayer que estaba interrogando a un tripulante cubano que desertó de su buque y pidió asilo en los Estados Unidos. Las autoridades japonesas dijeron que Juan B. Carmenate Hernández, de 32 años de edad, tripulante del carguero cubano "Pino del Agua", desertó el viernes y pidió custodia protectiva a la policía japonesa.

Convulsión en el Barrio Latino

PARIS, 15 (France Presse y EFE.) — Nuevos y violentos choques que arrojaron como saldo 243 detenidos y 28 heridos se desarrollaron anoche entre policías y estudiantes en el convulsionado Barrio Latino de París.

Los incidentes —cuyo origen exacto se desconoce— duraron más de tres horas, desde las 22,30 hasta cerca de la 2,00 locales.

La lucha se desarrolló con arreglo al clásico esquema: cargas policiales, abundantemente preparadas con lanzamiento de granadas lacrimógenas y réplica juvenil a base de piedras, botellas, tuercas y otros objetos. La policía ocupó prontamente la plaza y el bulevar Saint Michel, y los manifestantes, las calles adyacentes, desde las que llegaron a lanzar algunas bombas "molotov".

Poco después de medianoche, las arremetidas y persecuciones impidieron la circulación por el bulevar. En medio del embotellamiento, resonaban los estallidos y volaban los proyectiles. A prudente distancia de la policía, curiosos y turistas asistían a cargas y carreras. A la 1 (hora local), diversos grupos de "irreductibles" proseguían su acción de hostigamiento en el dédalo de callejas contiguo a la plaza Saint Michel, mientras las compañías republicanas de seguridad (CRS) acudían en ayuda de sus colegas municipales. Los agentes detenían a todo joven sospechoso y a sus acompañantes femeninos y los conducían a porrazos hasta las furgonetas celulares.

Hacia la 1.30 comenzó a llover, y tras lanzar las últimas piedras, los manifestantes desaparecieron, perseguidos con desgano por sus adversarios. A las 2,00, la normalidad parecía restablecida. Efectivos reducidos de policía permanecían en los puntos estratégicos del barrio.

En otro operativo, la policía detuvo a cuarenta y cinco "beatniks" reunidos en uno de los puentes del Sena y también fueron trasladados al centro de verificaciones de identidad. Dos tercios de éstos son extranjeros.

● **SARTRE SE ENOJA**

BONN, 15 (France Presse). — Jean Paul Sartre acusó al partido Comunista francés de haber traicionado la "revolución de mayo" en Francia, en declaraciones publicadas hoy aquí por el semanario "Der Spiegel". El filósofo escritor francés, que no tiene pelos en la lengua, dijo en la entrevista: "En la crisis de mayo el partido Comunista francés adoptó una actitud que no era revolucionaria, ni siquiera reformista. Se halló en estado de complicidad objetiva con De Gaulle. Se prestaron servicios mutuamente preconizando elecciones legislativas. Sabiendo que iban a sufrir una vergonzosa derrota electoral, la aceptaron porque no querían tomar el poder a ningún precio".

NEWARK: INCENDIOS "SOSPECHOSOS"

NEWARK, Nueva Jersey, 15 (Associated Press). — Se registraron dos incendios ayer que dejaron como saldo un bombero muerto y cientos de personas fuera de sus hogares. El director de bomberos, John P. Caufield, dijo que ambos incendios eran "francamente sospechosos". Uno surgió entre media docena de viviendas desocupadas en el barrio negro de Central Ward, de Newark, escenario hace exactamente un año de disturbios que ocasionaron veintiséis muertes. Comenzó a las 2.30 y obligó a huir a cientos de vecinos de casas del otro lado de la calle en ropas de dormir. Caufield declaró que se investigará la posibilidad de que el incendio haya sido intencional. "¿Por qué había de producirse en medio de la noche, en edificios vacíos?", expresó. Poco tiempo después se registró otro incendio en una fábrica vacía de cuatro pisos de la calle Mulberry, en el centro de la ciudad. Un bombero resultó levemente lesionado. La fábrica quedó destruida. Los daños no han sido evaluados aún.

QUISIERON VOLAR EN EE. UU. UNA AGENCIA TURISTICA FRANCESA

NUEVA YORK, 15 (Associated Press). — La policía descubrió y desmontó hoy una bomba de plástico que había sido atada a la puerta de la oficina de turismo del gobierno francés en la Quinta Avenida de Manhattan. Seis oficinas turísticas y diplomáticas extranjeras de la ciudad han sido objeto de ataques dinamiteros desde el 22 de abril. La bomba de tiempo, de unos 150 milímetros de diámetro y cerca de media libra de peso, estaba envuelta en una bolsa de papel atada al picaporte de la puerta, fue descubierta por un vigilante de la policía a las tres de la madrugada. La oficina de turismo española ha sido objeto de atentados dos veces y el consulado de Canadá, la oficina turística del Japón, el consulado mexicano y las misiones cubanas y yugoslava ante las Naciones Unidas una vez cada una. La oficina turística del gobierno francés, en Quinta Avenida y calle 49, está a una cuadra de la oficina turística del Japón y de la catedral de San Patricio. Ayer fue el día de la toma de la Bastilla, el aniversario de la revolución francesa de 1789. Se cree que el atentado se planeó para coincidir con la fecha.

PELIGRA LA UNIDAD COMUNISTA

PRAGA, 15 (France Presse). — Jiri Sajek, canciller checoslovaco, rindió homenaje, según la agencia checa CTK a la actitud tomada por Hungría y particularmente por Rumania hacia la situación interior en este país.

Las declaraciones del canciller Sajek estaban referidas a lo dicho por Nicolae Ceausesco, jefe de Estado de Rumania, quien declaró hoy que ni el pueblo ni el Partido Comunista rumano comparten los puntos de vista de aquellos que desean intervenir en los asuntos internos checos. Y también Sajek estaba refiriéndose a lo declarado por el parlamento yugoslavo, que condenó hoy duramente la actitud de la Unión Soviética y salió en abierta defensa del régimen liberal de Praga, poniendo en peligro la unidad del bloque comunista.

● **UNIDAD COMUNISTA**

VARSOVIA, 15 (France Presse). — Los participantes en la conferencia de Varsovia expresaron su determinación de seguir desarrollando relaciones fraternas y reforzar la unidad del sistema socialista según los principios marxistas leninistas y del internacionalismo proletario.

En el comunicado publicado esta tarde al término de la conferencia, se precisa que "se efectuó un cambio de puntos de vista sobre los problemas actuales más importantes de la situación internacional, la paz, la seguridad en Europa y del movimiento comunista y obrero mundial.

"Los participantes subrayaron enérgicamente la necesidad de reforzar la unidad de los países socialistas y de todas las fuerzas anti-imperialistas teniendo en cuenta los ataques de la agresión imperialista que prosigue sobre todo en Vietnam y el Cercano Oriente", añade el comunicado.

PERU: SANGRE EN LA UNIVERSIDAD

LIMA, 15 (Reuter). — Una violenta batalla campal entre estudiantes comunistas y apristas de la Universidad de San Marcos, armados con barras de hierro, cadenas, bombas molotov y otros objetos, arrojó un saldo de once heridos, uno de ellos de gravedad. El estallido se produjo a raíz de tensas elecciones de la Federación de Estudiantes de la Universidad de San Marcos, en las que triunfó anoche Juan Carlos Vértiz, postulado por el Frente Estudiantil Revolucionario (FER), de tendencia comunista pequinesa. Los comunistas pequineses habían obtenido 953 votos contra 661 del Apra, cuando se propagaron los descomunales desórdenes en la Facultad de Ciencias Económicas, donde quedaron destrozados pupitres, carpetas y otros enseres. Un estudiante, Edmundo Yenque de Dios, tuvo que ser hospitalizado con graves heridas en la cabeza. La policía logró sofocar a los exaltados, y practicó trece arrestos.

Mientras tanto en las proximidades de Lima, decenas de estudiantes de la Universidad de "La Cantuta" volvieron a chocar con efectivos policiales, con los cuales libraron pedreas y escaramuzas.

EFECTIVOS DEL VIETCONG RAPTAN A 95 CAMPESINOS SUDVIETNAMITAS

SAIGON, 15 (Reuter). — Los guerrilleros del Vietcong raptaron a 95 trabajadores rurales de una aldea tribal montañesa en pleno centro de Vietnam del Sur, revelaron hoy fuentes policiales en esta capital. El rapto tuvo lugar en la provincia de Car Lac, limítrofe con Camboya. Las fuentes no pudieron agregar otros detalles a la información. En el curso de otro incidente, los guerrilleros del Vietcong mataron a 5 aldeanos e hirieron a otros tantos cuando atacaron con fuego de morteros zonas de la provincia de Chau Doc, distrito de Tri Non, a unos 80 kilómetros al oeste de Saigón. Anunció el comando militar sudcoreano en Saigón que el teniente coronel Kim Hong Sik, comandante de un regimiento del primer batallón de caballería integrante de la división Tigre, fue muerto el viernes por los guerrilleros. Es el tercer comandante sudcoreano de batallón muerto en acción en Vietnam.

● **CLIFFORD**

SAIGON, 15 (Associated Press). — El secretario de Defensa norteamericano Clark M. Clifford inició hoy una serie de reuniones para informarse de la situación militar al tiempo que Saigón se preparaba para hacer frente a un nuevo ataque comunista que se espera y que según los servicios de inteligencia podría ser el más feroz de la guerra.

La policía militar estadounidense y sudvietnamita recorría la capital para proteger a Clifford y para impedir la infiltración de pelotones suicidas del vietcong que se dice están entrando en grandes números en la ciudad.

Entre tanto, los gigantescos bombarderos B-52 han proseguido sus ataques de saturación contra las regiones lindantes con la zona desmilitarizada.

● **GRAVE ANUNCIO**

PARIS, 15 (Associated Press). — El vocero de la misión de Hanoi en las conversaciones de paz de París, Nguyen Thanh Le, declaró hoy que dos meses de negociaciones no han producido el más leve "rayo de esperanza".

MALVINAS: NO IRAN TROPAS INGLESAS

LONDRES, 15 (ANSA). — El gobierno británico no tiene intención de enviar tropas o adiestrarlas en las islas Malvinas, según una respuesta escrita dada por el ministro de Defensa británico, Denis Healey a una interpelación presentada por el diputado conservador, Michael Clark Hutchinson.

En la interpelación se pedía al gobierno estudiar la oportunidad de organizar maniobras navales en las aguas de las Malvinas.

MENOS SERMONES PIDEN LOS CURAS

UPSALA, Suecia, 15 (Associated Press). — Dirigentes eclesiásticos de todo el mundo recomendaron hoy que se busque un sustituto al aburridor sermón tradicional a fin de que el culto sea más dinámico y atraiga al hombre moderno. "El sermón tal como está preparado y predicado por un hombre se encuentra bajo creciente interrogante. En estas circunstancias el sermón tradicional debe estar suplementado por nuevos medios de proclamación", se dijo en un informe preparado para la cuarta asamblea del Consejo Mundial de Iglesias. El informe fue el primer estudio del culto, realizado por la asamblea. Sugiere que mediante obra de conjunto la congregación debería ayudar a preparar el sermón. Esto relacionaría el sermón con la vida humana en forma más íntima.

Se concreta así otra importante coincidencia entre las iglesias cristianas, lo que a juicio de los observadores acrecienta la importancia de estas deliberaciones de Upsala, considerada uno de los pasos más decisivos hacia la unificación de la cristiandad. Contribuye en gran medida a este objetivo el espíritu renovador y más tolerante surgido del reciente Concilio Vaticano II.

OPERATIVO MILITAR SIN PRECEDENTES EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 15 (EFE). — Un verdadero operativo de guerra fue llevado a cabo en Brasil para reprimir actividades de contrabando que habían envuelto en sus redes a altas esferas en el sur del país. Un cazatorpederos, dos remolcadores y dos patrulleros navales fueron necesarios para transportar una fuerza de desembarco cuyo cometido era el de enfrentar a efectivos armados que protegían a los contrabandistas por orden del comisario. Hubo que ocupar militarmente la ciudad para arreglar la situación.

RIO DE JANEIRO, 15 (EFE). — En un episodio sin precedentes cuyo trasfondo es el contrabando, efectivos de la marina de guerra ocuparon la ciudad de Itacuruza por orden del gobierno central, al saberse que la Capitanía de Puertos había sido invadida por hombres armados con ametralladoras encabezados por el comisario de Itaguai Nilson Calmon. La orden de ocupación fue impartida por el comandante del primer distrito naval, almirante Mauricio Antas Torres, tras recibir una denuncia sobre las violencias cometidas por el comisario Nilson Calmon, contra el teniente Pedro Nolasco, agente de la capitanía, para investigar el desembarco de contrabando en Itacuruza.

El primer distrito naval envió al cazatorpedero "Bocaina": los remolcadores "Tritón" y "Trundo"; dos lanchas patrulla y una fuerza de desembarco de 80 hombres al mando del capitán de fragata Manuel Fernandes. Las primeras informaciones recibidas dan cuenta de la detención del comisario Calmon y seis implicados más. El teniente Nolasco burló la vigilancia de los contrabandistas el viernes último para huir a Río en compañía de su familia. En esta ciudad presentó la denuncia ante el ministerio de Marina, cuyas autoridades ordenaron la ocupación de la ciudad. Cuarenta fusileros permanecen en Itacuruza, así como el patrullero "Bocaina" y dos lanchas. El comando del primer distrito naval resolverá hoy sobre la limpieza de contrabandistas en toda la banda litoraleña, mediante la utilización de los efectivos navales.

● GOULART NO VUELVE

MONTEVIDEO, 15. (EFE). — En entrevista exclusiva para el matutino "La Mañana" de esta capital, un vocero allegado al ex mandatario de Brasil, Joao Goulart —radicado desde hace algunos años en Uruguay—, desmintió terminantemente las versiones difundidas en los últimos días por la prensa mundial y en especial de su país, en cuanto a un presunto retorno del ex presidente a su patria.

REBELION CONTRA UN PARROCO

LIMA, 15 (ANSA). — Una manifestación de exaltados pobladores del distrito de Eten, se apoderó del templo de la localidad, reclamando que el párroco de la misma se fuera de la región. Los vecinos de la norteña población mantuvieron la iglesia en su poder aproximadamente cuatro horas, hasta que el jefe de la región policial los conminó a deponer su actitud. En su afán de expulsar del pueblo al párroco de la localidad a quien consideran persona no grata, los vecinos rompieron la puerta de la iglesia para penetrar en ella y posteriormente sostuvieron un enfrentamiento con un grupo de policías, resultando un oficial herido a pedradas.

Protestas Pacíficas de Presos Italianos

RAVENA (Italia), 15 (EFE). — Unos ochenta detenidos de la cárcel de Ravena organizaron en las últimas horas de ayer una protesta pacífica, negándose a entrar en sus celdas, en solidaridad con las manifestaciones en las cárceles de Milán y Nápoles.

Los reclusos de Ravena piden asimismo reforma de los códigos y otras modificaciones del sistema judicial y penitenciario. Los manifestantes, tras exponer sus quejas a las autoridades judiciales que se trasladaron a la penitenciaría volvieron a sus celdas, sin que se registrasen incidentes.

Como se recordará, se produjeron escándalos en las cárceles de las ciudades citadas, por hallarse descontentos los presos con el régimen carcelario.

GUYANA: ESTALLIDO DE IRA POPULAR CONTRA VENEZUELA

GEORGETOWN, Guyana, 15, (Reuter). — Exaltado el pueblo guyanés por las reclamaciones territoriales de Venezuela, se lanzó a la calle anoche en esta capital para hacer conocer, mediante una serie de desfiles populares, su repudio ante las ansias expansionistas del vecino país. Entonando cánticos religiosos —"adelante, soldados de Cristo", marchad como si fuerais a la guerra"—, desfilaron en seguimiento de un estandarte que decía: "Venezuela sangrienta". Las autoridades apostaron piquetes de policías armados en la vecindad de la embajada venezolana, por donde estaba programada la marcha, pero no se registraron actos de violencia. Durante el desfile, que se extendió a siete kilómetros y a cuyo frente iban policías en motocicletas y cuya retaguardia fue vigilada por camiones cargados de policías y soldados, se cantaron estribillos tales como "no se nos hará ceder".

En el parque de la Independencia hicieron uso de la palabra ante la multitud congregada dirigentes de una comisión patriótica constituida a raíz de un discurso pronunciado el miércoles en Caracas por el presidente venezolano Raúl Leoni, en el sentido de que todas las tierras ubicadas al oeste del río Essequibo pertenecen legalmente a Venezuela, lo que configura las dos terceras partes del territorio de este país.

El diario "Evening Post" dice que el decreto de Leoni constituye "nada menos que el bloqueo naval de Guyana" y advierte a Gran Bretaña y Estados Unidos que, de ser necesario, Guyana "puede considerarse con derecho de pedir asistencia donde quiera la encuentre", ya que "nunca puede insistirse demasiado que hay países deseosos de extender su influencia en este Hemisferio".

El "Sunday Graphic" afirma que Venezuela, "pese a no tener razón, mientras está chantajeando, intimidando y golpeando sus sables contra este país, ninguna nación se manifestó a favor de Guyana. El silencio de nuestros poderosos amigos demuestra solamente que, en esta era atómica, el poder es más fuerte que el derecho."

"TANIA" HABRIA SIDO LA ENTREGADORA DEL "CHE"

NUEVA YORK, 15 (Reuter). — "Tania" una espía infiltrada en la guerrilla de Ernesto "Che" Guevara por el gobierno ruso, ayudó a posibilitar la captura y muerte del revolucionario por sus errores, informa hoy el New York Times. La historia de Tania, de 30 años de edad, nacida en la Argentina como Haidée Tamara Bunke, comienza ahora a emerger, en parte como resultado de la publicación reciente del diario de Guevara y en parte a través de canales diplomáticos. El corresponsal del Times, Benjamín Welles, informó desde Washington que los "expertos creen que es concebible que Tania se hallaba obedeciendo órdenes de Moscú para traicionar la misión de Guevara, aun al precio de la vida de ella misma".

Ciertamente es bien sabido que Rusia desaprobó la política del primer ministro cubano Fidel Castro hacia América latina y el diario de Guevara reveló la disensión entre comunistas y guerrilleros en Bolivia, vale decir entre aquéllos que seguían a Moscú y los que apoyaban a Castro.

Sea que los varios errores de Tania fueran genuinos o cometidos por instrucciones de Moscú, Welles expresa que es evidente que ella "violó las más elementales reglas de operaciones clandestinas, abandonando un jeep con documentación acusatoria cerca del refugio selvático de Guevara y llamando así la atención por primera vez de las autoridades".

El 7 de marzo, siete meses antes de su muerte, Guevara alude en su diario a las indiscreciones de Tania. "Con esto se han perdido (ilegible) años de bueno y paciente trabajo", expresó al respecto. Welles sostiene que la evidencia de las vinculaciones de Tania con Moscú provino en parte de las revelaciones hechas por Gunther Mannel, quien huyó al Occidente desde Alemania Oriental en 1961. Mannel manifestó que "había comisionado a Tania a penetrar en el movimiento de Guevara y ayudar a mantener a Moscú informado sobre los planes de Fidel Castro para una revolución violenta en América latina", asevera luego el corresponsal del New York Times.

Los documentos registrados indican que Tania fue a Alemania Oriental desde la Argentina en 1952, cuando tenía 17 años, y fue reclutada por el Servicio de Inteligencia de Alemania Oriental en 1960. Al año siguiente se marchó a Cuba con una delegación germano-oriental y allí permaneció en calidad de estudiante.

BIAFRA: ¿COMO DUERME WILSON?

LONDRES, 16 (EFE). — El diario derechista "Daily Sketch", dedica hoy su primera página completa y parte de la última, a una enérgica petición al gobierno de intervención rápida en favor de la población civil de Biafra, asolada por la guerra civil. El artículo comienza diciendo: "¿Cómo puede Harold Wilson dormir por las noches? Cada semana, miles de niños africanos —nadie sabe el número exacto— están muriendo de miseria en Biafra. El 60 por ciento de las armas que están enviándose para matar biafraneses proceden de Gran Bretaña. Urge que hoy mismo salgan aviones de la RAF llevando abastecimientos para la población civil de Biafra. Los aviones pueden transportar sus cargamentos de víveres haciendo escalas técnicas, sin tocar para nada el territorio federal de Nigeria".

Estos aviones de la RAF pueden volar por encima del fuego antiaéreo de los federales o sus aviones de caza y lanzar en paracaídas su cargamento.

El artículo termina diciendo: "Es vergonzoso no remediar la miseria de estos niños. Un vuelo de esta clase no necesita permiso de nadie, excepto de H. Wilson.

RUSIA-EE.UU. EN VUELO DIRECTO

MOSCU, 15 (Associated Press). — Un enorme avión blanco y plateado, de retropropulsión de la línea aérea del gobierno soviético —Aeroflot— despegó hoy a las 4.05 hora de Nueva York para inaugurar el servicio regular comercial entre las dos ciudades principales de las superpotencias mundiales.

La Aeroflot volará a Nueva York por la vía de Montreal, Canadá, los lunes. Regresará de Nueva York los martes. La Panamerican World Airways volará desde Nueva York los lunes, por la vía de Copenhague, llegará a Moscú el martes y regresará el mismo día.

El viaje inaugural de Aeroflot lleva solo funcionarios civiles de menor categoría. Están presididos por el jefe de la división de Relaciones con el Exterior del Ministerio de Aviación Civil, Alexander V. Besedin.

Un vice-comandante de la fuerza aérea soviética, coronel-general Alexander I Ponomarev, y el general de la fuerza aérea, N. N. Alexeyev, estaban a bordo. Unos 54 funcionarios soviéticos y otras 50 personas, incluyendo periodistas norteamericanos invitados por la Aeroflot, estaban en el avión para 186 pasajeros, al despegar en clima claro y frío.

COMERCIO: MOVILIZACION

CALIFICARAN A LOS AGENTES MUNICIPALES

Un nuevo régimen de calificaciones será puesto en vigencia dentro de unos días para el personal de la comuna metropolitana. La información fue suministrada por la Unión Obreros y Empleados Municipales. El régimen fue firmado por el presidente de la Nación, de acuerdo con el proyecto respectivo elevado por el intendente, general (R. E.) Manuel Iricibar.

La entidad sindical dio una declaración en la cual sostiene que en la programación tomarán participación directa los representantes del personal que a la vez integran la junta superior, cuya misión habrá de ser la que resuelva el trámite de las apelaciones que se presentaren.

Se aclaró que las calificaciones abarcarán todos los puestos de trabajo, lo cual facilitará conocer las inquietudes y necesidades de los trabajadores.

● **PANADEROS**

La reestructuración de la industria del pan tratará hoy la asamblea general de la Unión Personal de Panaderías y Afines convocada por la comisión directiva.

La reunión se realizará en la sede de la CGT de Azopardo, a partir de las 21 y el orden del día incluye además un informe de la conducción sindical y la ratificación o rectificación de la amnistía aprobada por la asamblea realizada el 31 de agosto de 1967.

Sigue en la CGT de Azopardo

La reunión plenaria de delegados de la Confederación General de Empleados de Comercio, que finalizó en la víspera, ratificó la posición del consejo directivo respecto de su permanencia en la CGT de Azopardo. Respaldó también las tareas de las distintas secretarías y todo el informe presentado por la conducción que encabeza Armando March.

● **MOVILIZACION**

Como lo informamos en nuestra edición del sábado, con esa asamblea el gremio mercantil inició su movilización nacional en procura de los siguientes objetivos: 1) Aumento inmediato de emergencia del 40 por ciento; 2) Derogación de la ley 17.224, que congela salarios hasta fin de año; 3) Constitución de la comisión paritaria a fin de discutir el nuevo convenio y condiciones de trabajo.

En lo que hace a la movilización, los delegados aprobaron la moción del consejo directivo consistente en realizar asambleas en todas las filiales (hay 350). Esas reuniones serán solo informativas.

Las autoridades de cada filial solicitarán entrevistas con las autoridades del lugar: civiles, militares, empresarias y eclesiásticas, a fin de interiorizarlas de la crítica situación del gremio, en continua agravación por la permanente caída del poder adquisitivo del salario. Las asambleas de filiales serán continuadas con las zonales, cuya misión será coordinar la acción a seguir.

Otro aspecto de la movilización será hacer reuniones con el personal de cada empresa, en su seno.

● **REITERACION**

El plenario consultivo, que dio un voto de aplauso al consejo, acordó asimismo reiterar al presidente de la Nación la solicitud de audiencia, "pues queremos interiorizar al señor presidente de la Nación de los problemas que afectan a más de quinientos mil empleados de comercio", expresó el secretario general, Armando March. El dirigente mercantil declaró a CRONICA que la Confederación expondrá a la Cámara empresaria la renovación del contrato de trabajo y que es propósito realizar otro plenario o un congreso dentro de 45 días.

Son Viajantes los Vendedores de Lotes

La Cámara de Trabajo de la ciudad de Córdoba emitió una sentencia estableciendo que quienes realizan en forma personal y habitual operaciones de venta de lotes de terreno por cuenta de un tercero están comprendidos en la ley 14.546 (Estatuto del Viajante), lo cual obliga a esos trabajadores a gozar de los beneficios que establece dicho cuerpo legal.

La comunicación del fallo fue dada por la Federación Unica de Viajantes de la Argentina, que preside Eduardo Arrausi. Destaca que el fallo se produjo en el juicio iniciado por vendedores de la firma Comi y Pini S. R. L. para raclamar el pago de comisiones, aguinaldo, vacaciones, diferencias de haberes e indemnizaciones. La empresa negó a los actores su condición de viajante, estimando improcedente su encuadramiento en aquella ley, pero la Cámara no lo entendió así y luego de un extenso y documentado análisis de la doctrina, sentó jurisprudencia, en el sentido de que los demandados son empleados —viajantes— en relación de dependencia.

De esta manera, los vendedores de lotes quedan encuadrados desde ahora en su condición de empleados, con todos los derechos y obligaciones que les competen a todos quienes trabajan en dicha relación.

EE. UU.: AUTOCRITICA GREMIAL

WASHINGTON, 15 (Associated Press). — Un estudio realizado por el personal técnico de un comité del Senado informa que un grupo de la industria y organizaciones obreras financiado por el gobierno para promover el sindicalismo libre en América latina está demasiado envuelto en asuntos políticos y recomienda que sea objeto de estrecha supervisión por el Departamento de Estado.

El estudio, obra del personal técnico del Comité de Relaciones del Senado, fue hecho público hoy por el subcomité de Asuntos de las Repúblicas Americanas de dicho Comité.

● **UNA OBSERVACION IMPORTANTE**

El senador demócrata por Oregón, Wayne Morse, presidente del subcomité, al facilitar el dictamen y un estudio que también lo acompaña hizo también observar que este es otro documento de la serie de los que viene publicando el subcomité sobre la Alianza para el Progreso y no refleja necesariamente los puntos de vista del subcomité o de cualquiera de sus miembros.

El estudio concentra su atención en el American Institute for Free Labor Development (AIFLD) (Instituto Norteamericano para el Desarrollo del Movimiento Obrero Libre) fundado en 1961 por la central sindical norteamericana AFL-CIO y un grupo de corporaciones de los Estados Unidos que tenía negocios en América latina.

El estudio dice:

"Esta preocupación superior ha conducido a tres resultados:

1) Ha tendido a dar a AIFLD la apariencia de ser poco más que un instrumento de la guerra fría; 2) Ha llevado a un punto de vista polarizado del panorama político en el Movimiento Obrero Latinoamericano; y 3) Ha envuelto al AFL-CIO en algunas contradicciones embarazosas de su principio, de que los sindicatos no deben estar vinculados a los partidos políticos. "El AIFLD se enorgulleció del papel de sus agentes en el derrocamiento de la administración de Goulart, del Brasil en 1964".

● **UN CONTROL MUY FIRME**

En sus recomendaciones, el estudio dice "que las decisiones que se relacionan con la actitud oficial de los Estados Unidos sobre la política obrera latinoamericana y sus programas deben estar bajo el control firme del Departamento de Estado y no deben ser delegadas a una institución privada u otorgadas por contrato". Recomienda una íntima adhesión por el AIFLD a las normas señaladas en un estudio realizado para el subcomité por la Universidad de Chicago en 1960. Dicho estudio hizo hincapié en las conveniencias de las relaciones entre sindicatos independientes del gobierno, de los negocios o de subvenciones cualesquiera.

HARMATTAN EN GRAN TIEMPO



LAS TABLAS. Tablazo hizo quedar bien a las tablas matemáticas, que lo indicaron en primer término en la quinta carrera de ayer en Palermo, que ganó en forma fácil. El pupilo del cuidador Angel T. Vazón aparece ingresando al pesaje luego de su brillante victoria, conducido por el jockey C. Bertoldi.



VENCIO A CERRO MORO EN EL "CANE" EN 1' 29" 1|5

La pista de Palermo dio ayer otra prueba de su contextura y buen cuidado. Las lluvias caídas no gravitaron mayormente, hallándose a la hora de disputarse el clásico "Miguel Cané", solamente húmeda y a pesar de ello Harmattan, marcó un tiempo notable, al término de los 1500 metros. El hijo de Court Harwell, con pujanza de crack dio cuenta de Cerro Moro en el buen tiempo de 1'29"4|5.

Las condiciones del "Cané" con recargo de tres kilos a los ganadores de clásicos, provocó la abstinencia de Neurólogo y Lostaló, que hubieran actuado a manera de corrida para la Polla de Potrillos, por lo cual sus cuidadores prefirieron permanecer como "vichadores", sin exponer a riesgos a sus créditos, aunque tres kilos a esta altura de la temporada no son muchos, pero "ña Prudencia" aconseja no darlos. Ganó Harmattan como bueno, sin dar ni pedir ventajas, y es así que al formalizarse la lucha estaba como un estandarte en el reducido conjunto integrado por Cerro Moro y Unabated. Los tres competidores actuaron de firme como lo evidencian las marcas parciales: 500 en 29", 800 en 46" y 1000 en 58" 1|5. Con esos guarismos se temía por la suerte del favorito, aunque tampoco favorecía mucho a sus rivales, que se jugaron muchos kilates, para no hacerle tomar vuelo al puntero. Fue linda carrera, con pocos participantes. En la recta final avanzó amenazante el Cerro Moro de Calone, y en los 300 se puso casi al pescuezo, como para pasar al frente, y comenzó la lucha intensa, que mantuvo latente la expectación de los aficionados hasta los últimos 100 metros. Allí se comprobó que Cerro Moro no era contra y que Harmattan no corría ningún riesgo, desplazándose a gusto en los tramos decisivos, hasta el disco que consagra los triunfos y que traspuso con algo menos de un largo, con respecto a su bravo oponente. Al estamparse las chapas en las pizarras, consignando el tiempo de la carrera, el eco sonoro de las exclamaciones subrayó el nuevo capítulo del Cané, con un ganador magnífico y una marca de excepción: 1'29"1|5.

Trascendió que Cosenza no quedó conforme con el resultado del Cané, ya que atribuye la derrota de Cerro Moro al desarrollo, especialmente en los últimos 300 metros donde fue molestado por el ganador, que le cortó su recio avance final.



ALTA CALIDAD. Harmattan demostró poseer alta calidad al ganar el clásico "Miguel Cané", disputado ayer en Palermo. El hijo de Court Harwell aparece en el grabado con ventaja sobre Cerro Moro, al que venció por ¾ de cuerpo en 1'29"1|5, perfilándose como uno de los mejores entre sus coetáneos.

TABLAZO DIO RAZON A LAS "TABLAS": $ 15,50

Cuatro ganadores fueron señalados por las tablas matemáticas de CRONICA en el complicado programa de la víspera, figurando entre ellos Tablazo, que fue el competidor que abonó el dividendo más elevado de la jornada: $ 15,50. Completaron la serie La Malagueña, Harmattan y Vesperal, y otros cabezas de tabla abonaron dividendos a placé. El éxito es frecuente en el campo de los guarismos, con el agregado de las cifras que, como en el caso de Tablazo, resultan favorables para los apostadores. Las matemáticas en el turf enfrentan contras de riesgo por diversos factores que tienen enorme gravitación en los resultados de las carreras, no obstante lo cual el saldo tabular es positivo. No solo sirven los números para hallar al ganador de la carrera, sino que señalan la caída de los favoritos. En el caso de Tablazo, por ejemplo, le restaba chance a Gran Campeón, que aparecía como uno de los mejores candidatos, y el aserto numérico tuvo plena confirmación a través del fracaso del pensionista de Francisco Martín, que solo ocupó la cuarta colocación. En cambio señalaba con buen puntaje a Fagot, que resultó el favorito de la carrera y que corrió bastante bien, al clasificarse segundo a un cuerpo de Tablazo "bancándose" el peso del desarrollo desde el comienzo de la carrera.

War Baby y Bonpri, sin ser cabezas de tablas, estaban señalados por las mismas en lugares destacados. La primera de las nombradas ocupó el tercer lugar, casi en una línea con Respectueuse, y distante de Plurita, que falló en toda la línea, y War Baby respondió al vaticinio de los números con un brillante triunfo. En cuanto a Bonpri, clasificado séptimo de Mismo, a cuatro cuerpos en su anterior presentación, respondió a su alto puntaje con una victoria holgada, no obstante haber superado a Vino Risueño por el pescuezo. Holgada, porque su jockey no quiso ganar por más. Fue el segundo dividendo de cuatro cifras de la reunión palermitana. Mismo, al ganar también con alto sport, fue carta de las tablas, y Bonpri estaba en tercer lugar tabular, muy cerca de Sisal, competidor que no debió correr por no convenirle la pista, lo que no se hizo por las sugerencias de personas allegadas a su distinguido propietario, que tenía el propósito de borrarlo, y que no lo hizo porque creyó en las opiniones de sus amigos. Sisal llegó séptimo, lejos de Bonpri, patinando en el terreno blando, donde también patinaron las esperanzas de los apostadores.

EL ACCESO A LA PELOUSSE

La Asociación Gremial y Mutual Profesionales del Turf efectuó gestiones ante las autoridades del Jockey Club de Buenos Aires para conseguir el libre acceso a la tribuna denominada "Pelousse", a los cuidadores de Palermo y San Isidro. El motivo del petitorio se basa en la necesidad que tienen los cuidadores de estar cerca de los propietarios, que en su mayoría ocupan el citado recinto los días de carreras, para cambiar opiniones sobre los caballos a su cargo. Hasta ahora eso se llevaba a cabo en cualquier lugar del hipódromo o cerca de los boxes en las preliminares de la carerra. El pedido tuvo éxito y desde el sábado pasado se puso en práctica.

ALFONSO SALVATI COMPARTE EL PRIMER PUESTO CON LAPISTOY

Pocas veces la estadística de Palermo y San Isidro ofrece las alternativas de este año en lo que concierne a las actuaciones de cuidadores y jockeys. Ambos rubros son compartidos por Alfonso Salvati-Juan Lapistoy y Torres Benítez-Jara, respectivamente, en pujas que despiertan un interés mayúsculo.

Lapistoy había salido de las "gateras" con pie firme a principio de año, sin ser alcanzado por ninguño de sus colegas en el primer semestre, produciéndose el empate el fin de semana al ganar Salvati dos carreras con sus pensionistas Good Will y Twilight Tears, mientras el "vasquito" solo ligó una con Vesperal. Además del interés que suscita la posición de los cuidadores, se tiene la de los jockeys, que este año, en ritmo de cámara lenta, mantiene como punteros a Justo Torres Benítez y Eduardo Jara, con 37 victorias cada uno, quedando tercero a un punto Cayetano Sauro y cuarto Sánchez Cáceda, a cuatro. La puja entre los pilotos se torna reñida, pero se supone que no durará mucho por el avance de Jara, que aun siendo lento es efectivo, y lo será más aún si le cambia la suerte, ya que hasta ahora está ganando poco en comparación con las chances sobresalientes que poseen la mayoría de sus piloteados.



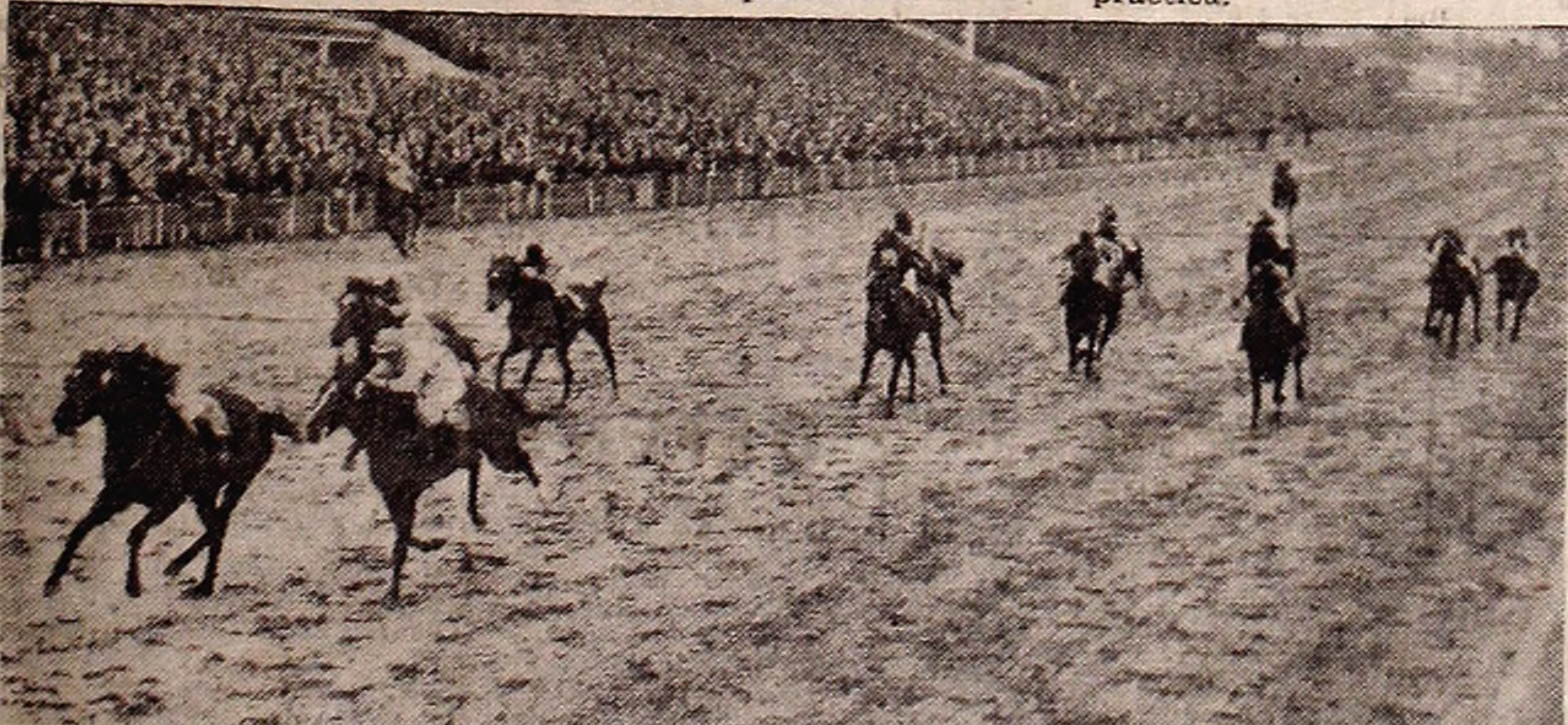
PUNTERO. Torres sigue en punta igualado por E. Jara.

Aníbal Etchart también se "puso en carrera", totalizando 27 triunfos, mostrándose como siempre codicioso de conquistas, como lo ponen de manifiesto sus actuaciones en el "Campos", que ganó con Good Will, y a renglón seguido al poner un número lindo y raro en las pizarras, como fue el quince —la niña bonita— de Naftilos. Con ambos ejemplares ganó carreras que parecían imposibles, prevaleciendo en el final su enorme rigor, que tanta fama le ha dado en nuestro medio. Oreste Cosenza también figura entre los jockeys que más veces ganaron en lo que va de la temporada. El citado piloto está ubicado en quinto lugar con 24 triunfos.

Seguidamente, y como lo hacemos todos los lunes, publicamos el detalle de los triunfos logrados por los profesionales que actúan en Palermo y San Isidro:



EMPATO. Salvati empató a Lapistoy el primer puesto.



UNA SORPRESA. El público recibió con poco agrado el triunfo de Bonpri, en la cuarta carrera de la víspera en el circo metropolitano. Terminaba de llegar séptimo de Mismo sin convencer mayormente. Ayer venció con guapeza a Vino Risueño, llevando en ancas un sport de cuatro cifras. Hubo silbidos, tal vez por esa victoria, o por molestar "algo" a Vino Risueño que pudo ganar.

JOCKEYS	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	TOTAL
Justo Torres	4	8	10	3	4	5	3	37
Eduardo Jara	0	0	2	8	10	10	7	37
Cayetano Sauro	3	7	5	5	3	9	4	36
Adolfo Sánchez	7	4	7	3	3	6	3	33
Aníbal Etchart	0	1	6	2	7	8	3	27
Oreste Cosenza	5	2	3	6	2	3	3	24
Juan Camoretti	3	6	3	4	1	2	1	20
Osvaldo Tévez	2	6	7	2	0	2	0	19
Julio Fajardo	0	3	1	2	1	8	3	18
Ramón Ciafardini	0	4	1	4	3	4	1	17
Oscar Domínguez	4	1	4	2	2	2	1	16
Oscar Nardi	5	3	1	0	0	4	2	15
Florindo Lerma	2	3	2	1	2	3	1	14
Víctor Sabín	1	2	3	3	4	0	0	13
Jorge Iglesias	2	2	3	0	3	1	0	11
Héctor Ciafardini	1	1	2	1	2	1	1	9
Luis Camoretti	2	0	0	1	3	2	0	9
Hugo R. López	1	0	1	2	2	1	0	7
Alberto Plá	0	0	3	1	1	1	0	7
Ramón Encinas	1	0	1	2	0	2	0	6
Ever Perdomo	2	1	1	0	0	1	1	6
Héctor Colman	0	2	1	0	1	1	0	5
José A. Díaz	1	0	1	0	0	3	0	5
Carlos Bertoldi	0	1	0	1	0	1	1	4
Natalio Mezzotero	0	0	2	0	0	2	0	4
Roberto Rutti	0	1	1	0	1	0	1	4
Carlos A. Sáenz	1	1	0	1	0	0	1	4
Víctor Garay	2	0	1	0	0	0	0	3
Pedro Sierra	0	0	0	0	1	2	0	3

CUIDADORES	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	TOTAL
Juan Lapistoy	7	4	4	5	1	3	1	25
Alfonso Salvati	0	4	8	4	1	5	3	25
Julio F. Penna	4	3	1	3	5	3	1	20
Juan Etchechoury	2	4	1	3	3	1	0	14
Francisco Martín	0	0	5	2	3	3	1	14
Sergio Lema	1	2	3	2	3	2	0	13
José Fregonese	0	3	0	2	2	3	3	13
Vicente H. Santos	3	1	1	0	2	4	1	12
José R. Lofiego	1	1	5	1	1	2	0	11
Tomás Arana	2	3	2	3	0	0	0	10
Juan A. Maldotti	0	2	0	1	0	3	3	9
Jacinto Alvariza	1	0	2	1	1	3	0	8
Guido Benvenutti	0	1	3	0	3	1	0	8
Roque Brancacio	3	1	0	2	0	1	1	8
Juan Calcagno	0	2	0	1	1	3	0	7
Aníbal J. Giovanetti	0	0	2	2	1	1	2	8
Juan R. de la Cruz	0	3	1	0	0	3	1	8
Miguel Hidalgo	1	0	3	1	1	1	0	7
Alberto Larrandart	1	1	1	1	1	1	1	7
Manuel Alvarez	0	0	0	0	2	2	2	6
Juan P. Brondo	0	2	0	1	1	1	1	6
Luis Calone	0	0	1	1	1	2	1	6
Ovidio Bazán	0	2	0	1	2	0	1	6
Enrique Clerc	0	0	1	1	1	1	2	6
Felipe Costa	2	0	1	1	1	1	0	6
Luis A. Ferro	1	0	3	1	2	0	0	6
Telmo Míguez	1	1	1	1	1	0	1	6
Luis Saccone	2	0	1	1	2	0	0	6
Lilio B. Sosa	0	1	0	0	0	3	2	6

SOLICITADA

EN DEFENSA DE CONDICIONES DIGNAS DE TRABAJO EL FRIGORIFICO "LISANDRO DE LA TORRE"-C.A.P. EFECTUA UN PARO DE REPUDIO DE 48 HORAS

La Asociación Gremial del Personal del Frigorífico y Mercado Nacional de Hacienda de la Ciudad de Buenos Aires, llega hasta la opinión pública con el propósito de hacer conocer los motivos y circunstancias que nos obligan a **adoptar medidas de fuerza en defensa de nuestra fuente de trabajo y de dignas condiciones de labor** para los trabajadores.

Antes de adoptar esta actitud, hemos cubierto todas las instancias de conciliación y tratativas, pero la insensibilidad empresaria en el afán de lograr pretensiones absurdas, obliga al Gremio a colocarse en **pie de lucha.**

Las Autoridades del Ministerio de Trabajo homologaron el Convenio firmado por la Empresa C. A. P., donde se establecieron —de común acuerdo— las dotaciones de personal para las distintas tareas del Frigorífico "Lisandro de la Torre" C. A. P. Esas condiciones formaron parte de sucesivas convenciones colectivas de trabajo durante ocho (8) años, que ahora la empresa C. A. P. —arbitrariamente— intenta desconocer y destruir.

Para ello, recurre a la **pretensión de reducir los planteles de trabajadores y requerir de ellos un mayor ritmo de trabajo.** Nuestra Organización sostiene que ese mayor ritmo **solo se puede lograr con una efectiva modernización de los elementos de trabajo.** De otra forma sería como aceptar la explotación de los trabajadores, máxime si se tiene en cuenta que a la fecha ya han cesado voluntariamente 220 compañeros aproximadamente.

La empresa C. A. P. demuestra mala fe, cuando argumenta que los trabajadores cumplen tareas de tres (3) a cinco (5) horas diarias, y se les tiene que abonar por la jornada completa de ocho (8) horas. Si nos remitimos al Expediente Nº 411.717/65 firmado ante autoridades de la actual Secretaría de Trabajo —se podrá comprobar fehacientemente— que se llegó a ese acuerdo para satisfacer necesidades de la empresa con los usuarios, donde se solicita un sobre-esfuerzo a los trabajadores a fin de realizar la tarea de ocho (8) horas en la menor cantidad de tiempo posible, sin que ello significara dejar sentado un precedente de ritmo de trabajo para el futuro.

De esta actitud de colaboración de los trabajadores para con la empresa, los usuarios de las líneas Cerdos, Lanares y Vacunos han podido comprobar el sobre-esfuerzo realizado para no perjudicarlos.

Los trabajadores del Frigorífico "Lisandro de la Torre" C. A. P., **no deseamos ni queremos quebrar la paz social,** pero con jornales de hambre, Convenios congelados por imperativo de una política anti-obrera, y el evidente intento de la empresa de ir paulatinamente cercenando conquistas, mueve nuestra decisión inquebrantable de DECIR BASTA.

Resulta fácil para los Directivos de la empresa C. A. P. mantenerse dentro de este estado de PAZ SOCIAL, cuando **su sueldo oscila entre $ 300.000 y $ 600.000 mensuales,** pero cuando el hambre ronda por el hogar de los trabajadores no les interesa mantener esa paz **y encaran la lucha con decisión y valentía.**

C. A. P. Y SU ECONOMIA DE MISERIA?

Entrada mensual de la línea producción de playa de vacunos y sus derivados

Entrada mensual en pesos	112.800.000		
Saldo mensual a favor de la empresa producido por la planta Spray Anhydro (trabajando a una producción del nivel del 50 %) Albúmina Blanca y Sangre Seca entera insalubre sin contar Albúmina Roja	13.240.000		
	126.040.000		
Salida mensual en pesos (Sueldos jornales y c/sociales sobre 1.000 trabajadores) ..		40.000.000	
Salida mensual por retorno a matarifes		33.000.000	
		73.000.000	
ENTRADAS			126.040.000
SALIDAS			73.000.000
SALDO A FAVOR DE LA EMPRESA			53.040.000

Otros considerandos en cuanto hace a la importancia de la magnitud de una planta industrializadora y comercialización como lo es el Frigorífico "Lisandro de la Torre"; QUE LE PRODUCEN ENTRADAS:

Fábrica de hielo con capacidad para 3.200 barras, aprovechamiento integral de las grasas, saladero de cueros, elaboración integral de los subproductos, glándulas para productos de laboratorios, menudencias en el orden general, etcétera, ello supone el aprovechamiento integral del animal como materia prima.

Cabe destacar que no se incluye en esta evaluación el faenamiento de las especies porcinos y lanares con sus correspondientes derivados, como así el faenamiento de la exportación y consumo que la empresa realiza por cuenta propia en forma regular, y el aprovechamiento de la cámaras frías: ¿ESTA ES LA ECONOMIA DEFICITARIA QUE PROCLAMA LA C. A. P.?

Los trabajadores aceptamos el diálogo y la discusión, pero nunca la arbitrariedad y la injusticia, y si el Ministerio de Trabajo a través de la Secretaría correspondiente no puede o no quiere reconocer la JUSTICIA de nuestro pedido, recurrimos al Señor Presidente de la Nación, para que provea la solución, y al PUEBLO TODO, para que nos acompañe en esta lucha por los legítimos derechos de los trabajadores.

Por todo ello, por voluntad soberana y unánime de la Asamblea General Extraordinaria, realizada el día 11 del cte.

RESUELVE:

1º Condenar enérgicamente el lock-out producido por la C.A.P. desconociendo el régimen actual de trabajo.

2º Declarar un paro de repudio de 48 horas, en todo el Frigorífico a partir del día domingo 14 del cte., a las 20,00 horas, finalizando el martes 16, a las 18,00 horas.

3º Insistir con todo derecho a fin de que la Secretaría de Trabajo, no siga dilatando la Resolución a lo denunciado los días 5, 8 y 10 del cte.

4º Iniciar urgente consulta con los compañeros del Mercado Nacional de Hacienda, para que la hacienda que afecta al grupo C.A.P. no sea atendida por los trabajadores de nuestra Organización Sindical.

5º Volver a convocar a Asamblea General Extraordinaria el martes 16 de Julio, a las 17,00 horas.

ASOCIACION GREMIAL DEL PERSONAL DEL FRIGORIFICO Y MERCADO NACIONAL DE HACIENDA DE LA CIUDAD DE BS. AIRES "Por la Justicia y Derechos del Trabajador"

ALBERTO E. STECCO — Secretario de Prensa y Propaganda
NESTOR H. CARRASCO — Secretario general
EDGARDO DOTTO — Secretario Administrativo

HIZO UN GALOPON EN PISTA PESADA

En la pista auxiliar pesada se realizaron los trabajos esta mañana en La Plata. Y a pesar del mal estado de la cancha, no fueron pocos los pingos que se atrevieron a deslizarse sobre el fango, con vistas a completar su preparación para animar las próximas jornadas. Galopón hizo el trabajo más valioso. Marcó 1'37"1|5 para los 1500 metros, con muy buena acción, mientras Violino registraba 1'18" para los 1200. Aquí el detalle de los trabajos controlados:

(Pista auxiliar, pesada)

DOBLIN, R. Herrera, 1400 en 1'35"; GALOPON, A. Real, 1500 en 1'37"1|5; ESCOBAR, J. Vázquez, 1800 en 2'7"; MI MOCOSA, A. Sandoval, 1600 en 1'44"2|5; CAPO DI MONTE, C. Corso, 1000 en 1'6"; PANALE, C. Irisarri, 1000 en 1'7"; PLUCHAZO, A. Martínez, 2000 en 2'14"; ALUVION, P. Tárrago, 1800 en 2'9"; CONTRERAS, A. Gallardo, 1800 en 2'3"4|5; BRACHET, C. Bello, a la par de VINCI, A. Pérez, 1000 en 1'6"; URSO, D. Torrilla, 1800 en 2'6"; BONITITA, P. Tárrago, 1200 en 1'18"2|5; DON HERNAN, F. Echagüe, 1000 en 1'6"2|5; MUCAMA, C. Giani, 1000 en 1'5"3|5; META PUÑO, R. Di Nitto, 1800 en 2'5"; VIOLINO, E. Riso, 1200 en 1'18"; ONE GAME, E. Riso, 1600 en 1'47"2|5; TAMBORCITO, F. De Elías, 1000 en 1'6"; COMBATE, A. Coloccio, 1800 en 2'2"; MAGA, H. Guerrero, 1200 en 1'20"; METIDA, E. Riso, 1200 en 1'20"; SAL DE AQUI, M. Fernández, 1500 en 1'41"4|5; EMPIRE SELECTOR, A. Sandoval, 1600 en 1'52"1|5; COMENTADA, J. Corso, 1600 en 1'51".

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL VIERNES

1ª Carrera - 1400 m - A las 13.5
(Comienza la apuesta doble)
1 La Guiñada 57, X.X.
2 Sacamuelas 57, J. Corso
3 Reef 57, J. Fajardo
4 Basa 57, O. Brandi
5 Parima 57, A. Martínez
6 Sunvim 57, J. Lococo
7 Contramarca 57, L. Rosales
8 Real Duquesa 57, F. Echagüe
9 Gauna 57, E. Domínguez
10 Unare 57, X.X.
11 Meta Bulla 57, J. Yalet
12 Race 57, C. A. Sáenz
13 La Gitanita 57, X.X.
14 Exbure 57, J. González
15 Ephelide 57, A. Gaitán
16 Jacamar 57, R. Herrera
17 Lulubell 57, X.X.
18 Rastrera 57, L. Pavarini
19 Sibire 57, J. Perfetto
20 Heredada 57, X.X.
21 Mi Creación 57, L. Flores

2ª Carrera - 1200 m - A las 13.45
(Finaliza la apuesta doble)
1 Acelero 56, X.X.
2 Faulkner 56, A. Martínez
3 Alexis Zorba 56, H. R. López
4 El Trastorno 56, O. Brandi
5 Arequeño 56, O. Camacho
6 Creo 56, E. Pavarini
7 Avispero 56, J. Vázquez
8 Estuche 56, X.X.
9 Rallfeur 56, X.X.
10 Castelar 56, no correrá
11 Eugenio 56, N. Pereyra
12 Mon Apache 56, X.X.
13 Cicerón 56, J. Corso
14 Facilongo 56, H. Guerrero
15 Gara-House 56, J. Yalet

3ª Carrera - 2400 m - A las 14.35
(Comienza la apuesta triple)
1 Ñiriguao 57, X.X.
2 Children 55, J. Mantilla
3 Last Ixia 54, I. Gorráis
4 Recife 57, V. Garay
5 Meteoro 57, E. Tadei
6 Eduardo Javier 55, N. Yalet
7 Malandraco 57, A. Plá
8 Veredicto 57, X.X.
9 Mamamia 57, no correrá
10 Mikyto 55, X.X.
11 Hamlet 57, H. Guerrero
12 El Lito 57, C. Montenegro
13 Monarca 55, J. Martino
14 Populacho 57, J. A. Díaz
15 Ninio 57, J. Vallejos
16 Chañarcito 57, O. Corbalán
17 Gabacho 57, R. Rutti
18 Conflicto 57, C. Bertoldi
19 Chamber 57, J. Yalet
20 Pachacutti 55, J. Camoretti
21 Gran Papá 55, X.X.

4ª Carrera - 1500 m - A las 15.25
(Continúa la apuesta triple)
1 Innuit 56, no correrá
2 Yum-Yum 56, J. A. Díaz
3 Trianens 56, X.X.
4 Picaflora 56, A. Saavedra
5 Princesa Bibesco 56, J. Yalet
6 La Ronda 56, O. Barattucci
7 Volterra 56, A. Sandoval
8 Siguiñuela 56, R. Encinas
9 Tierra Fértil 56, O. Tévez
10 Chilita 56, I. Gorráis
11 Ancla 56, X.X.
12 Cicindela 56, P. Tárrago
13 Canaima 56, V. Garay
14 Verdadera 56, X.X.
15 Manille 56, X.X.
16(Como Balazo 56, D. Torilla
17(Fatitud 56, X.X.
18 Rafary 56, R. Gómez
19 Loveher 56, X.X.
20 Daboya 56, H. Guerrero
21 Mameca 56, C. Giani

5ª Carrera - 1600 m - A las 16.15
(Finaliza la apuesta triple)
1 Triple Sec 57, A. Gallardo
2 Disco 57, D. Torrilla
3 Meilleu 57, X.X.
4 Toca Pito 57, G. Pereyra
5 Charagüi 57, X.X.
6 Negromundo 57, C. Sobral
7 Gato Mosa 57, X.X.
8 Kilmomek 57, X.X.
9 Memorable 57, E. Olguín
10 Don Frank 57, X.X.
11 Disturbio 57, J. Caro
12 Slalom 57, J.Ortiz
13 One Game 57, E. Riso
14 Esquirre 57, J. Yalet
15 Alipio 57, P. Bustos
16 Asomo 57, T. Valdéz
17 Metele 57, M. García
18 Demipago 57, X.X.
19 Obrizo 57, L. A. Díaz
20 Puchkin 57, J. A. Díaz
21 Bersaglieri 53, X.X.

6ª Carrera - 1200 m - A las 17
1 Bully Baby 56, H. R. López
2 Prince Quico 56, J. Vázquez
3 Gadsipur 56, N. Yalet
4 Tano Alegre 56, J. A. Díaz
5 Gara-Mus 56, J. Yalet
6 Turolino 56, no correrá
7 Justiciero 56, R. Encinas
8 Richebourg 56, C. Montenegro
9 Testudo 56, R. M. García
10 Metefierro 56, A. Sandoval
11 Rey del Barrio 56, R. Gómez
12 Vitordillo 56, N. Vismara
13 Mimosiño 56, X.X.
14 P. d'Avignon 56, F. D'Elia
15 Ybáñez 56, D. Torrilla

7ª Carrera - 1500 m - A las 17.45
1 Por Colorada 56, C. Monte'gro
2 Humorosa 56, F. Lerma
3 Chiche Erre 56, J. Yalet
4 Garlocha 56, D. Torrilla
5 My Girl 56, X.X.
6 Aldeita 55, X.X.
7 Surabea 55, J. Corso
8 India Clara 55, E. Riso
9 Marichu 55, X.X.
10 Ceniza 56, O. Barattucci
11 Dart 55, N. Yalet

8ª Carrera - 1200 m - A las 18.30
1 Austria 57, O. Tévez
2 Chilenita 54, N. Pereyra
3 Baly Bay 57, X.X.
4 Egea 55, X.X.
5 Arabesque 54, J. Lago
6 Deb 57, E. Riso
7 Bonitina 54, N. Yalet
8 Gatita 57, A. Quinteros
9 Cimarosa 54, H. Prieto
10 Opulenta 54, X.X.
11 Mincha 57, J. Caro
12 Michuza 54, J. Martino
13 Media Caña 55, X.X.
14 Herovié 55, H. R. López
15 Bailadora 54, X.X.

9ª Carrera - 1200 m - A las 19.15
1 Outshine 57, R. Herrera
2 Miyauca 54, P. Pérez
3 Trajana 54, C. Botta
4 Payanca 57, N. Yalet
5 Omnimoda 54, H. Guerrero
6 Pronunciada 57, N. Vismara
7 Yaucha 54, I. Gorráis
8 Recitada 57, A. Sandoval
9 Muguet 54, X.X.
10 Scampi 54, J. Yalet
11 Remain 57, E. Riso
12 Virginhota 55, R. Rutti
13 Tacuma 57, C. Montenegro
14 Mucama 54, C. Giani
15 Paquita 54, E. Tadei

10ª Carrera - 1600 m - A las 20
1 Extra Good 57, N. Vismara
2 Sens 54, R. Gómez
3 Mercenario 51½, H. Prieto
4 Baroncito 57, L. A. Díaz
5 Tudor Wing 53½, X.X.
6 Sol d'Or 53, N. Yalet
7 Contrabando 56½, J. Caro
8 Bombal 55, P. Sierra
9 Tully From 52, R. Herrera
10 Lagomar 56½, E. Riso
11 Lindo 55½, X.X.
12 Livero 53, X.X.
13 Acertado 50½, R. P. Ro'guez
14 Entrelazado 56½, R. Encinas
15 Banderizo 54, no correrá
16 Salitre 53½, X.X.
17 Catcha 49½, X.X.
18 Marajo 56, F. López
19 Pacto de Honor 56, J. Ortiz
20 Tetuanero 53, X.X.
21 Mamaioia 51½, A. Plá

AZINCOURT NO AFLOJA

CUMPLIO UNA CORRIDA MUY VALIOSA: 3'15"3|5

Tal como se esperaba, Azincourt cumplió esta mañana en la pista grande húmeda de Palermo, su corrida preparatoria para alcanzar el domingo el clásico Chacabuco. El valioso hijo de Rianco recorrió las treinta cuadras en 3'15"3|5 con parciales muy sostenidos. Salió despacio, para ir apurando paulatinamente, y pasar los 1500 finales en 1'36"3|5, los 1000 en 1'4"3|5, rematando en 12"4|5, con muy buena acción. Dejó una impresión altamente favorable. He aquí el detalle de los trabajos controlados:

(Pista grande húmeda, con viento a favor en la recta)

AZINCOURT, J. Camoretti, 3000 en 3'15"3|5, últimos 2000 a la par de THE GAME, L. Rodríguez, en 2'8", con 12" 4|5 de final, con los siguientes parciales: primeros 500 en 34", 1000 en 1'7" 3|5, 1500 en 1'39", 2000 en 2'11", 2500 en 2'43"4|5; últimos 2500 en 2'41"3|5, 1500 en 1'36"3|5, 1000 en 1'4"3|5 y 500 en 31" 4|5; Azincourt dio tres cuerpos y dominó por varios. (Muy buena corrida para el Clásico Chacabuco).

(Pista auxiliar húmeda, con viento a favor en la recta)

COCHISE, H. Pantanali, 2000 en 2' 9"2|5, últimos 800 a la par de D'AMPEZZC, P. Insúa, en 52"3|5, con 13"1|5 de final; GOLD EMPIRE, J. Camoretti, a la par de AMARRADITA, L. Rodríguez, 1600 en 1'43", con 13" de final; CON RAZON, J. Navarrete, 1000 en 1' 3"2|5, últimos 600 a la par de ACENTUADA, L. Sciliano, en 38"; PACTO DE HONOR, J. Ortiz, 1000 en 1'2"3|5, con 12"2|5 de final de los 1200 a los 200; BONETILLO, H. Rodríguez, 1200 en 1'17", con 13"1|5 de final; MAR Y SIERRA, A. Ramos, 800 en 50"4|5; FINITADORA, L. Rodríguez, a la par de LOOP HOLE, J. Camoretti, 800 en 50"; NARDINA, J. Camoretti, a la par de TERCRYL, con el peón, 700 en 43"; TUDOR FASHION, J. Nenciolini, 700 en 43", de los 1700 a los 1000; ROMAN, L. Rodríguez, a la par de ARABIANCLARA, H. Pantanalli, 600 en 36"1|5 (dominando el primero por cuatro cuerpos); ZIMRIYA, con el peón, 600 en 36"3|5, y MISTER PEPO, J. Ortiz, 1500 en 1'35"3|5, de los 1600 a los 100. (Faltando 50 metros volteó a su jockey).

(Tercera pista húmeda)

TEBAS, A. Etchart, 1600 en 1'41" 2|5, con 13"3|5 de final.

ENTRELAZADO REALIZO UN BUEN EJERCICIO EN 1'1" 3|5

También en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro los ejercicios se registraron en pista anormal. A pesar de ello, las marcas fueron valiosas, en especial la de Entrelazado, que dirigido por R. Encinas pasó el kilómetro en 1'1"3|5, con 12"2|5 para los 200 finales. Neurólogo hizo una partida muy cómoda de 51"4|5 en 800 metros, y Danaro 48"3|5, con buena acción. Aquí el detalle de los trabajos:

(4ª Pista de Arena Pesada, pero Firme)

ENTRELAZADO, R. Encinas, 1000 en 1'1"3|5 con 12" 2|5 de final; NEUROLOGO, J. Fajardo, 800 en 51" 4|5 con 12"2|5 de final; DANARO, C. A. Sáenz, 800 en 48"3|5; BOMPA, J. Fajardo, 600 en 35"4|5; ZORRA GRIS, C. A. Sáenz, 600 en 36"; CERISETTO, J. Fajardo, 1000 en 1'3"; GADSIPUR, R. C. González, 1100 en 1'9" 1|5; PURA FE, J. Martino, 1100 en 1'9"4|5; ARMIGIANO, J. C. Contreras, 1600 de floreo, últimos 1200 en 1'18" 2|5; MORNINGKISS, C. A. Sáenz, 800 en 52"; CHOLITO, J. Viviani, 1000 en 1'5"; ATREK, C. Armando, 600 en 38", suave; SOÑADOR, J. Lococo, 1200 en 1'23" muy cómodo; RACE, C. A. Sáenz, 1000 en 1'5"; MANTARO, J. Lococo, a la par de SIUPICO, R. C. González, 700 en 43"; SUPRA NOBILE, A. Etchart, 1000 en 1'4"3|5, primeros 800 a la par de MALANDRACO, A. Plá, en 51"2|5; PACHACUTTI, J. Perfetto, 1000 en 1'3" 3|5; MON CHEVAL, A. Etchart, 1000 en 1'4"4|5; ROSSANO, J. A. Díaz, 800 en 52" 2|5; PAÑUELITO, L. Calvette, 1500 en 1'42"; LASSIE, N. Fernández, a la par de TARJADORA, L. Camoretti, 1600 en 1'46"1|5 (dominando la primera por varios cuerpos).

JUSTO ORTIZ SE CAYO DE MISTER PEPO, EN PALERMO

Un accidente, que afortunadamente no tuvo mayores consecuencias, se registró durante la actividad de pistas esta mañana en el hipódromo de Palermo. Estaba ensayando Mister Pepo con Justo Ortiz cuando al llegar a los últimos 50 metros aquél cambió de mano bruscamente despidiendo de su montura al citado piloto, que dio varias vueltas sobre la arena. Inmediatamente llegó la ambulancia para auxiliarlo, pero Ortiz ya se había levantado.

LURO SE IMPUSO EN DOS PRUEBAS DE DELAWARE

STANTON, Delaware, 15 (Associated Press). — El preparador argentino Horacio Luro, conocido aquí por sus dos triunfos en el Kentucky Derby, fue el profesional más destacado de la reunión realizada aquí en Delaware Park, al vencer con los dos únicos ejemplares por él presentados.

Luro había ganado, el Derby 1962 con Decidely; en 1964 hizo lo propio con Northern Dancer. Ahora termina de acreditarse dos triunfos con una potranca y con un castrado, que fueron conducidos, respectivamente, por Ramón Pérez y Ramón Hernández, ambos jinetes sudamericanos.

La potranca es Tres Chic, que abonando 22,80 dólares a ganador se impuso en la primera carrera y el caballo es Banker's Day, primero en el tercer encuentro.

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA EL VIERNES 26

Pr. ELASTICA, 1800 mts.: Lauribe, Caravanita, Sacamuelas, Cortona, Surcar, Filu, Avileña, Mon Princess, Amedialuz, Ephelide, Fuertuska, Piratela, Becar, Secretaria, Pasarela, Tumbaia, Aguaviva, Lady Bell, Saxony, Purretita, Maid, En Masse y Esparcette.

Pr. PELAYO, 1200 mts.: Gitanolin, Bulino, Egregio, Archibaldo, Halley, Murgarin, Seductivo, Rajante, Vino Doble, Don Federico, Laden, Llevun, Axun, Yoggi, Segundo, Chartres y Lupinero.

Pr. NEBULOSA, 1600 m.: Lashing, Innuit, Pasadita, Cotagaita, Por Colorada, Mi Gringuita, Ráfaga, Lomas, Como Balazo, Fatitud, Reineta, Vempi, Chanta Cuatro, Verdadera, Chilita, Canaima, Rafary, Inca Coa, Fijita, Anca, Elección, Manille.

Pr. MAR DE FONDO, 1.300 m.: Colérico, Okapi, Creo, Chilenero, Bocleto, Indevotion Dark Prince, Estuche, Camino Siro, Obsoleto, Desolado, Gran Desierto, Cartón Lleno, Richebourg, Fakeri, Tres por Tres, Turolino, Prince Quico, Calpormón, Dinero, Gara Mus, Gara House, El Cosmo, Nisemueve, El Corcho, Suancho, Postulante, Exprinter, Yayán, Cholito, Lagarto, Alexis Zorba.

Pr. BANDERIN (Esp.), 1300 m.: Fulfal, Aiton, Indian Rock, Violino, Cachirland, Lindo, Famuel, Secretito, Rojacomar, Empire Street, Cautivador, Alisada y Taolo.

Pr. SALINA, 2100 m.: Anda Sola, Last Ixia, Tengo Miedo, Pebetaza, Nahora, La Morena, Salada, Orientala, Halagada, Inca Real, Ñancucura, Palisaria, Danona, Isla Mansa, Rávida, Wild Star, Soruquita, Lunela, Blue Lake, Hutrilla, Cocona, Falarica y Educativa.

Pr. AGASAJO, 1400 m.: Never, Gol, Mulbi, Domingo Trece, Capo, Charrán, Yupanqui, Ediscora, Doblin, Curion, Bad Boy, Silvante, Una Nínfula, Spirell, Panormo, Chisela, Meta Gol, Metatarso, Maguazo, Inaco, Genuino, Buen Flore , Senegalés, Literario, Imtro, Rolex, Malioso, Tully From, Tucamia, Sin Miedo, Mibando, Ansioso, Nicote, Payande, Wagner, Tenebroso, Abrumador, Randolph, Munidor, Empire Founder, Administrador, Andover, Reamar, Moche, Virginhota, Pradillo, Scandas, Mars, Montego, To Be, Pesquis, Urus, Mar del Norte, Turfman, El Empresario, Servidor, Metapalo, Piaffe, Boy Friend, Granana, Mirasol y Orquino.

Pr. LA ÑATITA, 1400 m.: Bahiana, Vitecla, Green Thumb, Maricela, India Clara, Chiche Erre, Fabiela, Piti, Charnimes, Inca Buena, Aldeita, La Sierrita, Prioridad, Sweet Song y Rumbeada.

TOMBOLA

1º	252	11º	067
2º	170	12º	687
3º	865	13º	149
4º	920	14º	604
5º	492	15º	222
6º	115	16º	437
7º	036	17º	834
8º	244	18º	649
9º	633	19º	298
10º	839	20º	928

TIEMPO

MINIMA, a las 8 horas:

10º6

MAXIMA, a las 13.15: 12º1. Humedad, 97%. **Pronóstico para hoy:** Nublado, con neblinas y lluvias. Mejorando durante el día. Poco cambio de temperatura. Vientos del sector Sudeste a 17 kph. Lluvia caída: 15,7 mm.

LA PLATA DOMINGO

INSCRIPCIONES

Pr. ALMEIDA, 1800 m.: Dondequiera, Leduo, Marek, Huingalan, Sao Chirino, Cortona, Metapuño, Halley, Contrera, It Goes, Maporal, Combate, Maqui, Lancerotti, Aluoión, Total, Bersaglieri, Urso, Miliquito, Bon Vin, Tarascón, Nilgao, Hilario, Neaberú, Pirincho, Ataque, Malthus, Bocaccio, Yebrin, Tío Toto.

Pr. NEW CLASS, 1400 m.: Lauribe, Mulvia, Cortona, Barranca Azul, Rozca, Mi Gurisa, Zacatecas, Yatería, Reflexión, Profundidad, Plenitud, Molino Nuevo, Charolesa, Amedialuz, Caravan, Yessna, Okayina, Maid.

Pr. LUSTRINA, 1500 m.: Lys, Pasquito, Despistado, M. Arthur, Chileman, Ara Susu, Turolino, Fascinado, Eduardo, El Cosmo, Nisemueve, Capuchino, Tabacalero, Sal de Aquí, Trianero, Titánico, Dampeso, Tano Alegre y Alexis Zorba.

Pr. MALHUMORAR, 1200 m.: La Cargosa, Freyer, Hot Soup, Arizona Girl, Miss Cristina, Bonitina, Meta Gloria, Meta Sonrisa, Metalita, Aguachenta, Mon Poupee, Fat Gir, Vempi, Fatitud, Princequina, Metida, Primerita, Mamacona, Como Balazo, Garabatina, Gara Nelly, Bonaza, La Nueva, Directoria, Ledesastre, Apelante, Mameca, Clayette, Charletienne, Armería, Zutana, Comadrita, Sidra Alteza, Allue Curu, Corteña, Alealita, Good Bell, Princequiria, Piu Bellísima, Virgi, Mulata, Chi Mirtita, Visit, Corvera, Princequilla, Dígale Si, Seven Hall.

Pr. J. C. MONTEVIDEO, 1600 m.: Fiore, Pampoin, Comentada, Albanesa, Gauchoska, Antaresca, War Baby, Lusa.

P. AMOK, 1200 m.: Cumalal, Whistler's Star, Ñuta, Estambuka, Sun Bell, Amuroa, Pitinga, Alardeadora, Princesa Graciela, Liz Fernanda, Hull y Gully, Lady of Heart, Efiscora, La Amaya, Mar Serena, Cocotte de Luxe, Regaliza, Tusquera, Tricota, Desvela, Slowly, Discreta, Azuliaga, Quickly, Nunivak, Geralita, Groissant.

Pr. NELL GWYNNE, 1400 m.: Taurizano, Scotl. Yard, Bellkey, Gara Tom, Gara Rulet, Meroveo, Local, Inca Bravo, Inca Tom, Luis Felipe, Tamborcito, Soupir, Transister, Carapachay y Testio.

Pr. ES SUERTE, 2000 m.: Capo di Monte, Arizona Star, Yata Inca, Ñiringuao, Sitiador, Lagomar, Veredicto, Domremy, Escobón, Paolo, Lumiton, Sens, Rutasol, El Lito, Extra Good, Injust, Irazoqui, Cochise, Temporal, y Partisán.

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA — A LAS 11

Premio VIZCAINO — 1600 m.

Sargentia	53	Roana	53
Divorciada	53	Saxony	53
La Popi	53	Bilbainita	53
Secretaria	53	Gorbea	53
Queila	53	Lasientuna	53
Actrees	53	Hilachita	53
G. Amor	53	Lulubell	50
Trova	53		

2ª CARRERA — A LAS 11.50

(Comienza la triple)

Premio FIUMARA — 1000 m.

Constantino	57	Garamanchel	57
Iturbe	57	Preludiar	57
Fácilmente	57	Poor Man	57
Vinci	57	Bonpri	57
Costalete	57	Mucama	54
Con Razón	57	Echador	54
Mon Cheval	57	Urus	54
Tarugo	57	Tallante	54
Blaterone	57	Florentina	51
Curi-Có	57		

3ª CARRERA — A LAS 12.35

(Continúa la triple)

Pr. TERCIOPELADO — 2500 m.

Luxor	57	Bargados	57
Certificado	57	Gisulfo	57
Self Man	57	Rubén	57
Conciente	57	Pluchazo	57
Zoquete	57	Old Scotch	57

4ª CARRERA — A LAS 13.20

(Termina la triple)

Premio CHANCERO — 1600 m.

Blue Smoke	56	Protesta	56
Lemon Pie	56	Lomas	56
Artiguitas	56	Lassie	56
Lucky Haby	56	Avila	56
Comadrona	56	Ramayana	56
Tomli	56	Murmurada	56
Su Alteza	56	Ramatuelle	56
Altiva	56	Good Tour	56
Miss Lula	56		

5ª CARRERA — A LAS 14.5

Premio CELIMENE — 1600 m.

Silvio Bey	56	El Patrón	53
Los Fuertes	56	Down-Town	53
Valle Lindo	56	Empectre	53
Vif	53	Aclamado	53
Magyar	53	Bellkey	53

6ª CARRERA — A LAS 14.45

Pr. GRAL. GÜEMES — 1000 m.

Tintilla	60	T. Melody	59½
U'guayana	59½	As'nomía	59½

7ª CARRERA — A LAS 15.30

Pr. ENCHANTMENT — 1100 m.

Gran Piloto	56	Chispeador	56
Tano Alegre	56	Sirius	56
El Reñidero	56	T. a Coupe	56
V. Yacaré	56	Sudax	56
Small Boy	56	Barraza	56
Okapi	56	Husoro	56
Qué Zorro	56	Arcángelo	56
Ayispero	56	Yayam	56
M. Moor	56	El Juez	56
Gauchosky	56	Olinto	56
Atardecer	56	Alexis Zorba	56
Marmoto	56	Iberis	56
Idler	56	Gadsipur	56
Koblenz	56		

8ª CARRERA — A LAS 16.20

Pr. LA CONTESSINA — 1600 m.

(handicap)

Desertora	Respectueuse
Sansonela	Sophistes
War Baby	La Fugitiva
Canzonella	Pampoin
Tebas	Mitologie
Arfada	Prometida
Amarradita	Arinna
Lusa	

PALERMO DOMINGO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA — A LAS 10

Premio SENSITIVO — 1600 m.

Puchkin	57	Palo Largo	57
Certificado	57	Memorable	57
Guayabero	57	Calambeque	57
Mar Egeo	57	Adrián	57
Llegado	57	Mellieus	57
Luxor	57	Gold Empire	57
Malcorte	57	Anacarsis	57
Cizañero	57	Matón	57
Silaveo	57	Pañuelito	57
Swarthy	57	Yebrín	53
Adepto	57		

2ª CARRERA — A LAS 10.40

Pr TAGLIAMENTO — 1600 m.

Farm	56	Dama Real	53
En'mingada	53	Marichú	53
H. Sweet	53		

3ª CARRERA — A LAS 11.30

(Comienza la triple)

Premio BERRY — 1800 m.

Spike	59	Banderizo	56
P. de Honor	58	Acertado	56
Surrey	58	Khayan	56
Bandón	58	Boro	56
Partisán	58	Borón	56
Rosano	58	Tebas	56
Parque	58	Racchi	55
Mercenario	56	P. Cesáreo	53
N. Jorgito	56	Gran Faraón	53
Brandal	56	Jalisco	53
Chapul	56	Gol	53
El Frontino	56	Nicote	53
Tudor Wing	56	Ma Princesse	53
Irazoqui	56		

4ª CARRERA — A LAS 12.20

(Continúa la triple)

Premio IMBROGLIO — 11.0 m.

Malabarista	57	Zimriya	57
Sunvin	53	Pechina	57
En Masse	57	Cachaza	57
Alternada	53	Candy	57
Celita	57	Ellen	57
Lulubell	53	Arana	57
Andelys	57	Ephelide	53
Trova	57	My Hope	53

5ª CARRERA — A LAS 13.5

(Termina la triple)

Premio NIARKOS — 1100 m.

M. Venecia	57	Matelda	54
Desertora	57	Michuza	54
P. Suerte	57	S. Light	54
Astronomía	57	Paquita	54
Pelilea	57	Becareful	54
Tacuma	57	Film Star	54
Recitada	57	Pura Fe	54
Grace Girl	57	Altaica	54
Sun Sea	54	Cerisette	51
Nofret	54	Regaliza	51
Azafata	54	Tusquera	51
Pianola	54	Egorita	51
Ludmila	54		

6ª CARRERA — A LAS 13.50

Premio CHACABUCO — 3000 m.

Elogio	62	Calcado	62
Decorum	62	Temporal	62
Azincourt	62	Acertijo	60

7ª CARRERA — A LAS 14.35

Premio FANATICO — 1000 m.

P. Quiria	56	Matuda	56
Efétida	56	Sandrina	56
I. Ligera	56	Peruana	56
Tamaranca	56	Huracanita	56
Four Leaves	56	Zutana	56
Grass Girl	56	Parrafita	56
Malona	56	Mon Poupée	56
Takauita	56	Flourita	56
Lomera	56	Trafilada	56
M. Alsina	56	Mulata	56
La Batucada	56	Aprichi	56
Chi Mirtita	56	Mulera	56
Chaiba	56	Romvisa	56
Tangaroa	56	High Way	56
Numesia	56	Keenla	56
Lady Home	56	Loop Hole	56
Euterpe	56	Costi	56
Halcona	56		

8ª CARRERA — A LAS 15.25

Premio DECORUM — 1000 m.

(handicap)

Empire Street	Rojacomar
Sátiro	Venturpi
Camalote	Manchester
Iñaki	Botarate
Rodó Pereira	Violino
P. de Glace	Indian Rock
Tute	Atrek
El Flete	Alamanecer
Beque	Corol
Roderón	

9ª CARRERA — A LAS 16.15

Premio Sr. FLORS — 16 0 m.

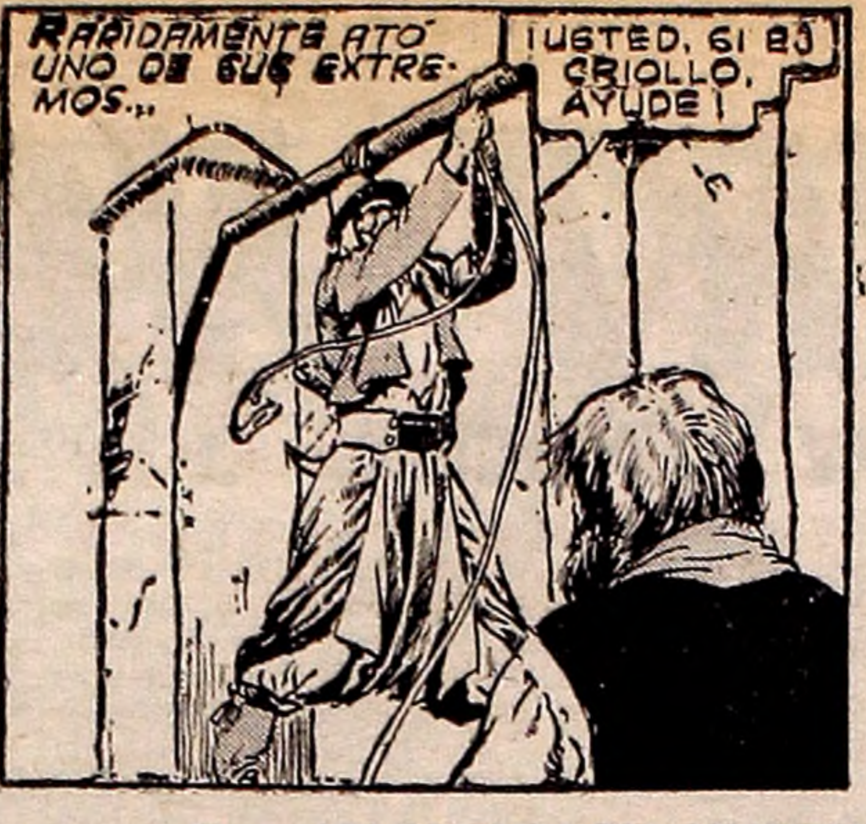
Ululante	56	Mister Pepo	56
Indio Mago	56	Pitorreo	56
Bully Baby	56	Nyangalero	56
Ponthine	56	Titánico	56
Rohui	56	Griot	56
Donner	56	Corintian	56
Escorbacito	56	Dengue	56
Abordaje	56	Primeur	56
Escuerzo	56	El Cos'nauta	56
Lutier	56	Despistado	56
Pignatelli	56	Cholito	56
Tiuque	56	Parmiggiano	56
Serraniego	56	Beau Sir	56
Le P. Pato	56	Artillero	56
Dampezzo	56		

CHILE: SALINAS SE MANTIENE AL FRENTE CON AMPLIA DIFERENCIA

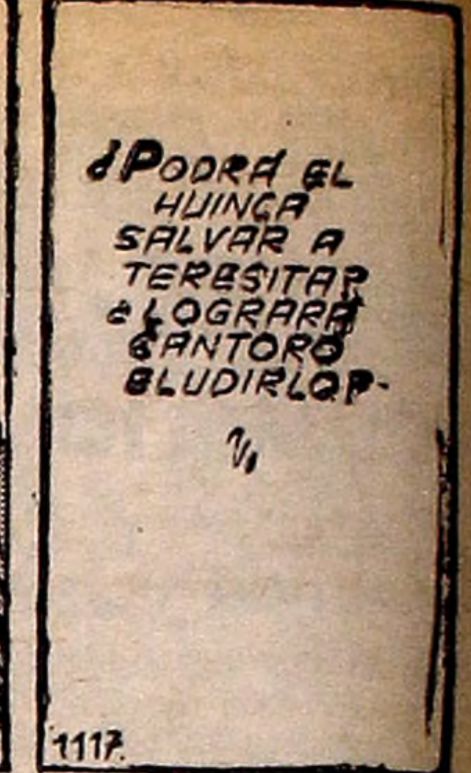
SANTIAGO DE CHILE, 15 (ANSA). — Jorge Salinas encabeza la estadística local de jinetes con 63 victorias. Detrás suyo se ubican sucesivamente Sergio Azocar, con 5?; Gabriel Meneses, 50; Carlos Astorga, 45; Desiderio Muñoz, 44 y Pedro Ulloa, 43, en los puestos más destacados. Entre los preparadores el líder es Jorge Inda con 31 éxitos, seguido de Guillermo Sarmiento, 30; Julio Castro Ruiz, 28; Augusto Breque y Oscar Silva, 27 cada uno y César Covarrubias, 23.











SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **S. B. V., de General Paz:** Tengo 15 años y el muchacho que sale conmigo, 19. Es muy bueno y nos llevamos muy bien. Hace poco que nos conocemos, pero no tuvo inconvenientes en venir a mi casa y conocer a mi familia. Hace unos meses, tuve amistad con otro muchacho que también quería venir a mi casa, pero yo conseguí hacerle comprender que todavía era muy joven y que debíamos esperar, iniciando entonces él relaciones con otra chica. Esto no me importa, pues no lo quiero, pero el antecedente me hace dudar de que mi actual novio proceda de la misma manera, es decir, que me deje por otra. Yo pregunto: ¿Es posible que en tan poco tiempo que nos conocemos haya llegado a quererme tanto como dice? Esto es lo que pienso de continuo, especialmente porque yo he comenzado a quererlo de veras. Espero que encuentre una solución a todo esto.

★ **RESPUESTA: Es muy poco tiempo el que llevan de novios como para hacer conclusiones definitivas. Pero si a pesar de ese escaso tiempo usted asegura que ha comenzado a "quererlo deveras"... ¿Por qué no él también? En otro orden de cosas, lo que me cuenta de su anterior pretendiente no autoriza razonablemente a tomarlo como antecedente para juzgar la conducta posible de su novio actual. Todos, por supuesto, no proceden igual, pero con el anterior, de ser verdad lo que me expresa, no hubo nada que lo obligara a mantener lealtad, desde el momento en que usted virtualmente lo rechazó considerando que era todavía muy chica para andar en amores. En suma, le aconsejo que no se adelante a los acontecimientos. Su novio parece ser un buen muchacho y lo menos que puede hacer es confiar en él, por lo menos hasta que le demuestre —ojalá que no lo haga— que no es merecedor de esa confianza.**

* * *

RESPUESTA: —En situaciones como ésta, complicadas y aparentemente insolubles por los factores que influyen, se me ocurre que lo mejor siempre es apelar a la sinceridad. Usted tiene novia pero quiere en realidad a su amiga. Ésta tiene novio, pero presuntivamente lo quiere a usted. Yo le aconsejaría hablar claro con la otra chica. El amor que dice tenerle le servirá de justificativo. Y si los sentimientos de ella se manifiestan tras la conversación tal como usted supone, entonces sería llegado el caso de hablar con franqueza con los dos restantes personajes, es decir con su novia y con el novio de ella. Proceder así es más sensato —y más leal— que continuar por siempre con [illegible] miento.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY







ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY



CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS



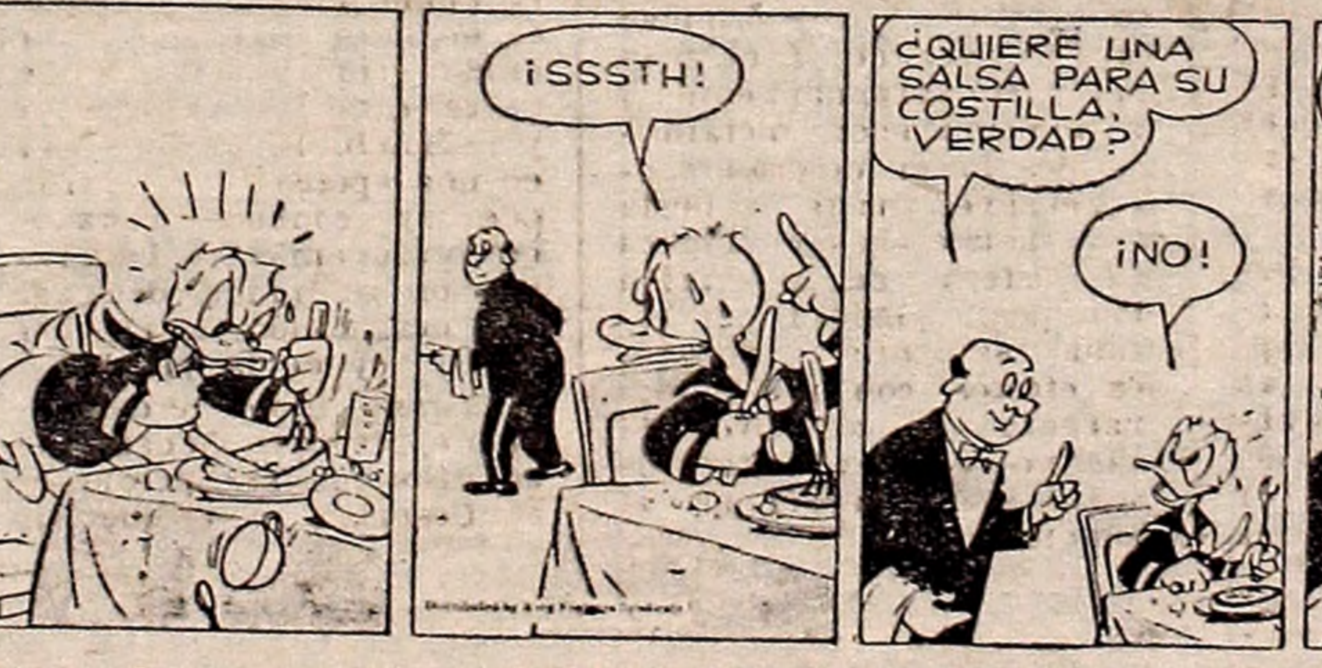
POPEYE EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB







EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY



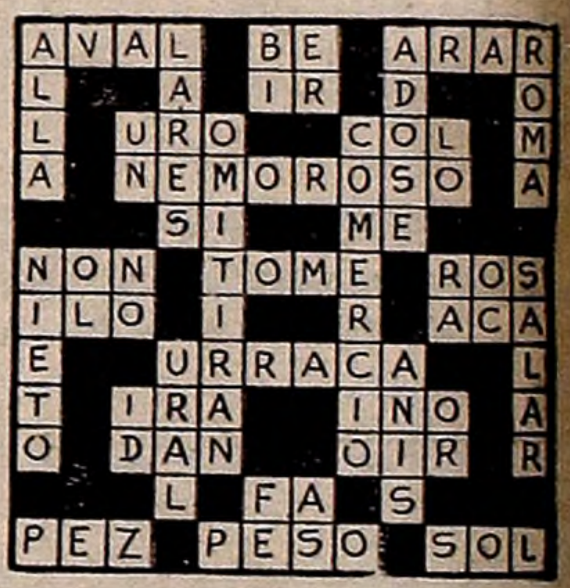
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Sonrojo; 4) Río de Egipto; 8) Terminación verbal; 10) Ciudad de Finlandia a orillas del Báltico; 11) Sigla de Ante Meridiano; 12) Disposición metódica de las cosas; 15) Bajo, debajo de; 17) Sufijo aumentativo; 19) Mamífero del género de la comadreja; 21) Hija de Cadmo y Armonía; 22) Piedra consagrada del altar; 24) Rey legendario de Troya; 25) Labre la tierra; 26) (Daniel de) novelista inglés, autor de Robinson Crusoe; 27) Dios entre los mahometanos; 28) Dios griego de la guerra; 30) Adverbio de tiempo; 33) Percibí el sonido; 35) Acción teatral; 37) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 38) Tela gruesa de seda; 39) Otorga, dona; 43) Uno de los palos de la baraja española; 44) Lirio; 45) Hermana del padre o de la madre.

Verticales

1) Adinerados; 2) Símbolo químico del bismuto; 3) Nota musical; 4) Masa de vapor o niebla suspendida en la atmósfera; 5) Artículo determinado; 6) Terminación verbal; 7) Que pertenece al hombre o le concierne; 9) Preposición; 13) Moneda, numerario; 14) Negación; 15) Adjetivo posesivo; 16) Borde de una cosa; 18) Nave; 19) Forma del verbo haber; 20) Onda en la superficie de las aguas; 21) Cólera, enojo; 23) Monarca, soberano; 25) Que amarga; 26) Una de las virtudes teologales; 29) Forma del pronombre personal; 31) Preposición latina inseparable; 32) Moderada, sobria; 34) Río de Rusia que nace en los Montes Urales; 36) Símbolo químico del rutenio; 39) Nota musical; 40) Antigua moneda romana; 41) Existe; 42) Antigua nota musical.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Se retrasan planes relacionados con su trabajo; insista, que todo llega a feliz término. En amor, armonía y comprensión. No descuide su salud.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Reflexione antes de aceptar nuevos ofrecimientos de trabajo; no es el momento indicado para cambios. En amor, grato encuentro. Evite jugar

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Llegan ganancias por asunto casi olvidado. En amor, respete las opiniones de la persona amada. No se desentienda de inconvenientes familiares.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Buen estado de ánimo para llevar a cabo interesantes planes de trabajo. En amor, no dé demasiada importancia a inconvenientes. Alegría en casa.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Se aclara situación con socios o colegas que lo preocupaba, pero evite discusiones. En el amor, ponga en orden sus sentimientos y sea sincero.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Buen día para poner en orden trabajo atrasado en el hogar. No se desentienda de problema de amigos. En amor, tiene las posibilidades de éxito.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Se acercan cambios en su trabajo; de usted depende que resulten favorables. En amor, alegría por carta o noticia. Buenos momentos con amigos.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)

Prudencia en cuestiones de dinero; evite gastos innecesarios o inversiones riesgosas. Panorama sentimental que tiende a aclararse. No juegue.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)

No deje trabajo atrasado, pueden surgir inconvenientes que está en sus manos evitar. En amor, sorpresa por carta o noticia. Salud, muy bien.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Se solucionan inconvenientes relacionados con un viaje, suyo o de un familiar. En amor, buenos momentos. Colabore en el hogar en asunto de dinero.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual; actividad con buenos resultados. En amor, pasajera desilusión. Evite juegos de azar.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

De su actitud decidida depende la solución de inconvenientes de trabajo. Ponga en orden sus sentimientos y no se engañe en cuestiones de amor.



EDICION DE LA TARDE

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689

DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD Y TALLERES RIOBAMBA 280.

T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz



★ *EL CHE, RABAL Y LUEGO BOLIVAR*
★ *PALITO PRIMERO EN LA ENCUESTA*
★ *MARCO DENEVI CON SU CEREMONIA*

★ EL CHE

Francisco Rabal, que vive con su mujer María Asunción Balaguer y sus hijos Teresa y Benito, confesó que lo habían seleccionado a él para incorporar en el cine al "Che" Guevara, por ser el actor, en actividad, que más se parece al mismo. Relató en carta enviada a Buenos Aires, que la película contará los tres últimos días del guerrillero, y que se le insertarán documentales. La parte romántica de la historia no se limitará a la mujer del "Che" que vive en Cuba, sino a una muchacha del lugar, que estuvo con él los últimos días. Luego de esta película Francisco Rabal, bien conocido por usted, hará "Simón Bolívar" junto a Maximilian Schell, y esta vez no hará el héroe americano de la independencia, sino de su lugarteniente, el general Páez. También piensa volver al teatro, quiere hacer "Pigmalión" de Bernard Shaw, presentando a su hija Teresa, que se iniciaría así como actriz.

¡FLASH!

Estos son los cumpleaños del día de hoy: Alicia Duncan, Luis Dávila, que está en España, y Antonio Maida. ¡Felicitaciones para los tres ◆ Thelma Biral, Delfy de Ortega, Iris Láinez, la López Gamio y Silvina Rada, el elenco femenino de "Vivir enamorada", realizará este mes una visita a la ciudad de Santa Fe: el lunes 29. Es interesante esto que figuras de aquí, visiten los puntos del interior del país donde se dan los programas que nacen en Buenos Aires ◆ **Lo saqué de la autobiografía de Elizabeth Taylor, una frase vulgar pero que tiene su filosofía: "No hay mejor desodorante que el triunfo", es como para pensarla.** ◆ Habrá que avisarle a la legión de patilludos de nuestro ambiente, que como la cosa se popularizó tanto, dejó de ser moda el "tener. las patillas así de largas. ◆ **Cecilio Madanes, recordado creador de Caminito, sigue en Italia, y con muchas ganas de crear por allá, un teatro de verano, como el que aquí nos legara.** ◆ Créase o no: todos los líos de separación de Peter Sellers, se debieron a que así se lo indicó su horóscopo. ◆ **Manuel de Sabatini, andaba con ganas de representar "La decente" de Mihura, "que fue un taquillazo en España".** ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

★ PALITO

Rubén Machado, corresponsal discográfico de la revista "Reporter", es el autor del rating discómano que dicha importante publicación especializada realiza. Tomó del mismo los diez primeros títulos, correspondientes a la segunda quincena de junio, y el artista mencionado en primer término. 1º) **"Estoy celoso"**, **"Corazón contento"** (Palito Ortega); 2º **"Una muchacha y una guitarra"** (Sandro); 3º) **"Viento dile a la lluvia"** (Los Gatos); 4º **"Jovencita"** (The Union Gap); 5º) **"Delilah"** (Jimmy Fontana); 6º) **"Mony Mony"** (Tommy James); 7º) **"Querida"** (Bobby Galdsbero); 8º) **"Apaga la luz"** (Charles Aznavour); 9º) **"Queriendo llorar"** (Hernán Figueroa Reyes) y 10º) **"La llorona"** (Raphael).

★ MARCO

¿Reconocerá el argentino Marco Denevi su laureada novela "Ceremonia secreta" cuando se dé en el cine? Ocurre que "Secret Ceremony", que conservará en inglés el título original, ha sufrido algunas alteraciones en su argumento, aunque no fundamentales. No se olvide usted que Elizabeth Taylor, en un ejemplo de valentía, aceptó hacer de madre de Mía Farrow, que es una chica de más de 20 años. Se esperaban estruendosas explosiones de temperamento al reunir a las dos mujeres, famosas por su genio. Claro que Liz corría con ventaja, pues el director de esta película es Robert Losey, que es el director favorito de los Burton-Taylor, ya que los condujo en muchas de sus películas. Ah... y un detalle más: la Taylor se portó tan bien con Mía, que hasta permitió que su famoso peluquero Alexandre, de París, la atendiese a la chica por su intermedio. Y usted sabe que las estrellas pueden prestar muchas cosas, pero rara vez su peluquero...

★ RAUL

Raúl Matas, está haciendo a los mediodías por Teleonce, un programa bonísimo de entrevistas, cuyo mérito mayor, es la discreción con que Matas reportea a sus invitados, porque el mérito de este programa "es pura y exclusivamente debido a la habilidad de este hombre múltiple, que aporta una tónica distinta al también arte de los reportajes; sin querer ser él más estrella que la estrella o la persona que lleva a su programa. Matas, el sábado pasado a la mañana, en un avión de Iberia viajó hacia Madrid. Su familia: su mujer y sus dos hijos, lo acompañaron hasta Río de Janeiro, allí se quedarán hasta cuando dentro de una semana, Matas, regrese de España y los pase a buscar. Mientras tanto, dejó una serie de programas grabados.

LO DESTACABLE...

PRIMERO: La inauguración de una sala como el nuevo cine América, digna de una capital como la nuestra, por el alarde arquitectónico de la misma. Allí vi "¿Sabes quién viene a cenar?, con esos gigantes de la actuación que son: Katharine Hepburn, Sidney Poitier y el recordado Spencer Tracy. Se nota que el filme está basado en una obra teatral, pero el tema es apasionante.

SEGUNDO: Luego de ver "El andador" por televisión, me dí cuenta que "El andador" es: Tita Merello. De esos casos en que el genio de una actriz supera un montón de cosas. Ya ve que cuando la intentaron otras actrices: Inda Ledesma e Hilda Suárez, aunque esta última estaba muy bien, la cosa no caminó...

TERCERO: El éxito merecidísimo de "Dejate de historias y cosaquiemos la cosaquia" en el teatro ABC, donde tres actores hacen un juego de ingenio y una performance difícilmente igualada, de entretener con limpios recursos y hacer reír con inteligencia, tal como se lo dije cuando los vi por primera vez, se lo vuelvo a recomendar sinceramente, en especial a los que buscan caras nuevas para la televisión.

SYLVA KOSCINA NO PUEDE GOZAR DE VACACIONES: UN FILME TRAS OTRO

BARCELONA, 15 (ESPECIAL). — ES LA SEGUNDA VEZ QUE LA GUAPA SYLVA KOSCINA LLEGA A BARCELONA. LA PRIMERA HA SIDO HACE UNOS AÑOS, CUANDO RODO JUNTO CON HORST BUCHHOLZ LA PELICULA "OPERACION ESTAMBUL". Y TAMBIEN EN ESTA OCASION HA LLEGADO A LA CIUDAD CONDAL POR MOTIVOS DE TRABAJO, PARA REALIZAR LA VERSION CINEMATOGRAFICA DE LA FAMOSA NOVELA "GIUSTINE", DEL MARQUES DE SADE, QUE SE TITULARA "LAS DOS BELLEZAS".

"Pero he estado en **España** muchas veces más —comenta la actriz—. Para actuar y para descansar. En Huelva he rodado «Un yate para Jamaica», con Lino Ventura. Y en la Costa del Sol me he tostado a orillas del magnífico mar español..."

Sylva Koscina es una mujer estupenda, encantadora. En Italia es una de las figuras más cotizadas de Cinecittá. Nacida en Zagreb, en Yugoslavia, se trasladó muy joven a Ancona, con toda su familia. Puede, por lo tanto, ser considerada italiana de pies a cabeza. Lleva ya más de diez años en el cine, y el público no se ha cansado de ella, porque Sylva es una chica sencilla, sin problemas, no presume de estrella y no tiene caprichos ni busca escándalos como muchas de sus colegas. Por esto gusta al público, que la quiere como si se tratara de una antigua compañera de colegio, que va a verla en las pantallas con simpatía y cariño.

● GERMI LA DESCUBRIO

"Fue el gran director Pietro Germi —explica Sylva— quien me abrió las puertas del cine. Yo entonces trabajaba en Nápoles como maniquí, y él me ofreció un papel en «El ferroviario». Desde entonces, nunca he podido tomarme ni unas verdaderas vacaciones: una película tras otra..."

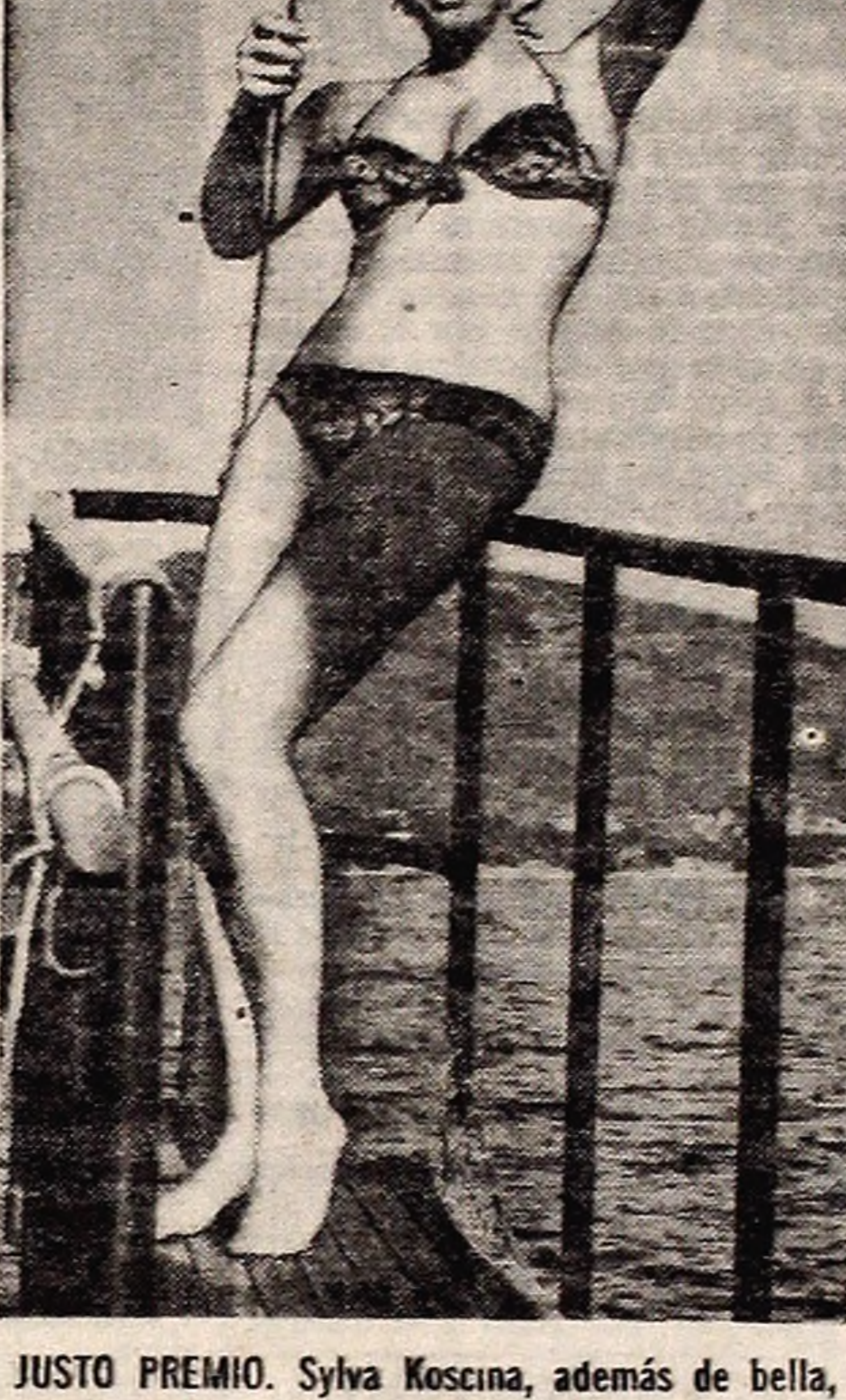
● MUJER ENCANTADORA

Es verdad. Sylva Koscina es una de las actrices italianas que más filmes ha rodado. Y no solamente en Italia, sino también en otros países europeos y americanos. Su última labor, anterior a la que está realizando actualmente en Barcelona, ha sido en Yugoslavia, su tierra natal.

"Ha sido una película fabulosa —afirma Sylva—, un verdadero coloso de la cinematografía mundial. Se titula «La batalla de Neretva» y se trata de un relato de carácter histórico. Los roductores se han gastado nada menos que 15 millones de dólares, y fue necesaria la intervención de 12.000 «extras». Como compañeros de trabajo he tenido a Orson Welles, Franco Nero, Curd Jürgens, Hardy Kruger..."

● CON BARDEM

En Barcelona, Sylva Koscina rueda por pocos días, junto a Romina Power, la hija del malogrado actor Tyrone Power y de Linda Christian. Pero muy pronto estará de nuevo en España, y esta vez en Madrid para un nuevo filme. Dirigirá Bardem y actuarán junto a ella, Glenn Ford y Edward G. Robinson. Lo hemos dicho antes: para Sylva no hay descanso... Una película tras otra...



JUSTO PREMIO. Sylva Koscina, además de bella, es insólitamente sencilla. Por eso todos se sienten contentos con su éxito y la popularidad que ha ganado en su breve trayectoria.

Es el "precio" que tiene que pagar por su popularidad y por el éxito que logran casi todas las realizaciones en que le toca intervenir... Cuántas quisieran pagar ese "precio" ¿Verdad...?

Aunque la intervención en una película basada sobre "Giustine", de Sade, debe tener sus bemoles, dados los temibles sufrimientos por los que pasa la protagonista.

GODARD DESCRIBE LA HISTERIA DE LA EVASION DOMINICAL: ATERRADOR

PARIS, 15 (DAN). — Como todo lo que Godard realiza, su último filme ha provocado apasionadas polémicas. Casi inmediatamente de "La chinoísta", obra analítica, un poco desapasionada, "Wee kend" es un inmenso grito, desesperado. "Es —dice el crítico parisiense Michel Capdenac—, "El apocalipsis" según Jean Luc Godard. Un filme todo fuego, todo sangre, todo llamas, salpicado de gritos, de crímenes, de muertes violentas".

Efectivamente, jamás, desde "Los carabineros", la cámara de Godard había captado con una crueldad tan vengativa la locura y lo absurdo de la civilización del "ocio". El filme ilustra, por lo tanto la vida y la agonía de una sociedad, el tiempo de un fin de semana, ese fin de semana sacrosanto que lanza a las rutas millares de Panurgos. Esto comienza un viernes a la noche. Como todos los viernes, una pareja —Mireille Darc y Jean Yanne— se apresta a reunirse con los suegros en su casa de campo de los alrededores de París. El viaje se transformará en una extraña odisea: al cabo de una semana, en las rutas atestadas de cadáveres, de carrocerías carbonizadas, no queda gran cosa de civilización. La comedia oscila en la tragedia.

● EL AUTOMOVIL

La alienación del hombre por el automóvil encontró en Godard su pintor épico y satírico. La enormidad caricaturesca de la descripción, el agrandamiento y la multiplicación metafórica, nos hacen dolorosamente sensibles, hasta la burla y la náusea, lo que implica esa histeria de la evasión dominical. Godard no estudia las causas; muestra los efectos con un humor macabro y corrosivo. El egoísmo y la voluntad de poder se desencadenan al volante.

● EROTISMO

Inspirado, parece, en Georges Bataille, la larga confesión de Mireille Darc, al comienzo, por momentos susurrada, por momentos velada por una música a propósito atronadora, trata de definir al personaje de cierto medio pequeño burgués intelectual, que se cree y quiere ser libre, cultivado, liberado de tabúes sociales y sexuales. Por espíritu de burla, Godard se detuvo demasiado en el relato minucioso de esta orgía de detalles escabrosos, con los que se burla de un cierto snobismo de liberación psicoanalítica.

● "WEEK-END"

Además, con varias escenas de humor macabro, y un poco de gran Guiñol, Godard quiere sumergirnos en el universo de Callot, de Goya y de Bosch. El viaje termina en una apoteosis del horror, que nos conduce hasta el descorazonamiento. La civilización se hunde, dedicada a la destrucción; es el reino de la "ley de la jungla".

Extraño filme verdaderamente, del que Godard nos advirtió que se "perdió en el Cosmos", pero que sin embargo nos lleva alegóricamente a la Tierra, a nuestra época, en el barro, la imbecilidad, la suciedad, la sangre y el horror. Película en la que prolifera la provocación, la desesperación que aterra, y la cólera frente a tanta mescolanza, ilusiones y absurdos. Obra importante por esa lucidez cínica y rechinante, ese mal vivir desgarrante en un mundo mal hecho que él traduce con una excepcional violencia.

EL CINE EN LA CRONICA UNIVERSAL

¡BUENA PAREJA!

CIUDAD DE MEXICO, 15 (ANSA). — Miriam Salinas, argumentista fílmica y esposa del realizador de cine Rogelio González, está escribiendo una historia dedicada especialmente a Dolores del Río y al actor griego-norteamericano George Chakiris. Se quiere reunir a estos dos artistas en una historia sentimental que los haga lucir a ambos. Tanto Dolores del Río, cuanto Chakiris, se han entusiasmado con la idea, pero como ambos tienen que cumplir antes compromisos artísticos en España, será en octubre o noviembre la fecha aproximada del rodaje.

PROPUESTAS

GRENOBLE, 15 (ANSA). — Las recientes barricadas del Barrio Latino en París y la "revolución cultural" emprendida en mayo pasado por los estudiantes franceses serán los temas de un filme actualmente en gestación en Hollywood.

Esto es cuanto puede deducirse de una serie de tratativas entre el sello Metro Goldwyn Mayer y el vicepresidente de la UNEF, Jacques Sauvageot, que fue uno de los personajes más importantes durante los sucesos de mayo, y a quien se ha propuesto un contrato por un millón de francos para actuar, con Rock Hudson y Ursula Andress

Jacques Sauvageot, que participa actualmente en el congreso francés de la UNEF, en curso en Grenoble, se negó a decir si acepta o no

"Ne es la propuesta más cómica que yo haya recibido —comentó— un circo, por ejemplo, quería que yo discutiese todas las tardes con el público los problemas de los estudiantes y la crisis de mayo. Un «número» que se habría colocado entre los del domador y el de los trapecistas".

DE BERGMAN

ESTOCOLMO, 15 (ANSA). — "La vergüenza", última realización de Ingmar Bergman, será presentada en estreno mundial en Sorrento, durante una semana del cine sueco. Son protagonistas del filme Liv Ullman y Max Von Sydow. Se rodó en la isla de Faroy, en Visby.

LA GRAN SARA

NUEVA YORK, 15 (ANSA). — El productor Walter Reade realizará el anunciado filme sobre la vida de Sarah Bernhardt. La película, una coproducción franco-norteamericana, será rodada en Francia y en Estados Unidos. Se basará en el libro "Madame Sarah", de Cornelia Otis Skinner. Aún no se eligieron el realizador y las dos actrices que interpretarán a Sarah Bernhardt joven y vieja.

RENUNCIO

HOLLYWOOD, 15 (ANSA). — George Stevens renunció a realizar el filme "Nicholas and Alexandra", debido a un compromiso anterior que le habría impedido dedicarse enteramente a la película. El compromiso consiste en tener que dirigir este verano "The only game in town", con Liz Taylor y Frank Sinatra. Aún no se ha elegido al sucesor de Stevens para la dirección de "Nicholas and Alexandra", superproducción histórica sobre la vida de los últimos miembros de la familia imperial rusa.

UNA IMPACTANTE ENCUESTA TELEVISIVA

ROMA, 15 (ANSA). — Las imágenes dejan con la boca abierta: un helicóptero en vuelo encuadra a una ciudad modernísima y acaso demasiado "nueva". Luego, la cámara se detiene en un punto. "Fue aquí que el 6 de agosto de 1945 cayó la bomba atómica —dice Leandro Castellani— y aquí se inicia mi encuesta para la televisión". Cinco capítulos, cinco horas de transmisión, una reseña de documentos y testimonios, de recuerdos y previsiones sobre el futuro del átomo, que seguramente no puede ser comparada con ninguna otra realización cinematográfica o televisiva del género, por la búsqueda escrupulosa del material y por la amplitud de los pareceres logrados en el campo científico. Castellani ha viajado a Inglaterra y al Japón. Ahora se propone visitar Rusia, para completar la realización del documental (título: "Después de Hiroshima") que saldrá al aire en el otoño próximo en la televisión italiana, pero que está destinado a ser visto y a triunfar en muchos países del mundo.

Castellani captó escenas para su documental en varias localidades fascinantes desde el punto de vista histórico. "Estas imágenes son de Hiroshima —ha declarado— y ésta es su gente. Cada uno de sus habitantes tiene un recuerdo directo e indirecto para contar".

El director narra con la mayor naturalidad. Mirando las imágenes que se muestran en laboratorio, se intuye que cada toma esconde una historia, cada entrevista es un contacto humano de significación. A partir de la explosión de Hiroshima, se profundiza en la aplicación futura del átomo.

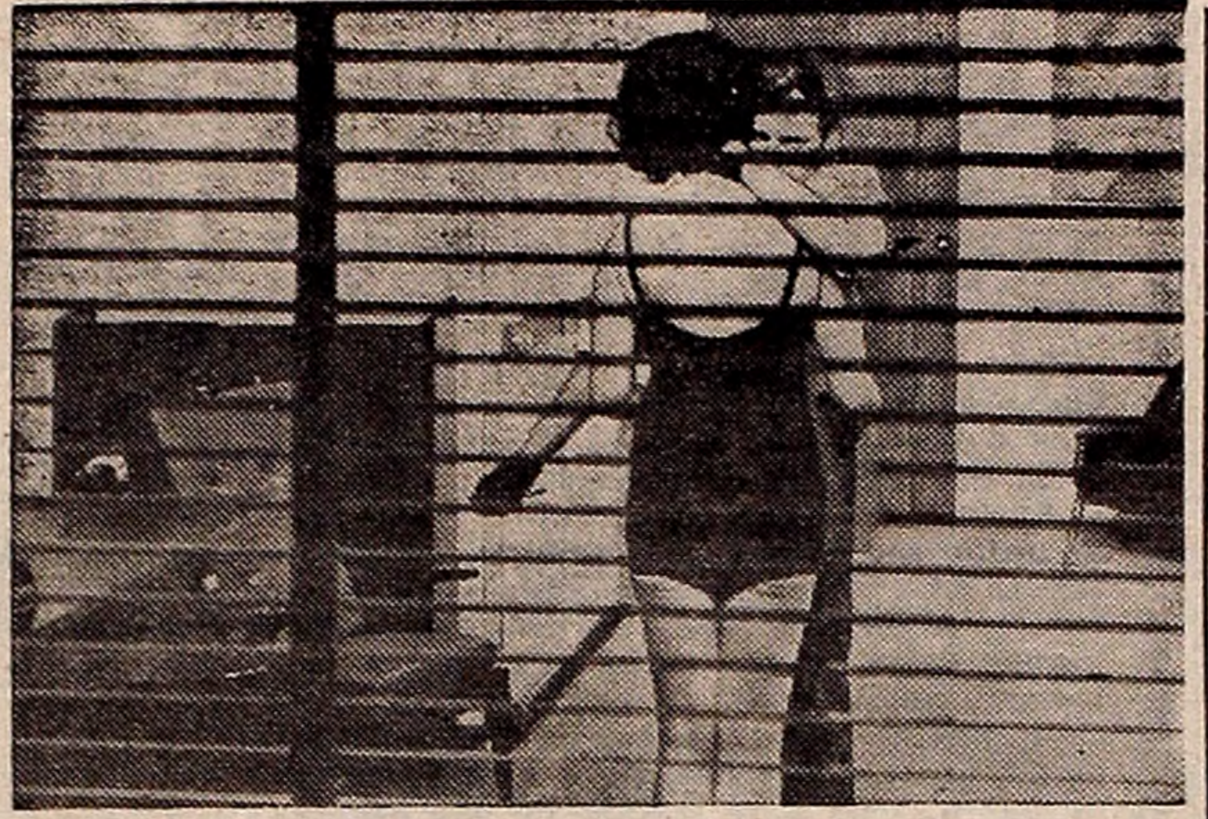
Castellani es un especialista en realizaciones históricas. Hasta el momento se ha ocupado de programas de gran éxito, entre ellos: "El enigma Oppenheimer" (1964) y "Juan XXIII, diario del alma" (1964). También realizó "Galileo" y "El caso Rajk" en 1964 y 1965, respectivamente. Es ganador de varios premios y ha logrado con la historia sobre los desastres atómicos un verdadero impacto.

"LA MUERTE PUSO UN HUEVO"

¿QUE ES FICCION Y QUE REALIDAD?

Se ha dicho muchas veces que todo tema literario cuya trama gira alrededor de la ficción tiene su propia esencia en la vida real. En otras palabras, que el hombre —a despecho de su fecunda imaginación— jamás ha logrado inventar algo que no podamos encontrar en el mismo mundo en que vivimos. Algunos filósofos se afirman en tal concepto, haciendo notar que toda situación ficticia escrita por el hombre puede ser reproducida en la vida por el hombre mismo. Esto no quiere decir que el escritor especializado y capacitado para plasmar los más horripilantes crímenes sea capaz de cometerlos él mismo. Pero las crónicas policiales que aparecen constantemente en los periódicos y los casos llevados a los tribunales de justicia corroboran el aserto de que ningún literato es capaz de concebir imaginativamente un criminal de tanta perversidad como los sancionados cada día en cualquier lugar de la Tierra. En sus relatos científicos, Julio Verne, —el más indiscutible ejemplo que pudiera encontrarse— creó prodigiosas situaciones que parecían locuras de su época, pero que la ciencia ha puesto en práctica en nuestros días... ¿Qué escritor moderno no hubiera sido criticado acerbamente y ridiculizado si hubiera anticipado en un libro las muertes del presidente Kennedy y la posterior de su hermano Robert en análogas circunstancias?... La fantasía de Julio Verne es hoy realidad, como lo será el hecho de que el hombre —dentro de unos milenios— se comunicará telepáticamente con sus semejantes, se mudará de un planeta a otro, y se trasladará con sus propias alas transistorizadas...

Trajimos esto a colación por el caso muy especial que se presenta en el filme "La muerte puso un huevo": Su eje es un personaje que despierta simpatía pero cuyos instintos criminales están permanentemente latentes, a tal punto que intenta matar a su propia esposa para satisfacer sus ambiciones económicas. Es también un sádico sexual, cuyo placer consiste en concurrir a un motel montado a todo lujo con prostitutas de exuberante belleza, a quienes ataca, las ata, les clava un filoso cuchillo y las ensangrienta despiadadamente. Este "fascinador" asunto ha sido desarrollado dentro de un clima de suspenso que está enriquecido —se anticipa— por los efectos fotográficos de Darío Di Palma. "La muerte puso un huevo", la interpretan centralmente Gina Lollobrigida, Jean-Louis Trintignant, Ewa Aulin y Jean Sobieski. La dirección pertenece a Guilio Questi, al igual que el argumento. Su estreno se anuncia para muy en breve.



SADICO. Jean-Louis Trintignant es el sádico sexual que describe el relato. Este es el instante previo a uno de sus crímenes.

EN PROCURA DE MERCADOS

TERMINARON DE HACER "LA CAMA"

Una filmación extensa, realizada en brillantes colores naturales, captó estos últimos días las principales calles y avenidas de Buenos Aires, que a lo largo de la comedia "La cama", ambientarán las regocijantes escenas de una película producida con miras a los mercados internacionales de todo el mundo. Con ello, se daba por terminado el activo proceso de rodaje de esta ambiciosa producción dirigida por Emilio Gómez Muriel y fotografiada por el laureado iluminador Humberto Peruzzi.

● **ELENCO INTERNACIONAL**

"La cama" es el título de una historia original de Alfredo Ruanova, protagonizada por un elenco internacional que encabezan los argentinos Zulma Faiad, Jorge Barreiro, Marcela López Rey, Vicente Rubino, Rosángela Balbo, Pochi Grey, Amparito Castro y Nancy Lopresti, Y, además de estos compatriotas, intervienen en el filme —en otros "roles" estelares— los artistas mexicanos Mauricio Garcés, Isela Vega y Enrique Rocha, y la conocida actriz venezolana Lupita Ferrer, quien también tiene a su cargo un papel de gran relevancia y lucimiento.

En cuanto a los decorados de la realización fueron concebidos y ejecutados por Gori Muñoz, correspondiendo a Lucio Milena la dirección musical de la película, que fue rodada en los estudios de Argentina Sono Film.

La distribución mundial de "La cama", que fue producida en Eastmancolor, ha sido asignada a la compañía Pel Mex, que confía en su éxito, muy particularmente en las otras repúblicas latinoamericanas.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ AGON. Maipú 336. Hoy 22 hs. Ríase con El espantoso regreso de Drácula, de Habegger.

★ AVENIDA. A|Mayo 1222. 38-2295. Hoy desc. Sens. éxito: Lolita Torres en el sorprendente espectáculo musical, de Taboada y Ribero:

Según Pasan los Años

con R. Salerno, Terranova, García Grau, Liporace, T. Serrador, Gueñol y gran elenco. Dir.: P. Escudero. Localidades con 5 días antic.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Cía. Enzo Viena, Gilda Lousek, N. Suárez, M. Vaner, W. Mautone y O. Bozán en:

LOS AMOROSOS

Hoy desc. Mañ. 21 hs. Loc. vta.

★ COMEDIA. Corr'tes 778. 46-4485. Cía. del P. Armesto con R. Passano, Dir. J. C. Thorry. Exito muy cómico de Gila: MI MARIDO PERDIO EL CHUPETE. Hoy 22.15 hs.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Mañ. 21.15. LOLA MEMBRIVES Y LUIS SANDRINI presenta: PEPSIE (S.restr.) Con M. Pastorino, Dulio Marzio, I. Córdoba. Exito cómico.

★ CORRIENTES. Ctes. 861. 49-0765. Cía. PEPITA MARTIN y MANUEL DE SABATINI, en:

Una Noche... Movidita!!!

con J. Oller, J. Redondo, A. Ramos, E. Alvarez y la part. esp. de E. Dessel. A. Vélez y R. Onetto. S|R. Lunes y martes desc. Loc. 5|d|ant.

★ EL NACIONAL. Corr'tes 960. Hoy a las 22 horas, función extraordinaria: Color en folklore: LOS FRONTERIZOS

★ FLORIDA. Flor|171. (Güemes) Sexy - Revista: ESTAS MUJERES MATAN, con Ledet, Don Pipo, Nora Zero, N. Colbret, Ana Ruibal y las bellas del Strip-Tease. Coreog. R. García. (P|m|18|a.) De 13 a 22. Sábado 18 a 1. Dom. 17 a 23 hs.

★ I.A.M. Florida 659. A. BENCE: CANDIDA de B. Shaw Dir.: Milagros de la Vega. Hoy 22.15. 100 representac.

★ LASSALLE. Carpalle 2263. 42-9388 DANAE VITORI, CIELA RUIZ y E. KOSSI. Exito cómico del año:

A la Vejez... Acné

de J. Makia. Hoy descanso.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Espect. de mediodía de 13 a 17.30: BUDINES AL MEDIODIA, con Cleto, Manina, Castrito y el Little Ballet. De 17.30 a 0.30: EL RAJA ESTATE QUIETO, con Cleto, Mara, Manina, Castrito y el Little Ballet. (P|m|18|añ.)

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: 20.30 hs.: Asociación Amigos de la Danza.

★ NACIONAL CERVANTES. Li... 815. 45-4224. Sobraute abono ... Sinfónica Nacional. Vta. 14 a ... Miércoles 20 concierto... Piano $ 200. ...

★ PAYRO. San Martín 766. 32-...

Nuevo encuentro con la música popular. 22 hs. Carlos Di Fulvio con el grupo vocal Los Montoneros.

★ REGINA. S. Fe 1235. 41-5709. Hoy desc. Cía. Mañ. 21 hs. TANGO.

VARIEDADES

★ CIRCO HNOS. RIVERO. Rivad. 8355. 68-4111. Hoy desc. Mañ. 22.15. Trapecistas. Equilibristas. Alambristas. Leonas y leones africanos. Camellos, Payasos, etc. Platea $ 300. Menores $ 100.

★ EL CIRCO DE MARRONE. Rivadavia 3000. esq. Rioja. 241-1932. Hoy desc. Mañ. 18 y 21. Gigantesco espectáculo circense con JOSE MARRONE y grandes atracciones.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. C'tes 1755. 40-5680|7575. Una nueva sala con visión d|futuro 13.40, 15.50, 18.5, 20.30 y 22.45: Var. 14, 16.10, 18.35, 20.50 y 23.20, Alain Delon en:

El Samurai

(P|14|I|18|añ.) Franscope. Tecn. con F. Perier y N. Delon. Proximam.: BEN HUR.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-0700 Ult. días. 13.20, 15.40, 18.5, 20.30 y 23 hs. Nino Manfredi, Leslie Caron y Ugo Tognazzi en:

PADRE DE FAMILIA

(P|14|a|I|18|añ.) Direc. Nanni Loy. Tecn. 15.20, 17.45, 20.10 y 22.40; Notic. Miércoles estreno: EL INCORREGIDO, Dir. L. Comencini, en technicolor.

★ AMERICA. Callao 1057. — Una originalisima expresión arquitectónica dará vida a la más moderna sala cinematográfica. El público gozará en ella de grandes espectáculos en un ambiente grato, confortable y distinguido.

A las 13.5, 15.20, 17.40 y 20 hs. EXTRAORDINARIO ESTRENO EN TECHNICOLOR. COLUMBIA PICTURE PRESENTA LA SUPER PRODUCCION DE S. KRAMER:

¿Sabes Quién Viene a Cenar?

S. Tracy, S. Poitier, K. Hepburn y el debut de K. Houghton. (S|R.)

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6067. 13.20, 16, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Festiv. a benef. de le Donne Italiane para el Hospital Italiano. Loc. vta. 5 días antic. Gran cadena playa de estacionamiento con capacidad para 250 coches de fácil acceso

LA MALDICION DE LA MOSCA

(P|m|18|a.) 12, 16.20, 20, 23.30 hs.:

ESPIAS AL ACECHO

14.25, 17.55 y 21.25 hs.: Ser mujer Cont. (P|m|18|añ.) Sábado trasnoche

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. Programa doble. Platea 150. Cont. de 13 a 24 hs. Los intrépidos locos del espacio; El millón de ojos de Su-Muru. Mañana:

★ ATLANTIC. Belgr. 1200. 38-2786. Fantomas: Dos caminos al infierno; Matanza sangrienta. Cont. ...

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. ...

Calefac. 14, 17, 19.50 y 22.45 hs. en Eastmancolor. A. Alcón, L. Murúa, G. Borges, W. Vidarte en:

MARTIN FIERRO

(I|m|14|añ.) Dir. L. Torre Nilsson; 13.30, 16.30, 19.30 y 22.25: Notic. Loc. en vta. 2 días antic. Num. Próx.: Estr. en Tech. K. Douglas: Entre el deseo y la muerte.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-3775. Hoy descanso.

★ AVENIDA. A|Mayo 675. 33-6626. A las 12.50, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 22.30. c|J. Fonda y Ch. Boyer, color

DESCALZOS EN EL PARQUE

★ BIARRITZ. Suipach|482. 392-0356. 13.55, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.05. El éxito más sens. del año:

AL MAESTRO CON CARIÑO

con S. Poitier, en tech. (S|R.) 7º mes; 13.15, 17.40, 18.10, 20.25 y 22.45 Notic. exclusivo de esta sala.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. A las 12.30, 14.50, 17.10 y 19.25. Exclus. en esta sala:

VIVIR POR VIVIR

(P|m|18|añ.) con Y. Montand, A. Girardot, C. Bergen, Direc.: C. Lelouch. Hoy 22 hs. Concierto Wagneriana. Sábado trasnoche en Preestreno: AMORES BORRASCOSOS. (Dos mujeres y un hombre).

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 14.30, 17.15, 20 y 22.45 hs.:

MARTIN FIERRO

A. Alcón, tecnic. 16.50. 19.30 y 22.20: Variedades.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs

LOS DESPIADADOS

Tech. H. Fonda, I. Stevens y R. Widmark. (P|m|18|añ.) 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.

★ CASINO CINERAMA Maipú 336. 45-0202. Unico sistema de 3 proyectores y 57 parlantes en la sala 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40.

SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO

En tec. (Apta|t|púb.) 14, 16.40 19.30 y 22.30: Notic de América: 19.2 y 22.20: Show musical.

★ CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2698 Cont. 14.45, 18.50 y 22.45, Sidney Poitier: Al maestro con cariño; 16.40 y 20.40: El bocon; Variedad. Niños $ 150.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. 13, 16.10, 19.15 y 22.30:

VIAJE DE UN LARGO DIA HACIA LA NOCHE

(P|m|18|a.) con K. Hepburn, R. Richardson, J. Robards y D. Stockwell. 15.35, 18.50 y 22 hs.: Notic. Arg. Muy pronto: EL EXTRANJERO, Marcello Mastroianni.

★ COSMOS 70. Co'tes 2046. 46-0862. A las 14.30, 18 y 21.30: Patapúfete; 16, 19.30 y 23: Notic. y

Turismo de Carretera

Pl. $ 200. Jueves 18: Las aventuras de Topo Gigio.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846.

Todo en colores. Kirk Douglas en:

HOMBRES SIN RUMBO

El escudo negro, T. Curtis. Sábado trasnoche: Hombres sin rumbo.

★ ESMERALDA. Esmeralda 478. (P|m|18|añ.) Cont. E. Rossi Drago, P. Leroy, G. Ralli:

LA IDEA FIJA

La viudita, P. De Filippo.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext estr.: ESTRATEGIA MATRIMONIO, S. Pinal; El derecho a la vida, A. Bautista, colores.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. ESTRATEGIA MATRIMONIO, S. Pinal (Inc|14) Los apuros de dos gallos, M. A. Mejía. Colores.

★ G. REX. Corrientes 857. 392-8000. 13.40, 16, 18.25, 20.50 y 23.15, Richard Widmark, Henry Fonda y Inger Stevens, en:

LOS DESPIADADOS

20.50 y 23.15. (P|m|18|añ.) Dir. Don Siegel, en Tec. 13.05, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Varied. y Notic. Loc. en vta. 3 días antic.

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 23, C. Grant y D. Day, en:

AMOR AL VUELO

Panav. y color. 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Varied. (P|14|i|18|añ.)

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Excl. en la zona. Sensac.:

TURISMO DE CARRETERA

H. Pellegrini, M. Vaner, D. Marzio y Patapúfete, P. Biondi.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13, 15, 17, 19, 21.5, 23.10, Burt Lancaster y Gary Cooper:

VERACRUZ

(S|R.) Copia nueva. Tecn. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50, 22.50 hs., Notic

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Colef. Loc. p. hoy 5 días sig. Bol. de 10 a 23. A las 14.30, 18.15 y 22, toda la magia del supercinerama en la laureada superproducción MGM:

Grand Prix

(Apt|t|púb.) 2º año de extr. éxito Con J. Garner, E. M. Saint; 14, 18 y 21.45: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ IDOLO. Corrientes 829. 392-8509 14.40, 17.20, 20, 22.45 hs.:

Los Cañones de San Sebastián

Metrocolor, con A. Quinn, viviendo el papel más dramático de su carrera Notic. Arg. y Francés: 14.10, 16.50, 19.30, 22.15. Sábado trasn 1.20 hs. (I|m|14|añ.)

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431 13.20, 15, 16.45, 18.40, 20.50, 23: Notic. J. Barreiro, E. Daniel, L. Leblanc Tec. Psexoanálisis (P|18)

★ KING'S CINE CLUB. Córdoba 937. 13.45, 16.55, 20 y 23.0, la inmortal obra de W. Shakespeare:

OTHELLO

c. L. Olivier. En Cinemasc. y tech. Domingo, a las 10.: Análisis psicológico y debate.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. Godard y su visión del mundo caótico:

Pierrot, El Loco

(P|m|18|a.) En breve: EL MURO, según Sartre.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. (Cineforum de Arte). 13.40, 15.15, 17.10, 19,5, 21 y 22.55, dos episodios de humor negro:

JUEGO PELIGROSO

(P|m|18|añ.) de G. García Márquez y L. Alcoriza. Jueves 18, estreno exclusivo: Dios y el Diablo en la tierra del Sol.

★ LORRAINE. Corrientes 1551. - 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. Fellini y su violenta crítica de costumbres:

Los Inútiles

Mañ.: Las noches de Cabiria.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A

WALT DISNEY

13.10, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.:

La Guerra de las Aceitunas

Tecn. M. Chevalier y Dean Jones. ¡Las travesuras de los monos más risueños! De lunes a viernes obsequio a los niños. Jueves 18:

PINOCHO

★ LOSUAR. Corr'tes 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Incitante humor negro, de Polanski:

La Danza de los Vampiros

En breve: Mickey One. A. Penn.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 14.10, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.5. S. Mangano, A. Valli y F. Citti en

EDIPO REY

Dir. P. Paolo Pasolini en Tec. (P|m|18|a.): 13.55, 16.5, 18.20, 20.35 y 22.50: Not. Sáb. trasnoche.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 15, 17.8, 19.13, 21,13, 23.13:

A Todo Escape

(Apta para todo púb:) Metrocolor, E. Presley, N. Sinatra. 14.45, 16.50 18.55. 20.55 y 22.55: Noticioso.

★ METROPOLITAN. Corr'tes. 1348. 40-0816 y 1064. A las 13, 15.30, 18 20.40 y 23.20:

Trenes Rigurosamente Vigilados

(P|m|18|añ.) 14.35, 17.15, 19.50 y 22.30: ¿Por qué sonríes, Mona Lisa? (Dib. color.) En breve, excepcional espectáculo musical:

SEIS MONEDAS POR TUS SUEÑOS

70 mm. radiante tec. Sonido estereofónico con 6 bandas magn.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50:

FESTIVAL DE LA PANTERA ROSA

Apta para todo públ. Filme de dibujos animados en colores.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3545. Cont. Dib. en colores, todos los personajes. Cómicas, etc.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. S. Lugones. 17.10, 19.55 y 22.40: S. Signoret, V. Leigh, en: LA NAVE DEL MAL, de S. Kramer. (P|m|18|añ.) 17, 19.45 y 22.30: Corto.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. - 12, 13.55, 16.5, 18.20, 20.35 y 22.50: Sucesos Argentinos y

Los Turbantes Rojos

Yul Brinner, Trevor Howard, color, S|R. Miérc. estreno: Como robamos la bomba atómica, Franco Franklin y Ciccio Ingrassia, color.

★ NOVEDADES Florida 364. 45-5156. Cont. 12 a 21.45: Dib. en colores, Not. extranjeros, actualidades. Noche, a las 21.50: Varied.; 22.30, Zorba el Griego, c|A. Quinn y A. Bates e I. Papas (P|m|14|a.).

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1514. 13.35, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10. P. Newman y S. Koscina:

LA FUGA DE LOS GENERALES

13.15, 15.35, 17.50, 20.10 y 22.40: Notic. Jueves: PINOCHO, un filme de Disney, en colores.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. 13.50, 16, 18.10, 20.35 y 23 hs.:

El Samurai

de Menville, con A. Delon, F. Perier y N. Delon, en colores. (P|14 e I|18|añ.) 13.30, 15.40, 17.50, 20.5 y 22.30: Notic. Varied. Jueves una encantadora primicia para deleite de grandes y chicos:

LAS AVENTURAS DE TOPO GIGIO

Un largometraje en colores con las divertidas andanzas del tierno muñeco. Obsequios a los niños concurrentes. 26 y 27 de julio en escena, la triunfadora del Festival Eurovisión 1968:

M A S S I E L

creadora del famoso La... La... La... Recitales con sus más grandes sucesos. Entr. en vta. desde 22 julio.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Calefac 15.30, 19.15 y 23 hs.:

BELLE DE JOUR

(Bella de día)

13.30, 17.15 y 21: La vieja dama indigna; Not. (P|18). Sáb. trasn.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. Espectáculo único en Buenos Aires. 13.20, 15.45, 17.15, 19.45 y 22.20 hs.: Dibujos y Notic.; 14.05, 16.30, 18, 20.30 y 23.05, un millón de risas:

DISLOQUE EN LA RIVIERA

(Apta para todo público)

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2118. 14.20, 16.20, 18.25, 20.35, 22.40 hs.: Noticiario y

EL PROCESO A LA MONJA DE MONZA

Con G. Ralli y G. Ferzetti (P.|18). Próx.: EL VIAJE, con P. Fonda.

★ PRINCESA. Suipach|460. 392-1118. 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23: TOBRUK. (I|m|14|añ.) Tec. Rock Hudson. $ 70.

★ REAL. Esmeralda 425 392-3600. Cont. dde. 12 hs. Calef. Pl. $ 130. El festival del pájaro carpintero, en copias nuevas recién recibidas.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1860. Ch. Heston en:

PLANETA DE LOS SIMIOS

13, 16.10, 19.35 y 23. (P|m|14|añ.) Comando suicida, 14.40, 17.55 y 21.15 (Sin restr.) Continuado.

★ ROSE MARIE. Corrientes 789. 45-6448. (P|m|18|añ.) PIEL DULCE, Jean Daslly; La noche brava, R. Schiaffino.

★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7062. Notic. Marino de Gibraltar. (P|18). Jeann Moreau.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-.... Calefac. 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23. estreno de A. Lattuada, presentando a Eva Candy Aulín, en:

MARISOL, EN LA EDAD DEL AMOR Y CON CUATRO BODAS


MARISOL

Marisol, la que ayer fue una niña prodigio, cantante y bailarina de flamenco a los 11 años, triunfadora en su país y rápidamente encumbrada en el nuestro y en muchos europeos, es hoy una fragante muchachita, llena de bríos, modernizada por su contacto cada vez más creciente con todos los públicos, que la han mimado y aclamado como a una de sus favoritas. Marisol ha alcanzado la edad del amor. Ahora es una primavera en sazón. Ya ha dejado de ser una promesa para trocarse en una realidad maravillosa.

Ahora nuestro público cinematográfico podrá juzgar la más madura de sus producciones. "Las cuatro bodas de Marisol". Es la belleza del Eastmancolor, en la inmensa pantalla cinematográfica, junto a un notable elenco y los auténticos paisajes de los más diversos ambientes. Y son sus canciones propias, las hispanas, nacidas en la soñadora Andalucía los más modernos ritmos de moda en todo el mundo. La puesta en escena lujosa, y una historia sonriente, romántica y un poco irónica.

Esta película la conoceremos próximamente el cine Metro, y en ella figuran, además de la joven estrella malagueña, el galán francés Jean Claude Pascal, Isabel Garcés, Daniel Martín, Emilio Gutiérrez Cabal, Axel Darna, con la dirección del realizador Luis Lucía, que ha concretado más de un suceso en el terreno de la comedia brillante, que es ahora el fuerte de Marisol, la popular cantante hispana que recientemente realizara exitoso ciclo en nuestra TV.



AMORES DE MINA

ROMA, 15, (Especial para CRONICA). — Mina tiene un hijo de Corrado Pani. El pequeño Massimo es la locura de su famosa mamá, quien está ahora ante la alternativa de casarse con Augusto Martelli. El periodismo le preguntó a los padres de la cantante qué opinaban sobre el particular, y mientras el progenitor manifestó que le bastaba saber que ella era feliz, "ni importa con quién" la madre abogó abiertamente por Corrado: "Lo conocemos desde que era pequeño —señaló—, además es el papá de nuestro nieto. Aunque no haya unión legal, no hay otra elección posible..." Mina, entretanto, monta una interesante industria: quiere producir sus canciones, grabarlas por su cuenta y venderlas, y ¡Martelli es su director artístico! La incógnita persiste... Veremos qué es lo que decide la temperamental cantante italiana.

HOY EN "LA HORA DEL IDOLO" PODRA VERSE A PIPO MANCERA


"PIPO" MANCERA

Esta noche, a partir de las 22.45, Canal 7 difundirá una nueva edición de "La hora del ídolo", programa periodístico que ya ocupa un lugar de preferencia en el gusto del teleespectador porque le muestra a las figuras a las que quiere y admira en la intimidad de su hogar.

Hoy, Héctor Ricardo García, que conduce el programa, entrará en el hogar de "Pipo" Mancera, el inquieto y dinámico animador que creara los programas "ómnibus" de la TV argentina.

Los teleespectadores podrán ver esta noche, cómo se prepara un programa de tan larga duración. Y algo más. Por vez primera, "Pipo" mostrará a la inmensa platea a sus colaboradores a quienes siempre nombra como "su equipo". De este modo, la pantalla del Canal 7 evidenciará cómo se elabora, se prepara y se pone en pantalla un programa tan difícil y engorroso como es "Sábados circulares". Porque detrás de esas seis largas horas de emisión, hay sueños, esperanzas, alegrías, inquietudes y todo aquello que se pone al servicio del público cuando se siente como lo siente Mancera.

Potín Domínguez, estará en las cámaras. Por rara coincidencia, este capacitado profesional fue el primero que dirigió a Mancera cuando salió al aire con sus "Sábados circulares", motivo de más para que el popular "Pipo" se sienta realmente como en su casa. Como que realmente lo estará. Y él, que vive haciendo reportajes, se las tendrá que ver ante la inquietud de quien lo va a someter a agudas preguntas.

WARREN BEATTY: UN TIPO MUY SINGULAR

HOLLYWOOD, 15 (Especial). — Realmente singulares son algunas de las respuestas dadas por Warren Beatty en uno de los últimos reportajes que se le hicieron. "¿Yo inconformista? —reaccionó ante una de las preguntas—. ¿Qué se cree que soy Rock Hudson, ése que siempre va peinado, con la corbata puesta? Individuos como él son los anticonformistas..." Después afirmó que efectivamente era amigo de Julie Christie, y que ella le gustaba, pero eso no quería decir nada raro, acotando al respecto: "Hace mucho tiempo manifesté que estaba **enamorado** de Fellini. Un reportero pescó la declaración y la publicó con ánimo de escandalizar. Pero la reacción de Federico fue muy risueña, al encontrarme poco después en una reunión me abrazó y dijo en voz alta: "Warren, ¿tú crees que es realmente necesario que nos casemos?"... Finalmente, con referencia a su hermana —Shirley McLaine— expresó: "Somos amigos, no hermanos, Caín y Abel eran hermanos y..." ¿Estará enemistado con Shirley?

SEPULTARON HOY EN ROMA A PIETRANGELI

ROMA, 15 (EFE). — En la iglesia de San José, de Vía Nomentana, se celebraron esta tarde los funerales del director de cine Antonio Pietrangeli, muerto el pasado viernes en la costa de Gaeta (provincia de Latina), mientras filmaba las últimas escenas de una película. Asistieron al acto el ministro de Turismo y Espectáculo, Doménico Magri, y otras autoridades, así como numerosas personalidades del mundo cinematográfico. Entre ellas figuraban todos los actores del último filme de Pietrángeli (que protagonizan Denielle Gaubert, Horst Bücholtz y Philippe Leroy, así como la mayoría de los directores cinematográficos italianos. Los restos de Pietrángeli recibieron a continuación sepultura en el cementerio de Prima Porta. Una no muy numerosa cantidad de público siguió el cortejo del conocido cineasta que tantos éxitos había dado a la cinematografía de su país y también del mundo entero, y quien, desgraciadamente, o como quizás él quisiera, falleciera mientras realizaba un filme.

SEXO A LA SICILIANA
(P|m|18|añ.) Loc. num. en venta. Prox. estr.: La ruleta mortal, Tec.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 12.45, 16.20, 19.40 y 23 hs.:
ARIZONA SANGRIENTA
14.30, 17.50 y 21.10: A flecha y fuego. Platea $ 150.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. 14, 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.50: Varied. y LA CASA DE MADAME LULU. (Los muchachos de antes no usaban alojamiento), con Libertad Leblanc y Enzo Viena. Sábado trasnoche. (P|m|18|añ.)

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Co'tes 4636. 86-3970. A quemarropa; Hecho en París; La trampa de oro.

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 80. 17.5, 22.30: Suc. Arg. y La noche de los pistoleros; 15.15 y 20.40: Muñecas que matan; 14, 19.10: Sombras del mal.

★ PAL. DEL CINE. Rivad. 3636. 88-4818. 15.35, 19.15 y 23: LOS DESPIADADOS, R. Widmark, H. Fonda; 14, 17.20 y 21.05: Hoy como ayer, Rock Hudson. (P|m|18|añ.)

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Super Calefac. 14.5, 18.20 y 22.35. Una película fabulosa:
Viaje de un Largo Día Hacia la Noche
con K. Hepburn; 16.35 y 20.50 hs.: Mouchette, con N. Nort[illegible] y J. C. Guilbert; 13.50, 18 y 22.15: Suc. Ag. (P|m [illegible] estreno:
MARTIN FIERRO
con A. Alcón. Tecn.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 14.30, 15, 19 y 23 hs. El valle de las muñecas, S. Hayward, Tecn.: 17.5 y 21: El incidente, T. Musante y G. Merril. (P|m|18 añ.)

★ CABILDO. Cabildo 2317. 73-3852 16 y 21.20. C. Gable, V. Leigh: Lo que el viento se llevó. 14.30, 19.50 En busca de amor. Cont. S. rest.

★ CUMBRE. G. del Río 4127. (Saavedra) 70-5572. Cont. (P|m|18 añ. 14.40, 18.30, 22.15. V. Lisi y U. Andress en: 4 ESPOSAS SE DIVIERTEN: 16.30 y 20.20: Descalzos en el parque.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. A las 14, 18.5 y 22.15: Not. 14.15, 18.20 y 22.30: MARTIN FIERRO, con A. Alcón y G. Borges; 16.35 y 20.50: Vacaciones en la Argentina. (I|m|14|añ.)

★ G. PAZ. Cabildo 2102. 701-1212. Cont. 14.55, 18.55 y 23: LOS DESPIADADOS, con R. Widmark; 16.45 y 20.50: Un favor muy especial. (P|m|18|añ.) Notic.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 15.45, 19.20 y 23 hs.:
SEXO A LA SICILIANA
14.10, 17.20 y 21.5: Anoche estuvo contigo. (P|m|18|o.).

★ LIDO. Cabildo 2241. 701-2996. Yankee; Maciste contra el Sheik. [illegible] Calefacción.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. El cine de las familias. 14.20, 18.20 y 22.30:
LOS TURBANTES ROJOS
Yul Brynner; 16.20 y 20.30: El papá soy yo. Jerry Lewis.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. Una nueva sala para un nuevo arte moderno. Calef. Cont. 16 19.30 y 23: Inquietante estudio sobre las desviaciones sexuales...
BELLE DE JOUR
(Bella de día), de L. Buñuel, en Eastmancolor. 14.15, 17.50 y 21.15: La vieja dama indigna. (P|18) Conc. c. doc. En breve: Morir en Madrid. La obra cumbre de Frederic Rossif.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 2ª semana: 14.40, 18.40 y 22.40:
MARTIN FIERRO
Tec. A. Alcón y G. Borges. 17 y 21.5: Vacaciones en la Argentina, con E. Viena. 14.15, Varied. Menores, $ 150.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2934. Tarde solo. 14.10 y 18: Los despiadados; 16 hs.: Atila frente a Roma; Noche, 21.45: Comp. de Audón López en: TABARE-ZOMOZA, EL CAUDILLO, con el negro Faustino.

★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 La diosa impura; La mujer del zapatero: Adolescentes perversas. P|m|18|añ.)

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 16.25 y 20.40: Sammy la foca loca; 14.15, 18.40 y 22.45: Un gato del FBI; 18.10 y 22.20: El osito Winipu. Niños $ 150.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Flecha apache; El vuelo del Fénix; El mago de Bagdad. May. $ 60. Menores $ 30.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Calef. Pl. $ 80. Terror en la niebla; Camisa de fuerza; La muerte en un beso (P|m|14|añ.)

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-2903. Técnica para un homicidio; Las pistolas no discuten; 777 Londres no contesta. Pl. $ 60.

CABALLITO

★ MORENO. Riv. 5050. 90-4303. (P|m|18). Cont. 16.10, 19.30, 22.50 Lando Buzzanca en: Sexo a la siciliana. 14.30, 17.50, 21.10, James Tont: Operación D.U.E.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4959. El gran Houdini; Al filo de la bayoneta; Tarzán en la selva. Cont. 14.30: Pr. único $ 80. Calef.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 14.5, 18.25, 22.50:
LOS CAÑONES DE S. SEBASTIAN
A. Quinn, A. Comer y C. Bronson, en M'Color. 16.15, 20.40: Los placeres de Penélope, c. N. Wood. 18.5, 22.30: Suc. Arg. Jueves estr.: MARTIN FIERRO, A. Alcón,

★ ATALAYA. Córd. 4633. 775-0700. Calef. Cont. Niños, tarde, $ 150 14.10, 18.10 y 22.10: Los cañones de San Sebastián, A. Quinn; 16.25 y 20.25: Una vida por otra; S. Arg.

★ REGIO. Córdoba 6056. Platea $ 80. (P|m|18|añ.) De repente en el verano; Mil rostros tiene el amor.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8761. Calef. MARTIN FIERRO, A. Alcón, L. Murúa. Tec. Vacaciones en Argentina. Sin restr. Cont.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181 Cont. 14.40, 18.40, 22.40: AL MAESTRO CON CARIÑO, S. Poitier Tec. 16.30 y 20.40: Pic-nic, W. Holden. Tec. Sin restr. Calefac.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945 68-2218. LA GUERRA DE LAS ACEITUNAS; El Oeste es una peste; Operación salchicha. Platea, $ 150. Menores, $ 80.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Calef. 13.40, 17.55 y 22.20: A Quinn en:
LOS CAÑONES DE S. SEBASTIAN
con A. Comer, en Metroc. (I|m-14). 15.50 y 20.15: Más allá del ancho río. 17.30 y 22.5: Suc. Arg. Jueves: Martín Fierro, A. Alcón.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. 14.20, 18.25, 22.30: MARTIN FIERRO, con A. Alcón y G. Borges. Tec. 16.45, 20.50: Vacaciones en Argentina. Tecnicolor.

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. L. Leblanc, E. Viena en: Psexoanálisis; Las locas del conventillo; Paula cautiva.

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356 Pl. $ 60. Algo para recordar; La señora y sus maridos. Cont. 14. hs. Calefacción.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. Calefac. 14, 18.20 y 22.45: Suc. Arg. y
EL SAMURAI
Tec. con Alain Delon: 16 y 20.25: A cualquier precio, C'Scope, Tec., con Edward G. Robinson. (P|14|a.) Jueves: Martín Fierro, A. Alcon.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 66-7500. Cont. 14.30: Varied.; 15.10, 19.10 y 23, R. Widmark y H. Fonda en: Los despiadados; 17 y 21, R. Hudson y L. Caron en. Un favor muy especial. (P|m|18|añ.)

LOS DESPIADADOS. Con éxito se exhibe en el Capitol un filme en el que intervienen Richard Widmark y Harry Guardino.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. Platea $ 80. Clima de amor, colores, M. Vlady; El monstruo de Nuremberg. (P|m|18|añ.)

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Pl. $ 60. Los 9 hermanos: Retaguardia. Calefac. Cont. 13.30 hs.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. A las 15.10, 18.50 y 22.30: Los despiadados, R. Widmark; a las 13.30, 17 y 22.50: Josie, la indomable, Doris Day.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. La fuga de los generales; Atila frente a Roma; El ahorcado. Niños, $ 100.

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. El magnífico cornudo; La bella culandrona; La Mandrágora. (P|m|18|añ.)

★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Operación San Antonio; ¿Quiere casarse conmigo?; Canuto Cañete detective privado. Cont. Sin restr. Men. $ 100.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. A. Alcón y L. Murúa en Martín Fierro; Vacaciones en la Argentina, J. Salcedo; Var. Cont.

★ G. BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Calefacción. Turismo de carretera; Patapúfete, Pepe Biondi; Pimienta. Luis Sandrini. Continuado 14.30 hs.

★ LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. Lo que el viento se llevó; Las trece novias de Fu-Manchú. Cont. 14.30. Calefacción.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 81-9636. Calef. Cont. de 14.10 a 0.40. 14.10: Var. 16.55, 21: Los placeres de Penélope. 14.45, 18.45 y 22.50: Los cañones de San Sebastián, A. Quinn y C. Bronson Niños, $ 150.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Sansón y la reina esclava; Operación conquista; Cita en la playa. Sin restricciones. $ 130.

PALERMO

★ BLEU. Sta. Fe 2541. 82-5845. Pl. $ 80. Cont. 14.30: Sangre en la flecha; Fieras asesinas.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. 15.40, 19, 22.35: El planeta de los simios. 14, 17.20, 20.50: Furia en Bahía (Proh|men|14|a).

★ PARK. Sta. Fe 4196. 71-3404. Psexoanálisis; Cuando los hombres hablan de mujeres (P|18). Calefac.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. La guerra de las aceitunas; El Oeste es una peste; Rumbo al infinito. Apt|t|púb. $ 200.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0153. Lo que el viento se llevó; Asesinos por Karate. Var. Niñ. 150.

POMPEYA

★ SAENZ. Sáenz 459. 91-8458. 14.25, 18, 22.25: Turismo de carretera. 16.25, 20.20; Patapufete. Mayores $ 200. Niños. 100. Cont.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calef. Sgda. semana. 14, 18.10, 22.15: MARTIN FIERRO, Tec., A. Alcón y L. Murúa. 16.30 y 20.30: Vacaciones en Argentina (Tec.). Sin rest. Cont.

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Plat. $ 90. Contin. 17.45 y 22.50: Rojo 7000, peligro; 16 y 21.10: El hombre de las dos caras; 14.20 y 19.30. Siete tras un botín.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cal. Niños, tarde, $ 150. 14.50, 18.50 y 22.55: Los cañones de San Sebastián, A. Quinn. 17 y 21: El espía del sombrero verde. Sábado, noche, numeradas.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. Calef. Niños, tarde, $|150. 14.10, 18.15 y 22.15: Los cañones de San Sebastián, A. Quinn. 16.20 y 20.25: Odio por odio.

★ DEVOTO. Av. San Martín 6260. 50-1443. Medianoche pasional; Odisea desnuda; La mujer ultrajada; Amor y tentación. (P|14|añ.) Calef.

VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunv. 4438. 51-1859. Cont. 14.30, 18.10, 22.15: Bonnie y Clyde. 16.25 y 20.25: El vizconde (P|18).

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Por aquí pasó Fitzwilly; Salomón y la reina de Saba; Bahía de la emboscada. Sin restricciones.

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119. MARTIN FIERRO, A. Alcon (Ino. men. 14 años). Vacaciones en Argentina. Cont.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252. Continuado. Calefacción.
Casanova 70
La intriga; Pecado de verano.

SAN MARTIN

★ ATENEO. Los cañones de San Sebastián; Pistolero; Eramos tan felices.

★ GRAN PLAZA. Martín Fierro; Pimienta; Variedades.

★ MORENO. Lo bueno, lo malo y lo feo; Apache; Duelo en el Cañón del Diablo.

PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

17
2 Doctor Kildare
9 Tribunal de Apelación
11 El Gran Circo

17.30
2 Colt 45
9 Simplemente María

18
2 Laredo
7 Una Mujer y la Felicidad
9 Cine en Castellano "La hija del payaso"
11 Flipper
13 Me Llamo Julián te Quiero

18.30
7 Folkiorísimo
11 Hondo
13 El Amor Tiene Cara de Mujer

19
2 El Angel del Espacio
7 Redacción 7
13 Perdidos en el Espacio

19.5
2 Notidós

19.30
2 El Gato
7 Los Intocables
9 Nuevediario Extra
11 Diario Alpargatas

20
2 La Chica de CIPOL
11 La Novicia Voladora
13 Telenoche

20.30
7 Fútbol por TV San Lorenzo vs. N. O. Boys
9 El Special
11 La Pícara Soñadora
13 Balabasadas

21
2 Agente Secreto
11 Exitos del Teatro Argentino
13 Dígalo con Mímica

21.30
13 El Mundo del Espectáculo "El hombre del millón"

21.35
7 Continúa: Fútbol por TV

22
2 Rumbo a lo Desconocido
9 Todas eran Adorables
11 Ironside

22.30
7 Redacción 7

22.45
7 La Hora del Idolo Hoy: Nicolás Mancera

23
2 Dimensión Desconocida
11 El Reporter Esso

23.15
11 Primera Dimensión

23.30
2 Tevedós a Toda Marcha
9 Cine Universal "La pícara puritana"

23.45
7 Cine de Medianoche "El bebé de Huracán México"
13 Noticiero 13

24
13 Intriga en Hawaii

0.15
11 Cine Nocturno "La noche del fin del mundo"

0.30
2 Este es McGraw

0.45
7 Hasta Mañana con Dios

1
13 Un Momento de Meditación

1.30
11 Palabras de Vida

Siete Millones Costó un Programa de Palito. Mancera Sigue al Frente, los Sábados. Peggy Sol se Dislocó. La Cascallar en la Pendiente. Festejo de Etiqueta Hubo en una Lechería



Recién la tarde de vísperas, tras dos meses de grabaciones, finalizó la realización del programa de corte espectacular que por Canal 13 se exhibirá bajo el pomposo título "**Nicolás Mancera presenta El Angel de Palito Ortega**". **El** costo total de la producción, que ya fue vendida a casi todos los países de América latina, **fue de siete millones de pesos**. En la misma el cantante tucumano aparece en distintas partes de la Capital Federal, el Gran Buenos Aires y hasta su natal provincia de Tucumán **interpretando las distintas canciones que componen su último disco long-play** lanzado a la venta, el que justamente lleva el título del programa.

En otro orden de cosas, y siempre con referencia al acaudalado y exitoso don Palito, **se sabe que éste acaba de separarse de quien hasta ayer era su exclusivo manager**, don Hugo Stábile, con quien las relaciones últimamente eran sumamente tensas. Ortega, así como instaló su propia editorial musical para sus composiciones, **colocará ahora también su propia agencia de representación, obviando de esta forma la utilización del clásico intermediario**. Quien también abandonó las huestes de Stábile, hace aproximadamente un mes, **fue el puntano Yaco Monti**, quien ahora se hace representar por el manager Sansone.

• SABADOS COMPUTADOS

Estacionaria se mantiene la diferencia que desde hace varias semanas lleva don Pipo Mancera er la porfía por la audiencia sabatina. Los cómputos del último fin de semana **continúan arrojando ventajas para el movedizo don Pipo, quien promedió para las seis horas y media que dura su programa un total de 24 puntos, frente a 18,4 alcanzados por el bondadoso ciclo de Héctor Coire**, quien de esta forma descendió más o menos un punto con respecto a la cifra que alcanzara la semana anterior. **La diferencia de cinco puntos entre ambos programas parecería ser, por lo visto, definitiva.**

Demás está agregar que, mientras entre ambos programas se reparten más del 40 % de la audiencia de Capital y Gran Buenos Aires, el resto de las televisoras (canales 2, 7 y 11) **no llegan juntas ni siquiera a un diez por ciento.**

• ACABO EL CUARTO DE HORA

Preocupa seriamente en las esferas directrices de cierta televisora privada **la escasísima audiencia de los dos teleteatros nocturnos libretados por la otrora exitosa Nené Cascallar**, los que tanto la noche del lunes como la del sábado registran cifras de "rating" **lo suficientemente endémicas como para ser pasibles de urgente "levantamiento"**. Trascendió de esta forma que se intentaría resucitar para los sábados el ciclo "Telecine", y para los lunes **una cosa que se llamaría "Hombres para Eva"**, de corte similar al famoso "Cuatro hombres...", técnica sin embargo utilizada este año por los galanes Bebán, Salcedo y Barreiro **sin por el momento llegar a despertar mayor interés.**

Si se tiene en cuenta, además, **el fracaso de la tira de doña Nené en otra televisora**, cabe perfectamente suponer **que 1968 no es precisamente su año.**

• RECURSO ELECTRONICO

Se grababa la noche del viernes "La revista de Dringue" cuando la pizpireta Peggy Sol, mientras realizaba una de las piruetas que le marcara momentos antes la balletística asesora María Magdalena, **dislocóse un pie con tan mala fortuna y tanto dolor que inútiles fueron sus esfuerzos por proseguir la tarea**, pese a toda la buena voluntad que la muchachita evidenciaba. El problema era que no había forma de obtener un nuevo horario de grabación antes de la salida al aire del programa (sábado a la noche) y cuando ya el director del mismo desesperaba surgió añeja solución: **desde la sala de video-tape se recordaba que había unas grabaciones de doña Peggy de dos años atrás**, donde la chica cantaba y bailaba acompañada por cinco "boys". Visto que fue el pedazo de cinta se le consideraba suficiente, procediéndose a injertarlo dentro del programa, **en la creencia de que el público no recordaría escena tan añosa.** Pero hete aquí que ciertos memoriosos al no ver a doña Peggy saludando al final del programa con el resto del elenco, **no tardaron en recordar la escenita** reproducida minutos antes.

De todas formas la solución fue plausible.

• TE ESPERO EN LA LECHERIA

En concurrida velada practicóse homenaje al Capitán Piluso y a su inseparable Coquito, por haber ganado el premio **Martín Fierro. La reunión se llevó a cabo en los salones del "Jardín D'Hiver del Azcuénaga House"**, según rezaba en las doradas invitaciones, **siendo los anfitriones el director de cámaras Jorge Palaz y el casi mitológico productor de Titanes en el Ring, Hernán Abrahansohn.** El local, que **resultó ser una simple lechería** de la calle Azcuénaga al 1300, recibió a la totalidad de los invitados vestidos de smoking y las damas luciendo costosos suarés y ataviadas con la más variada gama de tapados de pieles y alhajas de todo tamaño y calidad. Entre los concurrentes vimos a **Emilio Ariño,** acompañado de **su flamante amor,** a quien mostraba en público por primera vez; a **Roberto Galán,** que **dio la nota mersa de la reunión al concurrir con smoking y pulóver**; el **director Potín Domínguez** y **su señora Dorita,** flamante mamá; los directores de cámaras **Globo Fontanals, "Vieytes" Dibenedetto, Chocho Domínguez,** el **barbado actor Irmar Callejas,** protagonista del papel de juez en el filme "Martín Fierro", **actor que tiene el record de películas en las que no ha intervenido;** el director de sonidos **"rollizo" Delfino,** los productores **José Stupenengo, René Aure, Perla Caron y señor; Susana Rinaldi, Alejandra Pasano, Aurora Cordone,** el custodiado **Antonio Carrizo,** quien recibía severas recomendaciones de acostarse temprano de sus secretarios y acólitos **Muleiro y Leguizamón, Juan Carlos De Seta,** que **lucía saco smoking, moño, camisa rosa y camperas botas y bombachas y un sable gaucho en su cinto; Juan Carlos Chiappe,** y muchos otros ajenos al ambiente, entre ellos el escribano Chalo Tilli Maza y señora, el que realizaba proselitismo para la futura presidencia del Racing Club.

Los azorados parroquianos de la lechería no podían creer que en su modesto boliche se desplegara una fiesta tan ceremoniosa. Veían impávidos el abrir de las numerosas botellas de **whisky** y los platitos **con bocaditos de salame y mortadela.** Todo transcurrió muy amable, pero cuando las primeras luces del sol dominguero y las primeras matronas del barrio se hicieron presentes **reclamando sus lácteas botellitas,** los trasnochadores huyeron despavoridos. **¡Qué vida dura, señor!**

• LAS ULTIMAS

★ Los artistas conchabados en exclusividad por Teleonce grababan esta tarde "Un guapo del 900", la obra de Samuel Eichelbaum **que protagonizará para la citada televisora el recio Jorge Salcedo,** acompañado de la veterana **Milagros de la Vega, Ernesto Bianco, Thelma Biral, Federico Luppi, Eduardo Rudy, Pepe Soriano, Juan Carlos Altavista y otros.** La pieza se difundirá el lunes 22 de julio, **como acto central de los festejos correspondientes al séptimo aniversario de la televisora,** que se cumple el domingo 21.

★ Con el auspicio de la embajada de Israel **tienen intención el libretista Vito de Martini y el director Martín Clutet de poner en pantallas "Yo conocí a Ana Frank",** obra que sería protagonizada por la recién casada Virginia Lago y en la que también trabajarían Lautaro Murúa, Duilio Marzio, Fernanda Mistral, Ignacio Quirós y otras figuras.

★ La entrega tarde de libretos tiene muy a mal traer a los actuales ejecutivos de utilería de Canal 7, **quienes se niegan a aceptar los pedidos pertinentes si los libros no se entregan con 72 horas de antelación.** Como a causa de este entuerto se quiso suspender días pasados al asistente "Patilla" González, **éste se quejó al directivo Miguel "Pascua" Calazans, quien bonachonamente lo absolvió.**

crònica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año V - Bs. As., Lunes 15 de Julio de 1968 - Nº 1.762



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.







